

**PENGANTAR KARYA  
TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN BUKU SAKU ILUSTRASI BAHAYA ABORSI  
UNTUK REMAJA USIA 16-19 TAHUN  
DI KOTA SURAKARTA**



Disusun Guna Melengkapi dan Memenuhi Persyaratan  
Mencapai Gelar Sarjana Seni Rupa  
Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh :

**Umy Tri Utari**

**C0713042**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2017**

## LEMBAR PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan Judul:

**PERANCANGAN BUKU SAKU ILUSTRASI BAHAYA ABORSI UNTUK  
REMAJA USIA 16-19 TAHUN DI KOTA SURAKARTA**

Telah disetujui untuk dipertahan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir (TA).

Pada tanggal 25 Juli 2017

Menyetujui,

**Pembimbing I**



**Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn**  
NIP. 198010112008122001

**Pembimbing II**



**Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn**  
NIP. 198307022008121003

**Koordinator Tugas Akhir (TA)**



**Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn.**  
NIP. 198010112008122001

## PENGESAHAN

Konsep Karya Tugas Akhir dengan Judul  
**PERANCANGAN BUKU SAKU ILUSTRASI BAHAYA ABORSI UNTUK  
REMAJA USIA 16-19 TAHUN DI KOTA SURAKARTA**

Telah disahkan dan diterima oleh Panitia dalam Sidang Tugas Akhir  
Prodi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain  
Universitas Sebelas Maret  
Pada tanggal: 25 Juli 2017

Tim Penguji:

Ketua Sidang Tugas Akhir

**Drs. Mohamad Suharto, M.Sn.**  
NIP. 195612201986031003

(  )

Sekretaris Sidang Tugas Akhir

**Esty Wulandari, S.Sos., M.Si.**  
NIP. 197911092008012015

(  )

Penguji I

**Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn**  
NIP. 198010112008122001

(  )

Penguji II

**Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn**  
NIP. 198307022008121003

(  )



Dekan  
Fakultas Sastra dan Seni Rupa

**Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D**  
NIP. 196207081992031001

Disahkan



Ketua Prodi  
Desain Komunikasi Visual

**Dr. Dery Tri Ardianto, S.Sn., M.A.**  
NIP. 197905212002121002

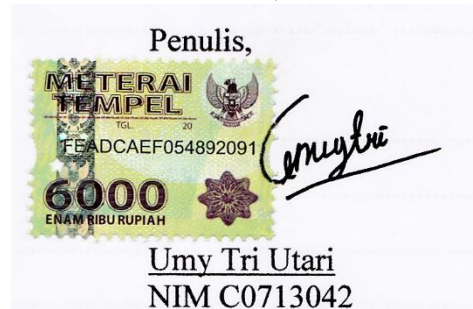
## PERNYATAAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa Proposal Karya Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Buku Saku Ilustrasi Bahaya Aborsi untuk Remaja Usia 16-19 Tahun di Kota Surakarta”, beserta isinya dan seluruh karya desain yang penulis buat adalah benar-benar karya sendiri, dan penulis tidak melakukan penjiplakan baik seluruhnya maupun sebagian, dengan cara-cara yang tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat akademik.

Atas pernyataan ini, penulis siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada penulis, apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap keaslian karya ini.

Surakarta, 25 Juli 2017

Penulis,



## **PERSEMBAHAN**

Tugas Akhir ini penulis persembahkan kepada:

Kedua orangtua, keluarga, dan sahabat tercinta yang tiada hentinya memberikan  
doa dan semangat.

## **MOTTO**

*Bagaimana kamu menilai diri kamu adalah bagaimana  
orang lain akan menilai kamu.  
(Paul Arden)*

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur hanya untuk Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan Tugas Akhir ini guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Seni Rupa Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Selama proses penyusunan sampai pada penyelesaian Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak bimbingan, semangat dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menghaturkan terimakasih kepada :

1. Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dr. Deny Tri Ardianto, S.Sn., M.A. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn. selaku Pembimbing I yang telah memberikan arahan, semangat, saran dan kritik yang membangun.
4. Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn selaku Pembimbing II yang juga memberikan arahan, semangat, saran dan kritik yang membangun.
5. Dra. Setyowati, Apt. selaku Kepala Bidang Data dan SDK Dinas Kesehatan Kota Surakarta.
6. Bidan Wiwin Mustika Ardiana selaku narasumber.
7. Kedua orangtua dan keluarga penulis yang penuh kasih sayang dan selalu membantu dalam bentuk moril maupun materil.
8. Keluarga besar Abah Saleh yang telah memberikan dukungan dan semangat.
9. Vrendy Luis Antonio S.Sn. yang selalu memotivasi, menyemangati, dan senantiasa membantu penulis.

10. Triyan, Mbak Anis, dan Amel yang telah menemani penulis dalam proses pengerjaan tugas akhir.
11. Teman-teman S1 Desain Komunikasi Visual Angkatan 2013, dan sahabat-sahabatku Arika, Wiwin, Icha, Dona, Ridwan, Mia, dan Sausan.
12. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses penyusunan sampai pada penyelesaian Tugas Akhir yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga dapat menjadi bahan untuk perbaikan di masa yang akan mendatang.

Surakarta, 25 Juli 2017

Penulis,

Umy Tri Utari  
NIM C0713042



# PERANCANGAN BUKU SAKU ILUSTRASI BAHAYA ABORSI UNTUK REMAJA USIA 16-19 TAHUN DI KOTA SURAKARTA

---

Umy Tri Utari<sup>1</sup>

Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn.<sup>2</sup> Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn.<sup>3</sup>

## ABSTRAK

*Umy Tri Utari. 2017.* Tugas Akhir ini berjudul “Perancangan Buku Saku Ilustrasi Bahaya Aborsi untuk Remaja Usia 16-19 Tahun di Kota Surakarta”. Adapun permasalahan yang dikaji yaitu: (1) Bagaimana merancang buku saku ilustrasi bahaya aborsi yang komunikatif dan edukatif untuk remaja? (2) Bagaimana merancang media promosi buku saku ilustrasi bahaya aborsi yang efektif dan komunikatif? Tujuan dari perancangan ini yaitu mengedukasikan dampak negatif dari pemilihan tindakan aborsi yang tidak aman jika dilakukan oleh remaja akibat dari kehamilan yang tidak diinginkan. Buku saku ilustrasi bahaya aborsi ini berisi tentang pengertian aborsi, penyebab aborsi, mengapa seorang remaja bisa memilih tindakan aborsi, fenomena aborsi di Indonesia, dampak aborsi, dan kegiatan apa saja yang dapat dilakukan untuk menghindari pemicu pemilihan tindakan aborsi. Dampak aborsi jika dilakukan oleh remaja diantaranya yaitu: kematian mendadak, kanker leher rahim, kanker *ovarium*, kanker payudara, infeksi rahim, kerusakan leher rahim, infeksi rongga panggul, kanker hati, kelainan pada *placenta*, tidak mampu memiliki keturunan, dan gangguan psikologis. Media pendukung yang digunakan sebagai promosi dari buku saku ilustrasi ini yaitu: poster, *x-banner*, media sosial, *totebag*, stiker, kaos, *mug*, dan gantungan kunci. Buku saku ilustrasi bahaya aborsi ini dibuat sesuai dengan keinginan remaja yaitu buku dengan ukuran yang tidak terlalu besar dan mudah dibawa kemana pun. Oleh karena itu, buku saku ilustrasi bahaya aborsi ini diharapkan menjadi media edukasi yang informatif dan menyenangkan untuk remaja.

**Kata Kunci :** Buku Saku, Ilustrasi, Dampak Aborsi Remaja

---

<sup>1</sup> Mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret Surakarta dengan NIM C0713042

<sup>2</sup> Dosen Pembimbing Tugas Akhir I

<sup>3</sup> Dosen Pembimbing Tugas Akhir II

# DESIGNING ILLUSTRATED POCKET BOOK ABOUT IMPACT OF ABORTION FOR ADOLESCENTS AGES 16-19 YEARS OLD IN SURAKARTA

---

Umy Tri Utari<sup>1</sup>

Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn.<sup>2</sup> Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn.<sup>3</sup>

## ABSTRACT

*Umy Tri Utari. 2017.* The title of this final project is “Designing Illustrated Pocket Book about Impact of Abortion for Adolescents Ages 16-19 Years Old in Surakarta. The problems that will be examined are: (1) How to design pocket book illustrated which is communicative and educative for adolescents? (2) How to design promotion media of pocket book illustrated about impact of abortion for adolescents which is effective and communicative? The purpose from this book is to educate negative impacts of the selection of unsafe abortion if choose by adolescents as a result of unwanted pregnancy. It contains about the meaning of abortion, why an adolescents chooses an abortion, phenomenon abortion in Indonesia, impact of abortion, and activities that can avoid trigger the selection of abortion. The impact of abortion are: sudden death, cervical cancer, ovarium cancer, breast cancer, uterine infection, cervical infection, pelvic infection, heart cancer, abnormalities placenta, unable to have child, and psychological disorder. Promotion media that use in this book are: poste, x-banner, social media, totebag, sticker, t-shirt, mug, and keychain. This illustrated pocket book made according to adolescent desire which want to have book that not too big and not to thick, and easy to carry anywhere. Therefore, this pocket book illustrated about impact of abortion is expected to be an educational media which is informative and also fun for adolescents.

**Keywords :** Pocket Book, Illustration, Impact of Adolescents Abortion.

---

<sup>1</sup> Student of Visual Communication Design Department, Faculty of Arts and Design, Sebelas Maret University of Surakarta with student ID Number C0713042

<sup>2</sup> First Final Project’s Guide Lecturer

<sup>3</sup> Second Final Project’s Guide Lecturer

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>ABSTRACT</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Perancangan .....	5
D. Manfaat Perancangan .....	5
E. Kerangka Pikir .....	6
F. Metode Penelitian .....	7
1. Objek dan Subjek Penelitian .....	7
2. Sasaran dan Lokasi Penelitian .....	7
3. Jenis Data .....	8
4. Teknis Data dan Sumber Data .....	8
5. Analisa Data .....	9
6. Sistematika Penulisan .....	10
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Perancangan .....	11
B. Buku Saku .....	13
1. Definisi Buku Saku .....	13

2. Karakteristik Buku Saku .....	13
3. Anatomi Buku .....	14
4. Tahap Pembuatan Buku .....	15
C. Ilustrasi .....	17
1. Definisi Ilustrasi .....	17
2. Sejarah Ilustrasi .....	18
3. Fungsi dan Tujuan Ilustrasi .....	20
4. Jenis Ilustrasi .....	21
D. Aborsi .....	25
1. Definisi Aborsi .....	25
2. Sejarah Masalah Aborsi .....	25
3. Klasifikasi Aborsi .....	27
4. Dampak Aborsi .....	28
E. Remaja Usia 16-19 Tahun .....	30
1. Definisi Remaja .....	30
2. Usia Remaja .....	31
3. Tumbuh Kembang Remaja .....	31
4. Lingkungan Remaja .....	32
F. Media Promosi .....	33

### **BAB III IDENTIFIKASI DATA**

A. Identifikasi Data .....	37
1. Fenomena .....	37
2. Dampak Aborsi .....	52
B. Data Komparasi .....	60
C. Analisis SWOT .....	65

### **BAB IV KONSEP PERANCANGAN**

A. Metode Perancangan .....	68
B. Konsep Kreatif .....	69
1. <i>Target Audience</i> .....	69
2. USP .....	79
3. <i>Positioning</i> .....	80
4. Tujuan Kreatif .....	80

5. Strategi Kreatif .....	80
6. Referensi Gambar .....	81
C. Standar Visual .....	82
1. Buku Saku sebagai Media Utama .....	82
2. Media Pendukung Buku Saku Ilustrasi .....	89
D. Media dan <i>Media Placement</i> .....	96
E. Identifikasi Materi Buku .....	100
1. Materi Isi Buku .....	100
2. Pembagian Halaman .....	113
F. Prediksi Biaya .....	114
1. Kalkulasi Biaya Media Utama .....	114
2. Kalkulasi Biaya Cetak Media Promosi .....	116

## **BAB V VISUALISASI KARYA**

A. Media Utama .....	117
1. Sampul Buku .....	117
2. Isi Buku .....	118
B. Media Pendukung .....	119
1. Media Sosial .....	119
2. <i>X-banner</i> .....	121
3. Poster .....	122
4. Stiker .....	123
5. Gantungan Kunci .....	124
6. Kaos .....	125
7. <i>Totebag</i> .....	126
8. <i>Mug</i> .....	127

## **BAB VI PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	128
B. Saran .....	129

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Angka Pelayanan PKPR di Puskesmas Surakarta .....	50
Tabel 3.2 Analisis SWOT buku saku ilustrasi bahaya aborsi dengan komparasinya.....	66
Tabel 4.1 Rincian Biaya Jasa.....	115
Tabel 4.2 Rincian Biaya Cetak Buku .....	115
Tabel 4.3 Rincian Biaya Buku Per-eksemplar .....	116
Tabel 4.4 Rincian Biaya Material Promosi .....	116

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	Kerangka Pikir Perancangan Buku Saku Ilustrasi Bahaya Aborsi ....	6
Bagan 4.1	Strategi Komunikasi Visual Perancangan Buku Saku Ilustrasi Bahaya Aborsi untuk Remaja .....	68

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	<i>Editorial Illustration</i> karya Irina Yudina.....	22
Gambar 2.2	<i>Advertising Illustration</i> produk Activia karya Siobhansquire .....	22
Gambar 2.3	<i>Fashion Illustration</i> karya Hannah Law .....	23
Gambar 2.4	<i>Medical Illustration</i> Saraf Gigi karya haus53.....	23
Gambar 2.5	<i>Natural History Illustration</i> karya Carol Roberts.....	24
Gambar 2.6	<i>Technical Illustration</i> MP3 Player.....	24
Gambar 2.7	<i>Information Illustration</i> <i>Pet Rat Behaviour</i> karya Laura Mae Smith.....	25
Gambar 3.1	Diagram Metode Aborsi Menurut <i>Survey</i> Insiden dan Aspek Sosial-psikologis oleh Utomo dkk Tahun 2000.....	42
Gambar 3.2	Tayangan Berita Satu tanggal 26 Februari 2016 .....	43
Gambar 3.3	Tayangan CNN INDONESIA tanggal 29 April 2016 .....	44
Gambar 3.4	Cover Depan dan Belakang buku “ <i>Fun Fun Science: Love</i> ” .....	62
Gambar 3.5	Bagian Isi Buku “ <i>Fun Fun Science: Love</i> ” .....	62
Gambar 3.6	Bagian Isi Buku “ <i>Fun Fun Science: Love</i> ” .....	63
Gambar 3.7	Cover Depan dan Belakang Buku “ <i>The Lazy Girls Guide To Beauty</i> ” .....	64
Gambar 3.8	Bagian Isi Buku “ <i>The Lazy Girls Guide To Beauty</i> ” .....	64
Gambar 3.9	Bagian Isi Buku “ <i>Fun Fun Science: Love</i> ” .....	65
Gambar 3.10	Bagian Isi Buku “ <i>Fun Fun Science: Love</i> ” .....	65
Gambar 4.1	Diagram Usia Responden .....	70
Gambar 4.2	Diagram Jumlah Hasil <i>Survey</i> Pengertian Aborsi.....	71
Gambar 4.3	Diagram Jumlah Hasil <i>Survey</i> Metode Aborsi .....	71
Gambar 4.4	Diagram Jumlah Hasil <i>Survey</i> Dampak Aborsi .....	72
Gambar 4.5	Diagram Jumlah Hasil <i>Survey</i> Pendapat Boleh atau Tidaknya Aborsi Dilakukan Menurut Responden .....	73
Gambar 4.6	Pilihan Alternatif <i>Layout</i> Pertama yaitu Rapi.....	76
Gambar 4.7	Pilihan Alternatif <i>Layout</i> Kedua yaitu Bebas .....	76
Gambar 4.8	Pilihan Alternatif Ilustrasi Pertama.....	77



Gambar 4.9 Pilihan Alternatif Ilustrasi Kedua .....	78
Gambar 4.10 Pilihan Alternatif Ilustrasi Ketiga .....	78
Gambar 4.11 Ilustrasi Organ Tubuh Manusia .....	81
Gambar 4.12 Ilustrasi Organ Tubuh Manusia.....	82
Gambar 4.13 Ilustrasi Karya Karen Dangco.....	84
Gambar 4.14 Ilustrasi Karya Karen Dangco.....	84
Gambar 4.15 Penataan <i>Layout</i> .....	87
Gambar 4.16 Contoh Penerapan <i>Layout</i> dalam Buku .....	88

