

**PENGUNAAN TEKNIK *BRAINWRITING* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI PADA
SISWA KELAS IV SD NEGERI KARANGANYAR
TAHUN AJARAN 2016/2017**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
Maret
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yesinta Resty Hidayati
NIM : K7112273
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "**PENGGUNAAN TEKNIK *BRAINWRITING* UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI PADA SISWA KELAS IV SD NEGERI KARANGANYAR TAHUN AJARAN 2016/2017**" ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari peneliti lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Desember 2017

Yang membuat pernyataan



Yesinta Resty Hidayati

**PENGUNAAN TEKNIK *BRAINWRITING* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI PADA
SISWA KELAS IV SD NEGERI KARANGANYAR
TAHUN AJARAN 2016/2017**

Oleh :
YESINTA RESTY HIDAYATI
K7112273

Skripsi
diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

**Desember
2017**

PERSETUJUAN


Nama : Yesinta Resty Hidayati
NIM : K7112273
Judul Skripsi : Penggunaan Teknik *Brainwriting* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Surakarta, Desember 2017

Persetujuan Pembimbing

Dosen Pembimbing I



Prof. Dr. Retno Winarni, M.Pd

NIP. 19560121 198203 2 003

Dosen Pembimbing II



Dra. Sularmi, M.Pd

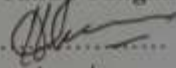
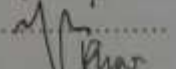
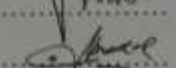
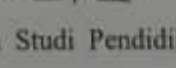
NIP. 19571101 198403 2 001

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Yesinta Resty Hidayati
NIM : K7112273
Judul Skripsi : Penggunaan Teknik *Brainwriting* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Kamis, tanggal 21 Desember 2017 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapatkan persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Nama Terang	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua : Drs. Hadi Mulyono, M. Pd.		19-03-2018
Sekretaris : Idam Ragil W. A., S.Pd., M.Si.		19-03-2018
Anggota I : Prof. Dr. Retno Winarni, M.Pd		15-03-2018
Anggota II : Dra. Sularmi, M.Pd.		14-03-2018

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah

Dasar pada:

Hari : Senin
Tanggal : 19-03-2018

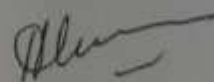
Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret,



Prof. Dr. Toki Nurkamto, M. Pd.
NIP. 19610124 198702 1 001

Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Drs. Hadi Mulyono, M. Pd.
NIP. 19561009 198012 1 001

ABSTRAK

Yesinta Resty Hidayati. K7112273. **PENGGUNAAN TEKNIK *BRAINWRITING* UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI PADA SISWA KELAS IV SD NEGERI KARANGANYAR TAHUN AJARAN 2016/2017.** Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. 2017.

Tujuan penelitian ini adalah meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi dengan menggunakan teknik *Brainwriting* pada siswa kelas IV SD Negeri Karanganyar tahun ajaran 2016/ 2017.

Bentuk penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus. Tiap siklus melalui empat tahapan, yaitu: (1) perencanaan; (2) pelaksanaan tindakan; (3) observasi; dan (4) refleksi. Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV SD Negeri Karanganyar tahun ajaran 2016/2017 sebanyak 39 siswa. Data dalam penelitian ini diperoleh melalui teknik wawancara, observasi, dokumentasi, dan tes. Teknik uji validitas data yang digunakan adalah triangulasi sumber data dan triangulasi teknik pengumpulan data. Teknik analisis data menggunakan model analisis interaktif yang terdiri dari tiga komponen yaitu reduksi data, sajian data, dan penarikan simpulan/verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata keterampilan menulis karangan narasi pada pratindakan sebesar 67,05, kemudian pada siklus I mengalami peningkatan menjadi 73,36, dan pada siklus II meningkat lagi menjadi 82,63. Pada saat sebelum dilaksanakan tindakan, siswa yang memperoleh nilai lebih dari atau sama dengan 71 hanya 11 siswa (28,21%), pada siklus I meningkat menjadi 26 siswa (66,67%), dan pada siklus II meningkat lagi menjadi 35 siswa (89,74%).

Berdasarkan hasil di atas maka dapat diambil simpulan bahwa penggunaan Teknik *Brainwriting* dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi pada siswa kelas IV SD Negeri Karanganyar tahun ajaran 2016/2017.

Kata Kunci: *Brainwriting*, keterampilan, menulis karangan narasi

ABSTRACT

Yesinta Resty Hidayati. K7112273. THE APPLICATION OF BRAINWRITING TECHNIQUE TO IMPROVING WRITING SKILL ABOUT NARRATIVE TEXT IN THE FOURTH GRADE STUDENTS OF KARANGANYAR ELEMENTARY SCHOOL STATE IN THE ACADEMIC YEAR 2016/2017. Skripsi, Teacher Training and Education Faculty of Sebelas Maret University Surakarta. 2017.

The aim of this research is to improve the narrative text writing skill through Brainwriting technique of fourth grade students of Karanganyar elementary school state in the academic year 2016/ 2017.

This research is in the form of Classroom Action Research (CAR) which was conducted in two cycles. Each cycle consists of four steps: (1) planning; (2) action phase; (3) observation; and (4) reflection. The subjects of study were teacher and students of fourth grade students of Karanganyar elementary school state in the academic year 2016/ 2017 consisting of 39 students. The data were collected through interviews, observations, documentation, and tests. The data validity was triangulation of resources and triangulation of technique. The data analyzed technique used interactive analysis model which consists of three basic phases are: data reduction, data display, and taking the conclusion or verification.

Result of the research findings show that the prior to the treatment, the average score on the narrative writing skill was 67,05, then in the first cycle the average grade increased to 73,36, and in the second cycle the average grade increased to 82,63. Before the action of research, students who acquired more than or equal to 71 were 11 students (28,21%), first cycle the number of the students increased to 26 (66,67%), and the second cycle the number of the students increased again became 35 students (89,74%).

Based on the result finding above, it can be concluded that the application of Brainwriting technique can improve the narrative text writing skill for students in fourth grade students of Karanganyar elementary school state in the academic year 2016/ 2017.

Keywords: Brainwriting, skill, narrative writing

MOTTO

“Bagi orang yang sudah mengenal Allah dengan baik, maka ia akan yakin bahwa segala hal yang menimpa dirinya adalah bagian dari nikmat yang Allah berikan. Gempa pasti berhenti, hujan pasti reda, banjir pasti surut, badai pasti berlalu, segala sesuatu ada saatnya... bersabarlah.”

(Aa Gym)

“It always seems impossible until it's done.”

(Nelson Mandela)

“Menulis adalah suatu cara untuk bicara, suatu cara untuk berkata, suatu cara untuk menyapa, suatu cara untuk menyentuh seseorang yang lain entah di mana. Cara itulah yang bermacam-macam dan di sanalah harga kreativitas ditimbang-timbang.”

(Seno Gumira Ajidarma)

“Allah adalah penulis naskah terbaik, apapun yang terjadi takdir Allah tetaplah yang paling indah. Syukurilah dan jalani dengan positif.”

(Peneliti)

PERSEMBAHAN

Teriring rasa syukur pada Allah SWT, kupersembahkan karya ini untuk:

“Keluargaku Tercinta”

Bapak Suko Lelono, Ibu Sugiharni, Windhi Husnul Khotimah

Bapak, ibu, terima kasih untuk tetap sabar menanti kelulusan anakmu. Untuk Windhi, adikku tercinta, terima kasih karena telah lahir sebagai adikku. Terima kasih untuk setiap do'a, cinta, kasih sayang, motivasi, dukungan serta semangat yang selalu terucap dan tucurahkan untuk memudahkan setiap langkah saya.

“Tri Yuliani, Yulina Dwi Ayu P.R., Silvia Puspita D., Ratih D. P., Dini Puspasari, Icha Rhahmawati, Ria Ayuningsih, Faqihatun Marfu'ah, Dewi Nurul Khasanah, Era Trisna Watin”

Teruntuk sahabat-sahabat yang telah mengisi kehidupanku, terima kasih karena telah hadir mengukir cerita suka duka bersama. Terima kasih untuk kenangan indah dan kekompakan yang terjalin selama ini, semoga kita dapat senantiasa menjaga hubungan ini di manapun kita berada dan bagaimanapun kita nantinya.

“Keluarga Besar SD Negeri Karanganyar”

Terima kasih atas bantuan, bimbingan, dan rasa kekeluargaan yang telah terjalin selama ini.

“Teman-teman kelas D dan angkatan 2012 PGSD”

Terima kasih atas kebersamaan, semangat dan kerjasamanya.

Terima kasih untuk seseorang yang meskipun jauh, tetapi selalu memberikan motivasi dan semangat tiada henti.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti haturkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal penelitian dengan judul “Penggunaan Teknik *Brainwriting* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017”.

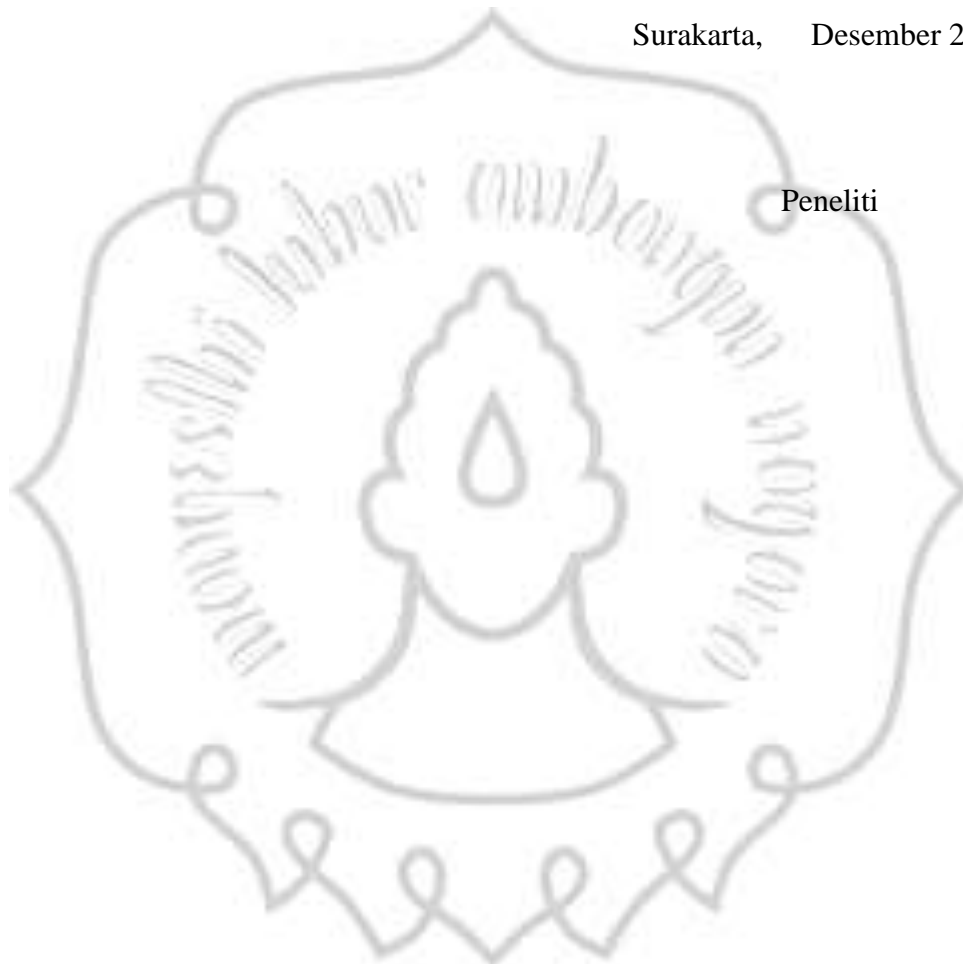
Proposal ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya proposal skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, pengarahan, petunjuk, dan saran-saran dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Drs. Hadi Mulyono, M.Pd., Ketua Program Studi PGSD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta
3. Prof. Dr. Retno Winarni, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga proposal skripsi ini dapat peneliti selesaikan dengan lancar.
4. Dra. Sularmi, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga proposal skripsi ini dapat peneliti selesaikan dengan lancar.
5. Sri Purwantiningsih, S.Pd., M.Pd., Kepala Sekolah SD Negeri 01 Karanganyar, yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
6. Muryani, S.Pd., guru kelas IV SD Negeri 01 Karanganyar, yang telah membantu melaksanakan penelitian.
7. Siswa kelas kelas IV SD Negeri 01 Karanganyar, yang telah bersedia untuk berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian.

8. Semua pihak yang turut dalam penyusunan proposal penelitian ini yang tidak mungkin disebutkan satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan proposal penelitian ini masih belum sempurna, maka dari itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat dibutuhkan agar hasil penelitian ini bisa lebih bermanfaat.

Surakarta, Desember 2017



Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN ABSTRAK	vi
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS ..	8
A. Kajian Pustaka	8
1. Hakikat Keterampilan Menulis Karangan Narasi dalam Pembelajaran Bahasa	8
2. Hakikat Teknik <i>Brainwriting</i>	17
3. Penerapan Teknik <i>Brainwriting</i> dalam Menulis Karangan Narasi	22
4. Penelitian yang Relevan	27

B. Kerangka Berpikir	31
C. Hipotesis.....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
A. Tempat dan Waktu Penelitian	35
1. Tempat Penelitian	35
2. Waktu Penelitian	35
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian	36
C. Subjek Penelitian	36
D. Data dan Sumber Data	37
E. Teknik Pengumpulan Data	37
F. Teknik Uji Validitas Data	40
G. Teknik Analisis Data	40
H. Indikator Capaian Penelitian	43
I. Prosedur Penelitian	44
BAB IV HASIL TINDAKAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Penelitian	53
1. Data Pratindakan	53
2. Hasil Tindakan Siklus I	57
3. Hasil Tindakan Siklus II	81
4. Perbandingan Hasil Tindakan	103
B. Pembahasan	110
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	115
A. Simpulan	115
B. Implikasi	116
C. Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN	122

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1. Perbedaan Narasi Ekspositoris dan Narasi Sugestif	17
2.2. Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi	25
3.1. Indikator Capaian Penelitian	44
4.1. Ketuntasan Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi pada Pratindakan	55
4.2. Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Narasi pada Pratindakan	56
4.3. Skor Rata-rata Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus I	66
4.4. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	67
4.5. Skor Rata-rata Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	68
4.6. Perkembangan Persentase Ketuntasan Nilai Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I	71
4.7. Ketuntasan Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I	72
4.8. Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I	73
4.9. Perkembangan Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pratindakan dan Siklus I	78
4.10. Hasil Observasi Kinerja Guru pada Siklus II	91
4.11. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	93
4.12. Skor Rata-rata Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	93
4.13. Perkembangan Persentase Ketuntasan Nilai Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus II	96
4.14. Ketuntasan Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus II	97
4.15. Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus II	98
4.16. Perkembangan Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I dan Siklus II	101
4.17. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus I dan Siklus II	103

4.18. Perbandingan Hasil Aktivitas Siswa Antarsiklus	104
4.19. Perbandingan Nilai Rata-rata, Nilai Tertinggi, dan Nilai Terendah pada Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	105
4.20. Perbandingan Persentase Ketuntasan Tiap Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi pada Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II.....	106
4.21. Perbandingan Persentase Nilai Tiap Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi pada Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II.....	107
4.22. Perbandingan Ketuntasan Klasikal Siswa pada Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	108



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1. Alur Tindakan Penelitian	33
3.1. Komponen dalam Analisis Data (<i>Interactive Model</i>)	43
3.2. Siklus Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas	45
4.1. Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pratindakan	56
4.2. Grafik Rata-rata Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus I	66
4.3. Grafik Rata-rata Nilai Aktivitas Siswa Siklus I	68
4.4. Grafik Skor Rata-rata Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	69
4.1. Grafik Perkembangan Persentase Ketuntasan Nilai Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I	71
4.6. Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I	74
4.7. Grafik Perkembangan Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pratindakan dan Siklus I	79
4.8. Grafik Rata-rata Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus II ...	91
4.9. Grafik Rata-rata Nilai Aktivitas Siswa Siklus II	93
4.10. Grafik Skor Rata-rata Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	94
4.11. Grafik Perkembangan Persentase Ketuntasan Nilai Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus II	96
4.12. Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus II	99
4.13. Grafik Perkembangan Aspek Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I dan Siklus II	102
4.14. Grafik Perbandingan Skor Kinerja Guru Antarsiklus	103
4.15. Grafik Perbandingan Hasil Aktivitas Siswa Antarsiklus	104
4.16. Grafik Perbandingan Nilai Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	105
4.17. Grafik Rekapitulasi Persentase Ketuntasan Tiap Aspek	107

4.18. Grafik Rekapitulasi Nilai Tiap Aspek	108
4.19. Grafik Perbandingan Ketuntasan Belajar Siswa pada Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	109



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Penelitian Kelas	122
2. Silabus Pembelajaran	123
3. Pedoman Wawancara Guru	125
4. Lembar Wawancara Guru Sebelum Tindakan	127
5. Lembar Wawancara Guru Setelah Tindakan	129
6. Pedoman Wawancara Siswa	131
7. Lembar Wawancara Siswa Sebelum Tindakan	133
8. Lembar Wawancara Siswa Setelah Tindakan	137
9. Pedoman Observasi Aktivitas Siswa	141
10. Pedoman Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru	144
11. Pedoman Penilaian Menulis Karangan Narasi	151
12. Hasil <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi	154
13. RPP Siklus I	157
14. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	179
15. Hasil Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus I	183
16. Hasil Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus I	187
17. Ketuntasan Belajar Siklus I	191
18. RPP Siklus II	194
19. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	216
20. Hasil Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II	220
21. Hasil Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siklus II	224
22. Ketuntasan Belajar Siklus II	228
23. Dokumentasi	231
24. Contoh Lembar Kerja Siswa dan Lembar Kerja Individu	234
25. Contoh Hasil Evaluasi Pembelajaran	238
26. Surat Ijin Penelitian	242