

**PENGARUH SOSIAL MEDIA TERHADAP PEMBENTUKAN RUANG SOSIAL
DAN CARA INTERAKSI WANITA PEKERJA SEKS
DI DAERAH SEKITAR RRI SURAKARTA TAHUN 2017**

(Modul Untuk Pembelajaran IPS SMP kelas VIII pada kompetensi dasar 3.3
Mendiskripsikan Fungsi dan Peran Kelembagaan Sosial, Budaya, Ekonomi dan Politik
dalam Masyarakat)



SKRIPSI

Oleh :

MIFTAH UL JANNAH

K5413044

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2018

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Miftah Ul Jannah

NIM : K5413044

Program Studi : Pendidikan Geografi

menyatakan bahwa skripsi saya berjudul **“PENGARUH SOSIAL MEDIA TERHADAP PEMBENTUKAN RUANG SOSIAL DAN CARA INTERAKSI WANITA PEKERJA SEKS DI DAERAH SEKITAR RRI SURAKARTA TAHUN 2017 (Modul Untuk Pembelajaran IPS SMP kelas VIII pada kompetensi dasar 3.3 Mendiskripsikan Fungsi dan Peran Kelembagaan Sosial, Budaya, Ekonomi dan Politik dalam Masyarakat)”** ini benar – benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan di teks dan di cantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Juni 2018

Yang membuat pernyataan

Miftah Ul Jannah

**PENGARUH SOSIAL MEDIA TERHADAP PEMBENTUKAN RUANG SOSIAL
DAN CARA INTERAKSI WANITA PEKERJA SEKS DI DAERAH SEKITAR
RRI SURAKARTA TAHUN 2017**

**(Modul Untuk Pembelajaran IPS SMP kelas VIII pada kompetensi dasar 3.3
Mendiskripsikan Fungsi dan Peran Kelembagaan Sosial, Budaya, Ekonomi dan
Politik dalam Masyarakat)**

Oleh :

MIFTAH UL JANNAH

K5413044

Skripsi

diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapat gelar

Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Geografi

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2018

PERSETUJUAN

Nama : Miftah Ul Jannah

NIM : K5413044

Judul Skripsi : Pengaruh Sosial Media Terhadap Pembentukan Ruang Sosial Dan Cara Interaksi Wanita Pekerja Seks Di Daerah Sekitar RRI Surakarta Tahun 2017

(Modul Untuk Pembelajaran IPS SMP kelas VIII pada kompetensi dasar 3.3 Mendiskripsikan Fungsi dan Peran Kelembagaan Sosial, Budaya, Ekonomi dan Politik dalam Masyarakat)

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Yasin Yusup, S.Si,M.Si
NIP. 19740427 200212 1 001

Pembimbing II,



Dra. Inna Prihartini, M.S
NIP. 19570207 198303 2 002

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Miftah Ul Jannah
NIM : K5413044
Judul skripsi : Pengaruh Sosial Media Terhadap Pembentukan Ruang Sosial Dan Cara Interaksi Wanita Pekerja Seks Di Daerah Sekitar RRI Surakarta Tahun 2017 (Modul Untuk Pembelajaran IPS SMP kelas VIII pada kompetensi dasar 3.3 Mendiskripsikan Fungsi dan Peran Kelembagaan Sosial, Budaya, Ekonomi dan Politik dalam Masyarakat)

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Rabu, 25 April 2018 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 2 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji :

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Prof. Dr. Chatarina Muryani, M.Si		07-06-2018
Sekretaris	: Rahning Utomowati, S.Si, M.Sc		23-06-2018
Anggota I	: Dr. Yasin Yusup, S.Si, M.Si		07-06-2018
Anggota II	: Dra. Inna Prihartini, M.S		07-06-2018

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Geografi pada
Hari : Sabtu
Tanggal : 25-06-2018

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret,



Kepala Program Studi
Pendidikan Geografi



Dr. Moh. Ganjar Pindarjono, M.Si
NIP. 196408031995121001

ABSTRAK

Miftah Ul Jannah .K5413044. Pengaruh Sosial Media Terhadap Pembentukan Ruang Sosial Dan Cara Interaksi Wanita Pekerja Seks Di Daerah Sekitar RRI Surakarta Tahun 2017 (Modul Untuk Pembelajaran IPS SMP kelas VIII pada kompetensi dasar 3.3 Mendiskripsikan Fungsi dan Peran Kelembagaan Sosial, Budaya, Ekonomi dan Politik dalam Masyarakat). Skripsi, Surakarta : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. Maret 2018

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mengetahui bagaimana terbentuknya praktek prostitusi di daerah sekitar RRI Surakarta; (2) Mengetahui bagaimana pengaruh sosial media terhadap aktivitas prostitusi di daerah sekitar RRI Surakarta; (3) Mengetahui bagaimana bentuk ruang yang tercipta sebagai akibat dari pengaruh sosial media terhadap aktivitas prostitusi di daerah sekitar RRI Surakarta;

Penelitian ini menggunakan metode deskripsi kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Populasi dalam penelitian ini adalah masyarakat yang berada di sekitar RRI Surakarta. Sampel yang diambil adalah masyarakat sekitar, wanita pekerja seks (*offline* maupun *online*), instansi pemerintahan (Lurah, Satpol PP, Linmas). Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah purposive sampling. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis *Miles and Hubberman*.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut. (1) Daerah sekitar RRI Surakarta sudah ditetapkan sebagai lokasi yang diberi stempel hitam yang artinya bahwa lokasi tersebut diizinkan sebagai tempat prostitusi sejak tahun 1930-an. Akibat tuntutan globalisasi dan semakin canggihnya teknologi maka muncullah beragam sosial media seperti *facebook*, *twitter*, *blackberry massanger*. Dikelola dengan kurang tepat menjadikan sosial media tersebut sebagai suatu sarana kejahatan maya atau *cyber crime* yang salah satunya adalah prostitusi yang dilakukan secara *online* di daerah sekitar RRI Suarakarta. (2) Munculnya aktivitas prostitusi *online* di sekitar RRI Surakarta memberikan keuntungan bagi para pekerja seks. Selain mereka dapat mengontrol wilayah kerja mereka sendiri, hal tersebut berdampak pada tingkat pendapatan pekerja seks tersebut. (3) Dengan memanfaatkan peran sosial media, maka ruang yang terbentuk adalah ruang maya. Dimana yang tergabung dalam ruang tersebut hanya mereka yang mengetahui bagaimana prostitusi *online* disekitar RRI berjalan. Akan sangat sulit dilacak darimana asalnya karena jaringan sosial media yang begitu luas dan tanpa batas. Dengan alasan tersebut yang kemudian menjadikan prostitusi *online* sebagai taktik bagi para pekerja seks disekitar RRI agar mereka bisa lolos ketika ada razia.

Kata kunci : Produksi Ruang, Sosial Media, Prostitusi

ABSTRACT

Miftah Ul Jannah. K5413044. The formation of social media influence social and how interaction room sex workers in the regions around RRI Surakarta Year 2017 (IPS Learning Module for Junior Class VIII the basic competence 3.3 the function and role of institutional social, cultural, economic and political in society too describe). Thesis, Surakarta: Faculty of Teacher Training and Education, University of Sebelas Maret, Surakarta. March 2018

The objectives of this research are (1) to know how the practice of prostitution in the area of RRI Surakarta; (2) to know how social media influence prostitution in the area of RRI Surakarta; (3) To know how space created as a result of social media influence form on the activity of prostitution in the area around RRI Surakarta;

This research uses a qualitative description method with a phenomenological approach. The population in this study is the community that is RRI Surakarta. Taken samples are people around, sex workers (offline and online), authorities (Lurah, city police, the Well). The sampling technique used is a convenient sampling. Data collection techniques use observation, interview and documentation. The data analysis technique used is the Miles and Hubberman analysis.

The results of the study are as follows. (1) The area around RRI Surakarta was termed black die-cut, meaning that the site has been legalized as a place of prostitution since the 1930s. Due to the demands of globalization and ever more sophisticated technologies, a variety of social media emerged, such as Facebook, Twitter, Blackberry Massanger. Managed with the right to make social media less than means to cybercrime or cybercrime, of which carried out online prostitution in the area around RRI Surakarta. (2) The advent of online prostitution activities around RRI Surakarta offers benefits for sex workers. In addition, they can control their own work area, they influence the income level of sex workers. (3) By using the role of social media, the space that is formed is the virtual space. Where that's integrated into the room is only those who know how prostitution goes online around RRI. It will be very difficult to track where it comes from because of its huge and unlimited social media network. For these reasons, then to make an online prostitution as a tactic for sex workers around RRI, so that they can get away if it is a robbery.

Keywords: space production, social media, prostitution

MOTTO

Sesungguhnya sesudah kesulitan akan datang kemudahan, maka kerjakanlah urusanmu dengan sungguh – sungguh dan hanya kepada Allah kamu berharap. (QS. Al – Insyirah : 6 – 8)

Mungkin kau tidak menyukai sesuatu, padahal Allah enjadikan padanya kebaikan yang banyak (QS. An – Nisa' : 19)

Be true to yourself don't miss your chance and you won't end up like the fool who went and ripped her pants (Spongebob Squarepants song)

Karena setiap individu memiliki kebaikan, keunikan, serta keterampilan yang berbeda dalam diri mereka, cukup arahkan maka dia akan menemukan jalannya untuk bisa bertepuk tangan atas hasil jerih payahnya (Penulis)

Nyatanya dunia memiliki caranya sendiri untuk menjadikanmu manusia yang hebat (Penulis)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Ayah tercinta, Djatmiko Mei Wibowo. Terimakasih sudah bersabar dalam mendidik dengan mengajarkan padaku kekuatan doa dan semangat.

Ibu terkasih, Rahayu Putranti Putri. Ibu berkat kasih sayangmu aku bisa meraih gelar Sarjana yang kelak akan menjadi seorang pendidik.

Adikku tersayang, Alfani Fadlilah Putri. Terimakasih untuk segala senyum, canda dan tawa serta dukungan sehingga saya bisa pada tahap ini.

My lovely friends, Intan Rahayu Ning Tiyas, Ignatius Wisnu Sudigdo, Hanifah Astri Khairiah dan Yustina Putri Krismangesti. Terimakasih sudah berada di sisi selama 4 tahun serta mengajarkan bahagia, saling memotivasi dan keceriaan selama perkuliahan. Semoga persahabatan kita berlanjut selamanya dan cita-cita membuka usaha bersama bisa tercapai.

TK RA AL-ISLAM 16 Surakarta yang telah memberikan motivasi serta fasilitas dalam penulisan skripsi ini.

Geografi 2013, terimakasih untuk doa, bantuan dan dukungan sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi dengan baik.

Marching Band Sebelas Maret Surakarta, terimakasih sudah menjadi bagian terpenting dalam proses mengerjakan skripsi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT, karena telah memberikan rahmat dan karunia – Nya berupa ilmu, inspirasi, kesehatan dan keselamatan. Atas kehendak – Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **PENGARUH SOSIAL MEDIA TERHADAP PEMBENTUKAN RUANG SOSIAL DAN CARA INTERAKSI WANITA PEKERJA SEKS DI DAERAH SEKITAR RRI SURAKARTA TAHUN 2017 (Modul Untuk Pembelajaran IPS SMP kelas VIII pada kompetensi dasar 3.3 Mendiskripsikan Fungsi dan Peran Kelembagaan Sosial, Budaya, Ekonomi dan Politik dalam Masyarakat)”**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dr. Moh. Gamal Rindarjono, M.Si., Kepala Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Dr. Yasin Yusup, S.Si, M.Si selaku Pembimbing I, yang selalu memberikan motivasi dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dra. Inna Prihartini, M.S., selaku Pembimbing II, yang selalu memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan hal ini antara lain karena keterbatasan peneliti. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pengembangan ilmu.

Surakarta, Juni 2018

Peneliti,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR PETA	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Kajian Pustaka	8
B. Kerangka Berpikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	24
B. Metode dan Pendekatan Penelitian	25

C. Data dan Sumber Data	26
D. Teknik Pengambilan Subjek Penelitian	27
E. Teknik Pengumpulan Data	28
F. Teknik Uji Validitas Data	29
G. Teknik Analisis Data	30
H. Prosedur Penelitian	32
 BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Wilayah Penelitian	34
B. Deskripsi Hasil Penelitian	40
 BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Simpulan	73
B. Implikasi	74
C. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN	79

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian	24
Tabel 4.1 Asal wanita pekerja seks	36
Tabel 4.2 Latar Pendidikan Wanita Pekerja Seks	38
Tabel 4.3 Usia Pekerja Seks	39
Tabel 4.5 Fasilitas Perlindungan Sosial	51
Tabel 4.6 Banyaknya Penyandang Tuna Sosial	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	23
Gambar 3.1 Triangulasi Sumber	29
Gambar 3.2 Triangulasi Teknik	30
Gambar 3.3 Analisis Data model <i>Miles and Huberman</i>	31
Gambar4.1 Aktivitas Prostitusi di Sekitar RRI Surakarta	44
Gambar 4.2 Plakat yang dipasang pihak kelurahan	55
Gambar 4.3 : Ilustrasi prostitusi secara <i>offline</i>	61
Gambar 4.4 : Ilustrasi prostitusi secara <i>online</i>	61
Gambar 4.5 : Produksi Ruang Prostitusi di Balsall Heath	70
Gambar 4.6 : Produksi Ruang Prostitusi di RRI Surakarta Secara <i>Offline</i> ..	71
Gambar 4.6 : Produksi Ruang Prostitusi di RRI Surakarta Secara <i>Online</i> ..	72

DAFTAR PETA

Peta Lokasi Penelitian	35
Peta Sebaran Aktivitas Prostitusi di Wilayah RRI.....	43
Peta Batas Aktivitas Prostitusi dan Pemukiman	48
Peta Sebaran Hotel Online dan Offline di Sekitar RRI	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Wawancara	80
Lampiran 2 : Pedoman Wawancara Warga.....	81
Lampiran 3 : Pedoman Wawancara Pemerintah.....	82
Lampiran 4 : Pedoman Wawancara WPS.....	83
Lampiran 5 : Pedoman Wawancara Umum.....	84
Lampiran 6 : Triangulasi Data.....	85
Lampiran 7 : Reduksi Data Prostitusi Balsall Heath.....	86
Lampiran 8 : Reduksi Data Prostitusi RRI secara online.....	87
Lampiran 9 : Reduksi Data Prostitusi RRI secara offline.....	88
Lampiran 10 : Foto.....	89
Lampiran 11 : Surat Permohonan Izin Menyusun Skripsi Kepada Dekan....	93
Lampiran 12: Surat Permohonan Izin Penelitian Kepada Dekan.....	94
Lampiran 13: Surat Permohonan Izin Penelitian Kepada Rektor.....	95
Lampiran 14: Surat Keputusan FKIP tentang Izin Penyusunan Skripsi....	96
Lampiran 15: Surat Permohonan Izin Penelitian Kepada KesBangPol.....	97
Lampiran 16 : Surat Keterangan Selesai Penelitian.....	98