

## ABSTRAK

**Robit Nurul Jamil.** S861708018. 2016. *Narasi Self-Esteem Gayatri Rajapatni Melalui Pendekatan Psychohistory Sebagai Enrichment Pembelajaran Sejarah di SMAN Darussholah Singojuruh.* Pembimbing I: Prof. Dr. Hermanu Joebagio, M.Pd., Pembimbing II: Dr. Djono. M. Pd. Progam Studi Magister Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.

Pembelajaran sejarah dalam polarisasi pendidikan, konteks ketokohan jarang menyinggung soal nilai sejarah. Tujuan pembelajaran nilai dalam pendidikan seharusnya menjadi aksentuasi pembelajaran sejarah. Nilai yang di dapat dari analisis peristiwa,cerita,kisah sejarah dalam penelitian ini adalah mengenai sosok Gayatri Rajapatni perempuan dibalik kejayaan majapahit. Tujuan penelitian ini adalah :1). Menganalisis kajian historis dan Ikonografi candi Gayatri Rajapatni di Boyolangu. 2). Mendiskripsikan Narasi Self-Esteem Gayatri Rajapatni dengan pendekatan *Psychohistory*. 3). Mengimplementasikan nilai *Self-Esteem* Gayatri Rajapatni dalam bentuk *enrichment* pembelajaran sejarah di SMA Darussholah Singojuruh.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif *research*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah wawancara, obsevasi, dan studi dokumentasi, Validasi data dilakukan dengan triangulasi sumber, dan triangulasi metode, Teknik analisis data yang digunakan adalah model analisis interaktif, yaitu reduksi data, sajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan 1). Kajian historis dan ikonografi candi gayatri rajapatni memberikan sumbangan literasi pada sejarah ketokohan nusantara khususnya pada kerajaan majapahit. Nilai-nilai kejuangannya perlu di analisis guna mendapati nilai tambah dalam kehidupan. 2). Demi tujuan penelitian dan kebutuhan pendidikan guna menyelami kehidupan gayatri dibutuhkan pendekatan khusus untuk mengeksplorasi nilai-nilai tokoh. Salah satu pendekatan itu adalah *psychohistory* (studi motivasi). Keputusan-keputusan yang di ambil tokoh Gayatri rajapatni mengandung konsep *self-esteem* yang dapat dijadikan pijakan dalam menata aktivitas sosial. Hal itu perlu kita ejawantahkan lebih, untuk mencari kebutuhan dalam problematik sosial masa kini sehingga pada penelitian ini nilai *self-esteem* yang didapat dari perantauan *psychohistory* gayatri akan di implementasikan kedalam pembelajaran sejarah berbentuk *enrichment*. 3). Implementasi nilai *self-esteem* Gayatri dalam pembelajaran sejarah memberikan stimulus respons kepada peserta didik guna mencari keber-artian belajar sejarah. Memberikan *enrichment* pembelajaran sejarah yang mampu mengatasi masalah pembelajaran sejarah di sekolah serta mennyokkong pembelajaran sejarah lainnya.

*Kata Kunci : Narasi Self-esteem, Gayatri Rajapatni, Psychohistory, Enrichment Pembelajaran Sejarah.*

## **ABSTRACT**

Robit Nurul Jamil. S861708018. 2016. *Gayatri Rajapatni Self-Esteem Narrative Through Psychohistory Approach As an Enrichment of Historical Learning in Darussholah State High School Singojuruh*. Advisor I: Prof. Dr. Hermanu Joebagio, M.Pd., Advisor II: Dr. Djono, M. Pd. Masters Program in History Education, Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University, Surakarta.

*Historical learning in educational polarization, the context of character is rarely mentioned about historical values. The purpose of value learning in education should be an accentuation of historical learning. The value obtained from the analysis of events, stories, historical stories in this study is about the figure of Gayatri Rajapatni, a woman behind the Majapahit glory. The purposes of this study are: 1). Analyzing the historical study and iconography of the Gayatri Rajapatni temple in Boyolangu. 2). Describing the Gayatri Rajapatni Self-Esteem Narrative with the Psychohistory approach. 3). Implementing the Gayatri Rajapatni Self-Esteem value in the form of enrichment of history learning in Darussholah High School Singojuruh.*

*This research uses qualitative research methods. Data collection techniques in this study were interviews, observation, and documentation studies, data validation was done by source triangulation, and triangulation of methods, data analysis techniques used were interactive analysis models, namely data reduction, data presentation, and conclusion or verification.*

*The results of the study show: 1). Historical studies and iconography of Gayatri Rajapatni Temple contribute to literacy in the history of the archipelago's character, especially in the Majapahit kingdom. The values of the struggle need to be analyzed in order to find added value in life. 2). For the purposes of research and educational needs to explore the life of Gayatri, a special approach is needed to explore the character values. That approach is Psychohistory (motivation study). The decisions taken by the Gayatri Rajapatni figure contain the concept of self-esteem which can be used as a foothold in organizing social activities. We need to embody this more, to look for needs in today's social problems so that in this study the value of self-esteem obtained from the Gayatri Psychohistory will be implemented into historical learning in the form of enrichment. 3). Implementation of the value of Gayatri self-esteem in historical learning provides a stimulus response to students to find meaning in learning history. Provides enrichment of historical learning that is able to overcome the problem of historical learning in schools and to study other historical learning.*

**Keywords:** *Narration of Self-esteem, Gayatri Rajapatni, Psychohistory, Enrichment Historical Learning.*