

**PENGANTAR KARYA
TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PENGENALAN TOKOH
PAHLAWAN NASIONAL INDONESIA UNTUK ANAK SD
KELAS 3-4**



Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Seni
Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual
Disusun oleh :

Vincensius Hendik Korjesin

C0713043

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2017**

LEMBAR PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan Judul:

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI *POP UP* PENGENALAN TOKOH PAHLAWAN NASIONAL INDONESIA UNTUK ANAK SD KELAS 3-4

Telah disetujui untuk dipertahan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir (TA).
Pada tanggal 26 Juli 2017

Menyetujui,

Pembimbing I



Jazuli Abdin Munib, S.Sn., M.Hum.

NIP. 197505162002121001

Pembimbing II



Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn.

NIP. 198307022008121003

Koordinator Tugas Akhir (TA)



Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn.

NIP. 198010112008122001

PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan Judul

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI *POP UP* PENGENALAN TOKOH PAHLAWAN NASIONAL INDONESIA UNTUK ANAK SD KELAS 3-4

Telah disahkan dan diterima oleh Panitia dalam Ujian Tugas Akhir
Prodi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Sebelas Maret
Pada tanggal: 26 Juli 2017

Tim Penguji

Ketua Sidang Tugas Akhir

Ercilia Rini Octavia, S.Sn., M.Sn.
NIP. 190810112008122001


(.....)

Sekretaris Sidang Tugas Akhir

Esty Wulandari, S.Sos., M.Si.
NIP. 197911092008012015


(.....)

Penguji I

Jazuli Abdin Munib, S.Sn., M.Hum
NIP. 197505162002121001


(.....)

Penguji II

Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn
NIP. 198307022008121003


(.....)

Disahkan oleh :

Dekan
Fakultas Seni Rupa dan Seni Rupa



Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D
NIP. 196207081992031001

Ketua Prodi
Desain Komunikasi Visual



Drs. Dedy Tri Ardianto, S.Sn., M.A.
NIP. 197905212002121002

PERNYATAAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa Pengantar Karya Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Buku Ilustrasi Pop Up Pengenalan Tokoh Pahlawan Nasional Indoensia Untuk Anak SD Kelas 3-4", beserta isinya dan seluruh karya desain yang penulis buat adalah benar-benar karya sendiri, dan penulis tidak melakukan penjiplakan baik seluruhnya maupun sebagian, dengan cara-cara yang tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat akademik.

Atas pernyataan ini, penulis siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada penulis, apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap keaslian karya ini.

Surakarta, 26 Juli 2017

Penulis, Vincensius Hendik Korjesin



Vincensius Hendik Korjesin

NIM : C0713043

PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan untuk:

Ayah Ibu tercinta dan sahabat-sahabat terbaik yang telah memberikan dukungan dalam perancangan Tugas Akhir dari awal hingga akhir.

MOTTO

*Aku Ingin menjadi sebuah Buku Gambar dengan 100 lembar halaman yang
berisikan 99 Sketsa dan 1 GAMBAR PENUH WARNA.*

-(Vincensius Hendik Korjesin)-

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa telah memberikan limpahan rahmat, bimbingan, serta ridho hingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tugas Akhir ini meskipun dengan berbagai hambatan yang ada. Dengan bantuan, bimbingan, serta arahan dari berbagai pihak, maka penulisan Konsep Karya Tugas Akhir dengan judul PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI *POP UP* PENGENALAN TOKOH PAHLAWAN NASIONAL INDONESIA UNTUK ANAK SD KELAS 3 - 4 ini dapat terselesaikan dengan baik. Untuk itu penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Drs. Ahmad Adib, M.Hum, Ph.D selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dr. Deny Tri Ardianto, S.Sn, Dipl.Art selaku Ketua Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual
3. Jazuli Abdin Munib, S.Sn., M.Hum. selaku pembimbing I yang telah memberikan pengarahan serta kritik yang membangun.
4. Anugrah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn. selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan, masukan, dan saran yang bermanfaat dalam Karya Tugas Akhir ini.
5. Seluruh Dosen dan karyawan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret Surakarta, khususnya S1 Desain Komunikasi Visual.
6. Bpk. Agus selaku guru pengajar di SDN Mangkubumen Lor 15 Kota Surakarta yang telah memperbolehkan penulis mendapatkan informasi yang valid.
7. Keluarga dan para sahabat yang senantiasa mendukung penulis untuk tetap bersemangat dalam menyelesaikan kuliah dengan baik dan lancar.
8. Teman-teman serta seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Konsep Karya Tugas Akhir.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Konsep Karya Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, karena keterbatasan penulis dalam berbagai hal. Oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan dari para pembaca. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih dan penulis berharap semoga apa yang telah penulis susun ini dapat bermanfaat serta menambah wawasan bagi pembaca.

Surakarta, 26 Juli 2017

Penulis



Vincensius Hendik Korjesin

NIM C0713043

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAKSI	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Manfaat Perancangan.....	3
D. Tujuan Perancangan.....	3
E. Metode Penelitian	4

F. Kerangka Pikiran	6
BAB II. KAJIAN TEORI	8
A. Tinjauan Perancangan.....	8
B. Tinjauan Buku.....	11
C. Tinjauan Ilustrasi	22
D. Tinjauan <i>Pop-Up</i>	25
E. Tinjauan Pahlawan	28
F. Tinjauan Masa Usia Anak SD	32
BAB III. IDENTIFIKASI DATA	41
A. Identifikasi Objek Perancangan	41
B. Target Market dan Target Audiens	53
C. Identifikasi Data Penerbit Tiga Serangkai	57
D. Komparasi Buku	61
E. Analisis SWOT	63
BAB IV. KONSEP PEMIKIRAN DESAIN.....	65
A. Metode Perancangan	65
B. Konsep Kreatif Buku Ilustrasi.....	68
C. Strategi Kreatif Buku Ilustrasi	69
D. Standart Visual.....	72
E. Pemilihan Media dan <i>Media Placement</i>	76
BAB V. VISUALISASI KARYA	81
A. Media Utama.....	81
B. Media Promosi	92
BAB VI. PENUTUP	98
A. Kesimpulan	98
B. Saran.....	98

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Analisis SWOT	63
Tabel 2. Prediksi Biaya Cetak Buku	79
Tabel 3. Prediksi Biaya Material Pendukung.....	80

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Ketertarikan anak dengan ilustrasi pengarang	54
Diagram 2. Ketertarikan anak mempelajari dan mengenal Tokoh Pahlawan Nasional lewat Buku Ilustrasi.....	55
Diagram 3. Ketertarikan anak belajar sejarah lewat membaca buku atau belajar bersama Bapak Ibu Guru di sekolah	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 0.1. Kerangka Pikir	6
Gambar 1.1. Tokoh Pahlawan RM Soerjopranoto	41
Gambar 1.2 Tokoh Pahlawan Nasional RA Kartini.....	42
Gambar 1.3 Tokoh Pahlawan Nasional Sutomo	43
Gambar 1.4 Tokoh Pahlawan Nasional Dewi Sartika.....	43
Gambar 1.5 Tokoh Pahlawan Nasional Pangeran Diponegoro.....	43
Gambar 1.6 Tokoh Pahlawan Nasional Ki Hadjar Dewantara	44
Gambar 1.7 Tokoh Pahlawan Nasional HOS Tjokroaminoto.....	45
Gambar 1.8 Tokoh Pahlawan Nasional Dr.Cipto Mangunkusumo.....	45
Gambar 1.9 Tokoh Pahlawan Nasional KH Agus Salim	46
Gambar 1.10 Tokoh Pahlawan Nasional Jendral Gatot Subroto.....	46
Gambar 1.11 Tokoh Pahlawan Nasional Dr.Wahidin Sudirohusodo	47
Gambar 1.12 Tokoh Pahlawan Nasional Chairil Anwar	48
Gambar 1.13 Tokoh Pahlawan Nasional Ali Sastroamijoyo	48
Gambar 1.14 Tokoh Pahlawan Nasional Adam Malik	49
Gambar 1.15 Tokoh Pahlawan Nasional Abdul Haris Nasution.....	49
Gambar 1.16 Tokoh Pahlawan Nasional Abdul Muis	50
Gambar 1.17 Tokoh Pahlawan Nasional WR Supratman.....	50
Gambar 1.18 Tokoh Pahlawan Nasional R Otto Iskandardinata	51
Gambar 1.19 Tokoh Pahlawan Nasional Dr Sutomo	51
Gambar 1.20 Tokoh Pahlawan Nasional EFE Douwes Dekker.....	52
Gambar 2.1 Penerbit Tiga Serangkai	57
Gambar 2.2 Komparasi Buku “Cinta Pahlawan Nasional Indonesia”	61
Gambar 2.3 Komparasi Buku “Pahlawan Indoensia”	62

DAFTAR LAMPIRAN

1. Media Utama Buku Ilustrasi *Pop-Up*
2. Media Poster
3. X-Banner
4. Pin
5. Sticker
6. Kaos
7. Totebag
8. Iklan Majalah
9. Halaman Facebook
10. Surat riset ke SD Negeri Mangkubumen Kidul No.15
11. Surat riset ke SD Negeri Mangkubumen Kidul No.16
12. Surat pencantuman Logo Tiga Serangkai pada tugas akhir mahasiswa.
13. Hasil riset data berupa kuesioner
14. Konsultasi pembimbing.