

## ABSTRAK

### Adib Wahyu Setiawan. **PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBdP BIDANG MUSIK BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V.**

Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, April 2019.

Tujuan dari penelitian ini adalah: (1) mendeskripsikan kebutuhan guru terhadap bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik untuk SD kelas V, (2) mengembangkan desain awal bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik untuk SD kelas V, dan (3) memaparkan bentuk prototype (draft awal) bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik untuk SD kelas V. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan atau Research & Development (R & D). Tahapan penelitian ini terdiri dari tahap I (studi pendahuluan) dan tahap II (pengembangan).

Tahap studi pendahuluan dilakukan di delapan SD wilayah Kecamatan Laweyan, Surakarta dengan menggunakan teknik angket, wawancara dan analisis dokumen. Data yang diperoleh kemudian diolah menggunakan analisis deskripsi kualitatif. Tahap pengembangan terdiri dari penyusunan desain produk, validasi desain produk dan uji coba produk.

Hasil penelitian menunjukkan adanya kebutuhan guru akan pengembangan bahan ajar SBdP bidang musik. Bahan ajar bersifat pendamping yang dapat membantu guru mengoptimalkan pembelajaran musik. Produk yang dikembangkan berupa bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik. Desain produk berupa prototype bahan ajar mendapatkan penilaian sangat baik dari ahli penilai. Hasil uji coba terbatas menunjukkan bahwa thitung < ttabel dengan  $1,71791 < 1,7291$  yang berarti pada taraf kepercayaan 95%, rata-rata skor tes peserta didik dengan menggunakan bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik tidak sama dengan 75.

Kata kunci: Pengembangan bahan ajar, Seni Budaya dan Prakarya (SBdP), seni musik, pendekatan saintifik, sekolah dasar.