

BAB V

PENUTUP

Museum mungkin bukanlah tempat yang dapat membuat masyarakat tertarik untuk mengunjunginya. Namun museum memiliki banyak informasi tentang sejarah masa lalu. Museum juga bukanlah tempat rekreasi yang menyenangkan untuk anak-anak. Namun museum memiliki pengetahuan yang lebih banyak daripada area bermain anak-anak.

Ketidaktertarikan masyarakat akan berkunjung ke museum inilah yang melatar belakangi perencanaan dan perancangan interior Museum Türkiye Kültür Merkezi di Yogyakarta. Museum yang terletak di pinggir pantai selatan Yogyakarta ini sebenarnya memiliki letak yang sangat strategis karena tidak dekat dengan pusat perkotaan dan dekat dengan lokasi wisata lainnya.

Tujuan dari perancangan Museum Türkiye Kültür Merkezi ini adalah merancang interior bangunan museum dengan batasan masalah yang ditentukan, dengan konsep Iluminati dan tema Eklektik, serta memberikan sistem interior yang menunjang kenyamanan bagi pengunjung. Adapun tujuan utama dari museum ini adalah menjadi museum edukasi yang bertujuan agar masyarakat Indonesia yang beragama muslim dapat mempelajari Islam lebih dalam lagi.

Konsep desain yang digunakan dalam perencanaan dan perancangan desain interior Museum Türkiye Kültür Merkezi adalah Iluminati, yang dapat dilihat dari arsitektur bangunannya yang berbentuk segitiga dan memiliki mata/lingkaran di tengah-tengah segitiga tersebut. Tema desain yang digunakan dalam perencanaan dan perancangan desain interior Museum Türkiye Kültür Merkezi adalah Eklektik, yang dapat dilihat dari gaya interior yang menggunakan perpaduan gereja

bizantium dan masjid. Hal ini menunjukkan tentang bentuk perdamaian antar agama di Turki yang seharusnya juga dapat diterapkan di Indonesia.

DAFTAR PUSTAKA

Eklektisme dan Arsitektur Eklektik, UGM Press, 2006.

Arsitektur Masjid dan Monumen Sejarah Muslim, UGM Press, 2000.

Arsitektur Klasik Eropa, UGM Press, 2003.

Desain Interior edisi kedua, Indeks, 2011.

Data Arsitek Jilid 1, Erlangga, 1996.

Data Arsitek Jilid 2, Erlangga, 2002.

Dimensi Manusia dan Ruang Interior, Erlangga, 1979.

Archinesia volume 8, IMAJI, 2016., dan Furniture, Thames & Hudson, 2015.

nazarboncugu.com

jelajahunik.us

<http://museumku.wordpress.com/2014/09/12/perlu-digagas-museum-pasca-modern-di-indonesia/>

<http://travel.detik.com/read/2014/07/10/104718/2633133/1520/hagia-sophia-turki-museum-yang- pernah-jadi-masjid--gereja>

<http://travel.detik.com/readfoto/2013/01/03/155000/19T46264/1026/1/hagia-sophia-museum-di-turki-yang- pernah-jadi-gereja-dan-masjid>

<https://www.facebook.com/notes/mari-ke-turki/tahukah-anda-tentang-turki/163816680491337>

<http://download.portalgaruda.org/article.php?article=256080&val=6934&title=PE-NGEMBANGAN%20ALUR%20SIRKULASI,%20SISTEM%20DISPLAY%20DAN%20PENCAHAYAAN%20%20PADA%20BANDUNG%20CONTEMPORARY%20ART%20SPACE>

<http://wartakota.tribunnews.com/2012/10/04/inilah-sejarah-berdirinya-museum-nasional>

<http://www.republika.co.id/berita/breaking-news/seni-budaya/10/11/19/147467-museum-nasional-jadi-pusat-studi-warisan-budaya>

<http://www.bimbingan.org/tujuan-museum-gajah.htm>

<http://yafi20.blogspot.com/2012/04/mata-biru-pengusir-setan.html>

<http://belajartutiadaakhir.blogspot.com/2011/08/museum-di-indonesia.html>

<http://sosbud.kompasiana.com/2012/12/21/symbol-mata-satu-bagi-berbagai-bangsa-termasuk-yahudi-518442.html>

fadlyunik96.blogspot.com/2010/05/apa-itu-illuminati.html

<http://travel.detik.com/read/2014/01/17/141000/2461163/1025/mata-biru-penangkal-roh-jahat-dari-turki>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Freemasonry>

http://id.wikipedia.org/wiki/Hagia_Sophia

<http://www.ikhlasputra.com/2013/10/sejarah-bangunan-hagia-sophia-turki.html>

www.melayupos.com/kepri/index.php?option=com_content&view=article&id=487%3Asejarah-singkat-turki&Itemid=15

<http://fbeshefi.blogspot.com/2010/06/sejarah-perkembangan-islam-di-negara.html>

<http://kota-islam.blogspot.com/2013/03/islam-di-turki.html>

<http://indonesiaindonesia.com/f/88091-sejarah-penaklukan-konstantinopel-muhammad-al-fatih/>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Konstantinopel>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Turki>

[http://id.wikipedia.org/wiki/Islam di Turki](http://id.wikipedia.org/wiki/Islam_di_Turki)

www.ikhlasputra.com/2013/10/sejarah-bangunan-hagia-sophia-turki.html

<http://eprints.uns.ac.id/2445/1/174462811201110421.pdf>

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/47984/5/Chapter%20I.pdf>

http://repository.upi.edu/4087/4/S_MRL_0906291_CHAPTER1.pdf

<http://www.mediamaya.net/museum-angkut-malang/>

<http://anekatempatwisata.com/wisata-malang-museum-angkut/#>

<http://www.museumangkut.com/fasilitas-pengunjung/>

http://id.wikipedia.org/wiki/Museum_Ullen_Sentalu

<http://www.indonesia.travel/id/destination/550/museum-ullen-sentalu-yogyakarta>

http://www.tripadvisor.co.id/Attraction_Review-g294230-d1738026-Reviews-Ullen_Sentalu-Yogyakarta_Java.html

<http://www.ullensentalu.com/beukenhof.php>

<http://kukuhprakoso.wordpress.com/2013/12/08/ullen-sentalu-museum-yogyakarta/>

<http://nationalgeographic.co.id/berita/2013/08/kecintaan-pada-museum-ullen-sentalu>