

**ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI MORAL *GEGURITAN* DALAM  
KORAN *SOLOPOS* EDISI APRIL - MEI 2015 SERTA RELEVANSINYA  
TERHADAP MATERI PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMA  
BERDASARKAN KURIKULUM 2013**



**SKRIPSI**

**Oleh:**

**YUYUN NOVITASARI**

**K4211073**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

**SURAKARTA**

**2016**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Yuyun Novitasari  
NIM : K4211073  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul “ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI MORAL *GEURITAN* DALAM KORAN *SOLOPOS* EDISI APRIL - MEI 2015 SERTA RELEVANSINYA TERHADAP MATERI PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMA BERDASARKAN KURIKULUM 2013” ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Juni 2016

Yang membuat pernyataan,



Yuyun Novitasari

Saya yang bertanda tangan dibawah ini.

**ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI MORAL *GEGURITAN* DALAM  
KORAN *SOLOPOS* EDISI APRIL - MEI 2015 SERTA RELEVANSINYA  
TERHADAP MATERI PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMA  
BERDASARKAN KURIKULUM 2013**

**Oleh:**

**YUYUN NOVITASARI**

**K4211073**

**Skripsi**

**diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar  
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**Juni 2016**

## PENGESAHAN

Proposal Skripsi ini telah disahkan dan disetujui untuk memenuhi salah satu persyaratan menyusun skripsi dengan judul yang telah dirumuskan sebagai berikut:

**ANALISIS STRUKTURAL DAN ANALISIS NILAI MORAL KUMPULAN  
GEGURITAN YANG DIMUAT PADA RUBRIK JAGAD SASTRA KORAN  
SOLOPOS EDISI APRIL-MEI 2015 SERTA RELEVANSINYA  
TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMA  
BERDASARKAN KURIKULUM 2013**

Yang disusun oleh :

Nama : Yuyun Novitasari

NIM : K4211073

Surakarta, 4 November 2015

Dosen Pembimbing I,



Drs. Edy Suryanto, M.Pd.  
NIP 196008101986011 001

Dosen Pembimbing II,



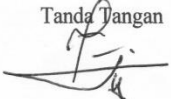



Rahmat, S.S., M.A  
NIP 19830916 201404 1 001

### PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Yyun Novitasari  
NIM : K4211073  
Judul Skripsi : Analisis Struktural dan Nilai Moral *Geguritan* dalam Koran *Solopos* Edisi April-Mei 2015 Serta Relevansinya Terhadap Materi Pembelajaran Bahasa Jawa di SMA Berdasarkan Kurikulum

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Kamis, 14 Juli 2016 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 1 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari TIM Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh TIM Penguji:

Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua : Budi Waluyo, S.S., M.Pd.		20/7/2016
Sekretaris : Dr. Sumarwati, M.Pd.		20/7/2016
Anggota I : Drs. Edy Suryanto, M.Pd.		21/7/2016
Anggota II : Rahmat, S.S., M.A.		

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa pada

Hari :

Tanggal :

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret,



Prof. Dr. Joko Nurkamto, M. Pd.

NIP. 19610124 198702 1 001

Kepala Program Studi,  
Pendidikan Bahasa Jawa



Budi Waluyo, S.S., M.Pd.

NIP 197608252003121001

## **ABSTRACT**

*Yuyun Novitasari. NIM K4211073. **STRUCTURAL AND MORAL VALUE ANALYSES ON GEGURITAN CONTAINED IN SOLOPOS DAILY APRIL - MAY EDITION OF 2015 AND ITS RELEVANCE TO JAVANESE LANGUAGE LEARNING MATERIAL IN SENIOR HIGH SCHOOLS BASED ON THE 2013 CURRICULUM.** Thesis: Surakarta. Teacher Training and Education Faculty, Surakarta Sebelas Maret University, June 2016.*

*This research aimed to describe: (1) structural element existing in geguritan collection in Jagad Sastra rubric of Solopos Daily April-May edition of 2015; (2) moral values contained in geguritan collection in Jagad Sastra rubric of Solopos Daily; and (3) its relevance to Javanese Language Learning Material in Senior High Schools Based on the 2013 Curriculum.*

*This study was a qualitative research using descriptive qualitative method and content analysis. Data source in this research included informant, document study, and location. Data validation was carried out using data, theory, and source triangulations. The sampling techniques used in this study were library research, content analysis, and interview. Data analysis involved three components: data reduction, data display, and conclusion drawing.*

*The results of research were as follows. (1) The structure of geguritan collection in Jagad Sastra rubric of Solopos Daily April-May edition of 2015 consisted of physical and mental structures: physical structure included diction, imagery, concrete word, figure of speech, verification and typography, while mental structure included theme, feeling, intonation and circumstance, and mandate. (2) Moral values contained in geguritan included moral values toward fellow human being, moral value toward God's creature, and moral values toward God. (3) Geguritan collection in Jagad Sastra rubric of Solopos Daily April-May edition of 2015 was consistent and feasible to be learning material of Javanese letters appreciation in Senior High School. The feasibility of geguritan collection in Jagad Sastra rubric could be learning material because it was consistent with basic competency in the 2013 curriculum, and learning material feasibility consistent with the students' developmental level. In addition, the geguritan collection in Jagad Sastra rubric contained moral values that could be a model to which the students referred in behaving.*

*Keywords: geguritan, structural approach, moral value, learning material*

## ABSTRAK

Yuyun Novitasari. NIM K4211073. **ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI MORAL *GEURITAN* DALAM KORAN *SOLOPOS* EDISI APRIL - MEI 2015 SERTA RELEVANSINYA TERHADAP MATERI PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMA BERDASARKAN KURIKULUM 2013.** Skripsi: Surakarta. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juni 2016.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan: (1) unsur struktural yang terdapat dalam kumpulan *geuritan* pada rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* edisi April-Mei 2015; (2) nilai moral yang terkandung di dalam kumpulan *geuritan* pada rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos*; (3) relevansinya terhadap materi pembelajaran bahasa Jawa di SMA berdasarkan Kurikulum 2013.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode kualitatif deskriptif dan analisis isi atau *content analysis*. Sumber data dalam penelitian ini adalah informan/narasumber, kajian dokumen, dan lokasi. Validitas data berupa triangulasi data, teori dan sumber. Teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi pustaka (*library research*), analisis dokumen (*document analysis*), serta wawancara. Analisis data meliputi tiga komponen, yaitu reduksi data, penyajian data, dan simpulan.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut: (1) Struktur kumpulan *geuritan* pada rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 terdiri atas struktur fisik dan batin, fisik meliputi diksi, citraan atau pengimajian (*imagery*), kata konkret, gaya bahasa atau majas, rima, ritme, dan tipografi, struktur batin meliputi tema, perasaan, nada dan suasana, amanat; (2) nilai moral yang terkandung dalam *geuritan* diantaranya ada nilai moral terhadap sesama manusia, nilai moral terhadap ciptaan Tuhan, dan nilai moral terhadap Tuhan; (3) Kumpulan *Geguritan* dalam rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 sesuai dan layak untuk dijadikan sebagai materi pembelajaran apresiasi sastra Jawa di SMA. Kelayakan kumpulan *geuritan* rubrik Jagad Sastra dalam dijadikan materi pembelajaran karena sesuai dengan kompetensi dasar dalam kurikulum 2013, serta kelayakan materi pembelajaran sesuai dengan tingkat perkembangan siswa. Selain itu, dalam kumpulan *geuritan* rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 mengandung nilai moral yang dapat dijadikan contoh oleh siswa dalam berperilaku

Kata kunci: *geuritan*, pendekatan struktural, nilai moral, materi pembelajaran

## SARIPATHI

Yuyun Novitasari. NIM K4211073. **ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI MORAL GEGURITAN DALAM KORAN SOLOPOS EDISI APRIL - MEI 2015 SERTA RELEVANSINYA TERHADAP MATERI PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMA BERDASARKAN KURIKULUM 2013**. Skripsi: Surakarta. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juni 2016.

Panaliten menika nggadhahi ancas kangge (1) njlentrehaken perangan-perangan *struktural* wonten ing saklebeting kempalan geguritan rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* edisi April-Mei 2015; (2) njlentrehaken nilai-nilai moral ingkang wonten ing saklebeting kempalan geguritan rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos*; (3) njlentrehaken gegayutanipun kempalan geguritan wonten ing saklebeting rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* kaliyan materi pembelajaran basa Jawi wonten ing SMA ingkang adhedasar Kurikulum 2013.

Panaliten menika minangka panaliten *kualitatif, metode* ingkang dipunginakaken inggih menika *metode kualitatif deskriptif* lan *metode* analisis data utawi *content analysis*. Sumber data wonten panaliten menika informan utawi narasumber, dokumen kaliyan lokasi. *Validitas* data menika wujudipun *triangulasi data, triangulasi teori* lan *triangulasi sumber*. Lajeng teknik pamendhetan sampel ingkang diginakaken wonten ing saklebeting panaliten inggih menika studi pustaka (*library research*), analisis isi (*content analysis*) lan wawan pangandikan. Analisis data wonten ing panaliten inggih menika ingkang wujudipun *reduksi data, penyajian data*, lan dudutan.

Kasilipun panaliten saged dipun jlentrehaken inggih menika: (1) bilih struktur kempalan geguritan wonten ing rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 wonten struktur batin kaliyan struktur fisik. Struktur batin inggih menika wonten diksi, citraan utawi pengimajian, tembung konkret, gaya bahasa, versifikasi kaliyan tipografi. Struktur batin inggih menika wonten tema, perasaan nada dan suasana, kaliyan amanat; (2) nilai moral ingkang wonten saklebeting geguritan inggih menika nilai moral kagem sesami tiyang, kagem ciptaan Gusti, kaliyan kagem Gusti; (3) Kempalan geguritan wonten ing salebeting rubrik Jagad Sastra Koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 sampun jumbuh bilih dipundadosaken materi pembelajaran apresiasi sastra Jawa ing SMA. Menika sampun jumbuh kaliyan kompetensi dasar salebeting Kurikulum 2013, sarta ngandhut nilai moral ingkang saged dados tuladha kangge para siswa ing padinanipun.

Tembung wos: geguritan, pendekatan struktural, nilai moral, materi pembelajaran



## **MOTTO**

*“Memayu hayuning pribadhi; memayu hayuning kulawarga; memayu hayuning  
sesama; memayu hayuning bawana”*

(Dian Ribut)

*“Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua”*

(Aristoteles)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta. Terima kasih atas kerja kerasnya dalam membesarkan dan mendidik saya dan terima kasih atas doa restu yang selalu diberikan;
2. Adik perempuanku Mita Aurelia Sabrina, yang selalu menghibur dan menyemangatiku di kala aku sedang merasa bosan;
3. Seorang yang terkasih Helmi Alfian. Terima kasih selalu memberi dukungan dan semangat, meski jarak memisahkan namun semangat dan doamu selalu menyertaiku;
4. Para sahabat terbaikku yang sudah membantuku dalam segala urusan terutama dalam menyelesaikan skripsi ini; dan
5. Almamater UNS yang saya banggakan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi berjudul **“Analisis Struktural dan Nilai Moral *Geguritan* dalam Koran *Solopos* Edisi April-Mei 2015 serta Relevansinya terhadap Materi Pembelajaran Bahasa Jawa di SMA Berdasarkan Kurikulum 2013”** sebagai persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak mengalami hambatan, namun atas bantuan dari berbagai pihak akhirnya peneliti dapat menyelesaikannya. Segala bentuk bantuan yang diberikan, penulis tidak dapat memberikan balasan yang sepadan, hanya sebuah ungkapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian;
2. Budi Waluyo, S. S., M. Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa yang selalu memberi motivasi dan selalu memperlancar urusan akademik sehingga skripsi ini berjalan dengan mudah;
3. Dr. Sumarwati, M.Pd. selaku Pembimbing Akademik yang selalu memberikan semangat, motivasi dan dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;
4. Drs. Edy Suryanto, M.Pd., selaku Pembimbing I dan Rahmat, S.S., M.A, selaku Pembimbing II yang senantiasa sabar dalam memberikan bimbingan, motivasi, dan dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar;
5. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa FKIP UNS yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi peneliti;

6. Seluruh pimpinan dan staf karyawan FKIP UNS yang turut membantu kelancaran dalam penyusunan skripsi ini;
7. Drs. Ahmad Nugroho, S. U., selaku dosen/pakar sastra Jawa yang telah memberikan informasi mengenai relevansi kumpulan *geguritan* pada rubrik Jagad Sastra koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 terhadap pembelajaran bahasa Jawa di SMA berdasarkan Kurikulum 2013;
8. Yuliyanti Dewi Untari, S. Pd., selaku guru yang telah memberikan informasi mengenai relevansi kumpulan *geguritan* pada rubrik Jagad Sastra koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 terhadap pembelajaran bahasa Jawa di SMA berdasarkan Kurikulum 2013;
9. Rini Tri Puspohardini, S. Pd., dan Suryono, S.S., selaku penulis *geguritan* yang telah berbagi informasi mengenai relevansi kumpulan *geguritan* pada rubrik Jagad Sastra koran *Solopos* edisi April-Mei 2015 terhadap pembelajaran bahasa Jawa di SMA berdasarkan Kurikulum 2013; dan
10. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu yang telah membantu dalam menyusun skripsi ini.

Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan dunia pendidikan, khususnya dalam bidang bahasa dan sastra Jawa.

Surakarta, Juni 2016

Peneliti,

## DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
PENGAJUAN .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
ABSTRAK .....	vii
SARIPATHI .....	viii
MOTTO .....	ix
PERSEMBAHAN .....	x
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR TABEL .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA .....	7
A. Kajian Teori dan Hasil Penelitian yang Relevan .....	7
1. Hakikat Sastra .....	7
a. Pengertian Sastra .....	7
b. Fungsi Sastra .....	8
c. Pendekatan Sastra .....	9
d. Metode Penelitian Sastra .....	10

2.	Hakikat Puisi Jawa ( <i>Geguritan</i> ).....	11
	a. Pengertian <i>Geguritan</i> .....	11
	b. Jenis-jenis <i>Geguritan</i> .....	12
3.	Hakikat Pendekatan Struktural .....	15
	a. Pengertian Pendekatan Struktural .....	15
	b. Unsur Pembangun <i>Geguritan</i> .....	16
4.	Hakikat Pembelajaran Apresiasi Sastra .....	29
	a. Pengertian Pembelajaran Apresiasi Sastra .....	29
	b. Manfaat Pembelajaran Apresiasi Sastra.....	29
	c. Fungsi/ Tujuan Pembelajaran Apresiasi Sastra.....	30
5.	Hakikat Nilai Moral.....	30
	a. Pengertian Nilai Moral.....	30
	b. Pendidikan Moral .....	32
	c. Jenis Moral dalam Karya Sastra.....	33
6.	Hakikat Materi Pelajaran Bahasa Jawa di SMA.....	35
	a. Pengertian Kurikulum 2013 .....	35
	b. Tujuan Kurikulum 2013 .....	36
	c. Materi Pembelajaran Bahasa Jawa di SMA .....	36
	B. Kerangka Berpikir.....	39
BAB III METODE PENELITIAN.....		41
	A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	41
	B. Bentuk dan Strategi Penelitian.....	42
	C. Data dan Sumber Data .....	42
	1. Data .....	42
	2. Sumber Data .....	43
	D. Teknik Pengambilan Sampel .....	44
	E. Teknik Pengumpulan Data .....	44
	F. Uji Validitas Data .....	45
	G. Teknik Analisa Data .....	45
	H. Prosedur Penelitian .....	46

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	47
A. Deskripsi Objek Penelitian .....	47
B. Deskripsi Temuan Penelitian .....	48
1. Analisis Struktural dalam <i>Geguritan</i> Rubrik Jagad Sastra.....	48
a. <i>Geguritan</i> “Sarwa Gampang” .....	48
b. <i>Geguritan</i> “Tangan Kedawan” .....	61
c. <i>Geguritan</i> “Lamun Jawa Ilang Jawane” .....	72
d. <i>Geguritan</i> “Tipiku, Ai Lap Yu” .....	96
e. <i>Geguritan</i> “Pitutor Saka Pruntil” .....	109
f. <i>Geguritan</i> “Ati Wening” .....	129
g. <i>Geguritan</i> “Bumi Khatulistiwa” .....	146
1. Analisis Nilai Moral dalam Kumpulan <i>Geguritan</i> Rubrik Jagad Sastra Koran <i>Solopos</i> Edisi April-Mei 2015.....	168
a. <i>Geguritan</i> “Sarwa Gampang” Karya Sunardi KS.....	168
b. <i>Geguritan</i> “Tangan Kedawan” Karya Sunardi KS.....	169
c. <i>Geguritan</i> “Lamun Jawa Ilang Jawane” Karya Daladi Ahmad.....	169
d. <i>Geguritan</i> “Tipiku, Ai Lap Yu” Karya Anjrah lelono Broto	170
e. <i>Geguritan</i> “Pitutor Saka Pruntil” Karya Rini Tripuspohardini	171
f. <i>Geguritan</i> “Ati wening” Karya ki Suksmawan Yant Mujiyanto.....	171
g. <i>Geguritan</i> “Bumi Katulistiwa” Karya Suryono.....	172
2. Relevansi Kumpulan <i>Geguritan</i> Rubrik Jagad Sastra Koran <i>Solopos</i> edisi April-Mei 2015 .....	172
a. Menemukan Unsur-unsur Pembangun <i>Geguritan</i> .....	175
b. Mengidentifikasi Nilai Moral .....	176
C. Pembahasan .....	178
1. Analisis Struktural Kumpulan <i>Geguritan</i> Rubrik Jagad Sastra Koran <i>Solopos</i> Edisi April-Mei 2015.....	178

2. Nilai Moral dalam Kumpulan <i>Geguritan</i> Rubrik Jagad Sastra Koran <i>Solopos</i> Edisi April-Mei 2015.....	193
3. Relevansi Kumpulan <i>Geguritan</i> Rubrik Jagad Sastra Koran <i>Solopos</i> Edisi April-Mei 2015 terhadap Pembelajaran Bahasa Jawa di SMA berdasarkan Kurikulum 2013 .....	195
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN .....	204
A. Simpulan .....	204
B. Implikasi .....	207
C. Saran .....	208
DAFTAR PUSTAKA .....	210
LAMPIRAN.....	215



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1.Kerangka Berpikir.....	40

## **DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
1. Kompetensi Dasar untuk SMA Kelas XII Semester 1 .....	38
2. Waktu dan Kegiatan Penelitian .....	41
3. Kompetensi Dasar untuk SMA Kelas XII Semester 1 .....	174

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Instrumen Pertanyaan dengan Siswa SMAN 1 Surakarta .....	215
2. Hasil Wawancara dengan Siswa SMAN 1 Surakarta.....	216
3. Instrumen Pertanyaan dengan Narasumber .....	225
4. Hasil Wawancara dengan Narasumber.....	226
5. Foto Bersama Siswa SMAN 1 Surakarta beserta Narasumber .....	239
6. Kumpulan <i>Geguritan</i> Rubrik Jagad Sastra Koran <i>Solopos</i> Edisi April-Mei 2015.....	245
7. Silabus Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Jawa bab <i>Geguritan</i> untuk SMA.....	251
8. Contoh Materi Ajar .....	252
9. Surat Keputusan Dekan FKIP tentang Izin Menyusun Skripsi .....	263
10. Surat Permohonan Izin Menyusun Skripsi .....	264
11. Surat Permohonan Izin Melakukan Penelitian di SMAN 1 Surakarta .....	265
12. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian di SMAN 1 Surakarta .....	266