

ABSTRAK

Moh. Miftahuddin. K4214029. **ANALISIS SOSIOLOGI KARYA SAstra DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM KUMPULAN *CRITA CEKAK BANJIRE WIS SURUT* KARYA J.F.X. HOERY SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI AJAR APRESIASI SAstra SISWA SMA KELAS X.** Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sebelas Maret Surakarta, Oktober 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) Unsur intrinsik pada kumpulan *crikak Banjire Wis Surut* karya J.F.X Hoery; (2) Sosiologi karya sastra yang terdapat pada kumpulan kumpulan *crikak Banjire Wis Surut* karya J.F.X Hoery; (3) Nilai pendidikan karakter yang terdapat pada kumpulan *crikak Banjire Wis Surut* karya J.F.X Hoery, dan (4) Relevansinya terhadap materi ajar apresiasi sastra siswa SMA kelas X.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan pendekatan sosiologi sastra. Data pada penelitian ini berupa unsur intrinsik, sosiologi karya sastra, nilai pendidikan karakter, serta materi ajar apresiasi sastra di SMA kelas X, sedangkan sumber data pada penelitian ini diperoleh dari buku Kumpulan *Crikak Banjire Wis Surut* karya J.F.X. Hoery, wawancara dengan pengarang, ahli sastra, mahasiswa, guru bahasa Jawa, dan siswa-siswi SMA kelas X. Teknik pengumpulan data dan jenis analisisnya menggunakan teori Miles dan Huberman serta uji validitas data dengan menggunakan triangulasi teori. Di mana peneliti menganalisis data tersebut dari perpaduan data yang diperoleh melalui analisis data dengan hasil wawancara yang dilakukan dengan narasumber yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kumpulan *crita cekak Banjire Wis Surut* karya J.F.X Hoery mengandung: (1) Unsur intrinsik berupa alur, *setting*, penokohan, dan tema yang masing-masing saling berkaitan untuk menciptakan suatu karya sastra yang kreatif dan indah; (2) Sosiologi karya sastra yang menggambarkan masyarakat dengan segala permasalahan yang ada di dalamnya; (3) Nilai pendidikan karakter diantaranya adalah religius, toleransi, cinta tanah air, semangat kebangsaan, tanggung jawab, jujur, kerja keras, disiplin, peduli sosial, bersahabat/komunikasi, dan cinta damai; dan (4) Relevansi untuk diterapkan sebagai materi ajar pada pembelajaran apresiasi sastra untuk siswa-siswi SMA di kelas X.

Kata kunci: unsur intrinsik *crikak*, sosiologi sastra, nilai pendidikan karakter, materi ajar