

**DESAIN INTERIOR COWORKING SPACE
DI SURAKARTA DENGAN KONSEP MODERN INDUSTRIAL**



TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi sebagian Persyaratan
Guna Melengkapi Gelar Sarjana Seni Program Studi Desain Interior
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Sebelas Maret
Surakarta

Disusun Oleh:

AYU WIEDYA PUTRI

C0813010

**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2017**

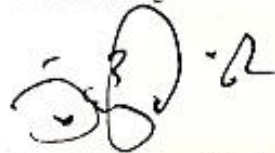
HALAMAN PERSETUJUAN

DESAIN INTERIOR COWORKING SPACE
DI SURKARTA DENGAN KONSEP MODERN INDUSTRIAL

Disusun Oleh:
Ayu Wiedya Putri
C0813010

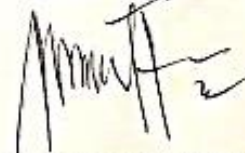
Telah disetujui oleh Pembimbing untuk diuji
di hadapan Dewan Penguji

Pembimbing I



Drs. IF. Bambang Sulistyono, Sk.,MT.arch
NIP. 19621125 199303 1 001

Pembimbing II



Drs. Socpriyatmono, M.Sn
NIP. 19560117 198811 1 001

Mengetahui,
Kepala Program Studi Desain Interior



Anung B Studyanto, S.Sn., MT
NIP. 19710816 200501 1 001

HALAMAN PENGESAHAN

**Telah disahkan dan dipertanggungjawabkan pada Sidang Tugas Akhir
Jurusan Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Sebelas Maret Surakarta
2017**

Pada Hari Senin, 17 Juli 2017

Penguji

Ketua : Drs. IF. Bambang Sulistyono, Sk.,MT.arch
NIP.19621125 199303 1 001

Sekretaris : Drs. Soepriyatmono, M.Sn
NIP. 19560117 198811 1 001


Penguji I : Anung B Studyanto, S.Sn., MT
NIP. 19710816 200501 1 001

Penguji II : Mulyadi, S.Sn., M.Ds
NIP. 19730702 200212 1 001



Mengetahui,

Kepala Program Studi
Desain Interior


Anung B Studyanto, S.Sn., MT
NIP. 19710816 200501 1 001

Dekan

Fakultas Seni Rupa dan Desain


Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D
NIP. 19620708 199203 1 001

HALAMAN PERNYATAAN

Nama : Ayu Wiedya Putri

NIM : C0813010

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Tugas Akhir berjudul “Desain Interior Coworking Space di Surakarta dengan Konsep Modern Industrial” adalah benar-benar karya sendiri, bukan plagiat dan dibuatkan orang lain. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam laporan Tugas Akhir ini diberi tanda citasi (kutipan) dan ditunjukkan dalam Daftar Pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan Tugas Akhir dan gelar yang diperoleh.

Surakarta, Juli 2017

Yang membuat pernyataan,



Ayu Wiedya Putri

NIM. C0813010

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada:

1. Alm. Ayah saya Sri Widaryono dan Ibu saya Sri Mulyani Widaryono, Kakak perempuanku yang tangguh, Meliana Sri Widyawati dan Indra Octora Widya, Terima kasih atas segala dukungan, semangat dan kasih sayang serta doa yang begitu berlimpah. Pencapaian saya sejauh ini jika bukan restu orang tua, tidak ada artinya.
2. Teman-teman seperjuangan TA 2017 Aryo Wijaya, Agassi Cahya dan seluruh mahasiswa Desain Interior UNS angkatan 2013
3. Ameerjah, terima kasih untuk semangat yang tidak pernah putus, selalu menemani dan mendampingi hingga akhirnya tugas akhir ini selesai ♥
4. Leliani Putri, Dendy Dwi, Seto Hanif, Fajar Prakoso, Ednantyo, Budi Bubee, Terima kasih SHP atas semangat, hiburan dan bantuan kalian sehingga tugas akhir ini bisa selesai dengan penuh keceriaan.
5. Nadhifia Iryadini, Mitha Rizkyta, Noor Budiarti, Terima kasih ciwi-ciwi atas dukungan, semangat dan bantuannya hingga tugas akhir ini bisa selesai dengan baik.

HALAMAN MOTTO

“Orang bebas menertawakan keinginanmu, tapi jangan sampai mereka buatmu merasa tak layak untuk mendapat yang kau inginkan”.
(Adimas Immanuel)

“Life comes with pain, but pain is temporary and time will heal”.
(Petra Sihombing)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan taufik serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir dengan judul “Desain Interior Coworking Space di Surakarta dengan Konsep Modern Industrial”. Namun dalam penyelesaian Tugas Akhir ini tak lepas dari bantuan berbagai pihak, yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Untuk itu pada kesempatan ini dengan segenap kerendahan hati penulis menghaturkan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Sebelas Maret Surakarta;
2. Bapak Anung B. Studyanto, S.Sn, M.T selaku Ketua Program Studi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Sebelas Maret Surakarta;
3. Bapak IF. Bambang Sulistyono, Sk., MT. Arch selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dorongan, dan perhatian sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan;
4. Bapak Drs. Soepriyatmono, M.Sn selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dorongan, dan perhatian sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan;
5. Bapak Anung B. Studyanto, S.Sn, M.T selaku Dosen Penguji I yang telah memberikan saran dan kritik yang membangun untuk penulisan Tugas Akhir ini;
6. Bapak Mulyadi, S.Sn., M.Ds selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan saran dan kritik yang membangun untuk penulisan Tugas Akhir ini;
7. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna serta terdapat banyak kekurangan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan karya ini.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Surakarta, Juli 2017

Penulis

DESAIN INTRIOR COWORKING SPACE DI SURAKARTA DENGAN KONSEP MODERN INDUSTRIAL

Ayu Wiedya Putri¹

Drs. IF. Bambang Sulistyono, S.K, MT. Arch², Drs. Soepriyatmono, M.Sn³

ABSTRAK

2017. Ayu Wiedya Putri. Permasalahan yang dibahas dalam perancangan ini adalah: (1) Bagaimana merancang interior sebuah *Coworking Space* agar dapat menunjang aktifitas dan memenuhi segala kebutuhan penggunanya? (2) Bagaimana merancang ruang dengan fasilitas sebagai tempat bekerja dengan memasukan unsur industrial sehingga dapat meningkatkan minat masyarakat akan fungsi dari *Coworking Space*? (3) Bagaimana merancang tata letak ruang dan sirkulasi yang baik agar suasana kondusif setiap ruang tetap terjaga?

Tujuan penulisan ini adalah sebagai berikut:(1) merencanakan dan merancang ruangan interior untuk publik yang difungsikan sebagai sebuah *Coworking Space* dengan luasan kurang lebih 800-1500 m² agar dapat menunjang aktifitas dan memenuhi segala kebutuhan penggunanya. (2) Menciptakan ruang dengan fasilitasnya sebagai tempat bekerja dan berinteraksi dengan orang baru yang efisien sehingga dapat meningkatkan minat masyarakat akan fungsi dari *Coworking Space*. (3) Memenuhi kebutuhan ruang bagi para pengguna *Coworking Space* yang membutuhkan wadah untuk berbagi ide serta pengalaman dan untuk mengembangkan ilmu serta profesi.

Metode yang digunakan adalah pembahasan analisa mulai dari latar belakang masalah yang memfokuskan pada meningkatnya jumlah *entrepreneur* dan wirausaha di Indonesia terlebih dibidang kreatif dan teknologi, pentingnya peran *Coworking Space*, hingga perancangan dengan gaya industrial.

Dari analisa ini dapat disimpulkan bahwa desain interior *Coworking Space* ini merupakan salah satu bukti dukung dari pertumbuhan jumlah *entrepreneur* dan wirausaha di Indonesia yang semakin tahun semakin meningkat.

Kata kunci: Coworking Space, Modern, Industrial

¹Mahasiswa, Jurusan Desain Interior UNS NIM C0813010

²Dosen Pembimbing I

³Dosen Pembimbing II

INTERIOR DESIGN OF COWORKING SPACE WITH MODERN INDUSTRIAL CONCEPT IN SURAKARTA

Ayu Wiedya Putri¹

Drs. IF. Bambang Sulistyono, S.K, MT. Arch², Drs. Soepriyatmono, M.Sn³

ABSTRACT

2017. Ayu Wiedya Putri. The problems discussed in this design are: (1) How to design the interior of a Coworking Space in order to support the activities and meet all the needs of its users? (2) How to design space with facilities as a place to work by entering industrial elements so as to increase community interest in the function of Coworking Space? (3) How to design a good room and circulation layout so that the conducive atmosphere of every space is maintained?

The purpose of this writing is as follows: (1) plan and design the interior space for the public that functioned as a Coworking Space with an area of approximately 800-1500 m² in order to support the activities and meet all the needs of its users. (2) Creating a space with its facilities as a place to work and interacting with an efficient new person so as to increase community interest in the function of Coworking Space. (3) Meet space needs for Coworking Space users who need a place to share ideas and experiences and to develop knowledge and profession.

The method used is the discussion of analysis from the background of the problem that focuses on the increasing number of entrepreneurs and entrepreneurs in Indonesia especially in the field of creative and technology, the importance of the role of Coworking Space, to design in an industrial style.

From this analysis can be concluded that the interior design of Coworking Space is one proof of the support of the growing number of entrepreneurs and entrepreneurs in Indonesia that increasingly year increases.

Keywords: Coworking Space, Modern, Industrial

¹Student, Interior Design UNS NIM C0813010

²Lecture I

³Lecture II

DAFTAR ISI

Hal

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	3
C. Ruang Lingkup Perancangan	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Perancangan	4
F. Manfaat Desain	4
G. Metode Desain	5
H. Sistematika Penulisan	7
BAB II KAJIAN LITERATUR	9
A. Pengertian Judul	9
B. Kajian Teori	10
1. Sejarah Perkembangan Coworking Space	10
2. Tinjauan Kantor	12
3. Tinjauan Gaya Desain Modern	22
4. Tinjauan Tentang Industrial	27
BAB III STUDI LAPANGAN	28
A. Tinjauan Umum	28
B. Tinjauan Khusus	29

BAB IV ANALISA DESAIN	36
A. PROGRAMING	36
B. KONSEP DESAIN	49
BAB V PENUTUP	55
A. KESIMPULAN	55
B. SARAN	55
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	58

DAFTAR TABEL

Hal

Tabel 2.1. Pola Sirkulasi	21
Tabel 4.1. Besaran Ruang Terhadap Pelaku	40
Table 4.2. Spesifikasi Pengguna	45

DAFTAR BAGAN

Hal

Bagan 1.1. Metode Desain	6
Bagan 4.1. Stuktur Organisasi Coworking Space	37
Bagan 4.2. Kegiatan Coworking Space	38
Bagan 4.3. Pola Hubungan Antar Ruang	46

DAFTAR GAMBAR

Hal

Gambar 2.1. Data Jumlah Coworking Space	12
Gambar 2.2. Ergonomi Kantor Publik	18
Gambar 3.1. Resepsionis JDV	30
Gambar 3.2. Working Space	30
Gambar 3.3. Ruang Startup.....	30
Gambar 3.4. Ruang Meeting	30
Gambar 3.5. Cafe	31
Gambar 3.6. Pintu Masuk Hubud	33
Gambar 3.7. Resepsionis Hubud	33
Gambar 3.8. Working Space	33
Gambar 3.9. Working Space Outdoor	33
Gambar 3.10. Ruang Workshop	34
Gambar 3.11. Pantry	34
Gambar 4.1. Analisa Tapak	37
Gambar 4.2. Zoning	49
Gambar 4.3. Grouping	49
Gambar 4.4. Sirkulasi Radial	51
Gambar 4.5. Contoh Warna	53
Gambar 4.6. Contoh Penghawaan Buatan <i>AC Split</i>	54
Gambar 4.7. Alarm Kebakaran dan Tabung Pemadam Kebakaran	54