

**DESAIN INTERIOR KIDS SPACE  
DENGAN KONSEP NATURAL  
DI SURAKARTA**



**TUGAS AKHIR**

Diajukan untuk memenuhi sebagian Persyaratan  
Guna Melengkapi Gelar Sarjana Seni Program Studi Desain Interior  
Fakultas Sastra dan Seni Rupa  
Universitas Negeri Sebelas Maret  
Surakarta

Disusun oleh :

**NADHIFIA IRYADINI R.A**

**C 0812026**

**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS NEGERI SEBELAS MARET**

**2016**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

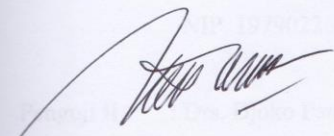
**DESAIN INTERIOR KIDS SPACE DENGAN KONSEP NATURAL  
DI SURAKARTA**

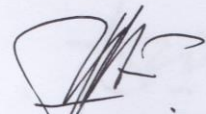
**Telah di setujui oleh Pembimbing untuk diuji  
di hadapan Dewan Penguji**

Di susun oleh  
**Nadhifia Iryadini R.A**  
**C0812026**

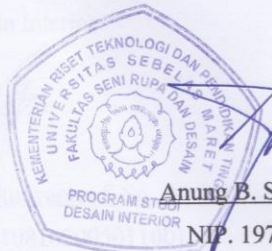
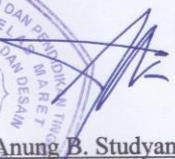
**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

  
Drs. Soepono Sasongko, M.Sn  
NIP. 195703191989031001

  
Mulyadi, S.Sn., M.Ds  
NIP. 197307022002121001

Mengetahui,  
**Kepala Program Studi Desain Interior**

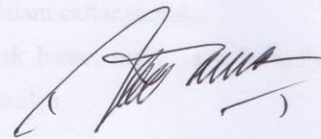
  
  
Anung B. Studyanto, S.Sn., M.T.  
NIP. 197108162005011001

**HALAMAN PENGESAHAN**

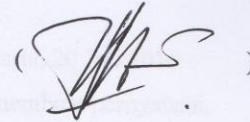
Telah disahkan dan dipertanggungjawabkan pada Sidang Tugas Akhir  
Program Studi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain  
Universitas Negeri Sebelas Maret Surakarta  
Pada Hari Rabu, 20 Juli 2016

**Penguji**

Ketua : Drs. Soepono Sasongko, M.Sn  
NIP. 195703191989031001



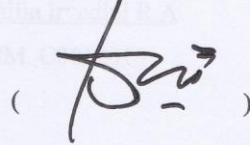
Sekretaris : Mulyadi, S.Sn., M.Ds  
NIP. 197307022002121001



Penguji I : Silfia Mona Aryani, ST., M.Arch  
NIP. 197902262002122002



Penguji II : Drs. Djoko Panuwun, M.Sn  
NIP. 195404251986011001



**Mengetahui**

Kepala Program Studi  
Desain Interior



Anung B. Studyanto, S.Sn., M.T.  
NIP. 197108162005011001

Dekan



Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D.  
NIP. 196207081992031001

## PERNYATAAN

Nama : Nadhifia Iryadini R.A

NIM : C0812026

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Desain Interior Kids Space dengan Konsep Natural di Surakarta” adalah betul-betul karya sendiri, bukan plagiat dan tidak dibuat oleh orang lain. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam Laporan Tugas Akhir ini diberi tanda citasi (kutipan) dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan Gelar yang diperoleh.

Surakarta, September 2016

Yang membuat pernyataan,



Nadhifia Iryadini R.A

NIM. C0812026

## MOTTO

*“Good education is so important. We do need to look at the way people are taught. It not just about qualifications to get a job. It's about being educated.”*  
**(Zaha Hadid)**

*“Your work is going to fill a large part of your life, and the only way to be truly satisfied is to do what you believe is great work. And the only way to do great work is to love what you do. If you haven't found it yet, keep looking. Don't settle. As with all matters of the heart, you'll know when you find it. “*  
**(Steve Jobs)**

*“Hai orang-orang yang beriman, jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar”*  
**(Q.S Al-Baqarah : 153)**

## **PERSEMBAHAN**

Karya ini saya persembahkan untuk :

1. Keluarga besar tercinta, terutama Mamah dan Papah, terimakasih atas bantuan dan semangat serta doa dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Teman-teman angkatan 2012 yang telah mengukir sejarah dalam pelaksanaan Tugas Akhir ini.
3. Sahabat-sahabat seperjuangan Tugas Akhir, Pane, Rena, dan Sasa yang selalu memberi support sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir bersama dengan tepat waktu.
4. Sahabat-sahabat saya, Deny, Ednan, Kepik, dan Seto terimakasih telah membantu dan memberi support dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis berhasil menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Desain Interior Kids Space dengan Konsep Natural di Surakarta” ini tepat pada waktunya. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kami berikan kepada:

1. Bpk. Drs.Ahmad Adib, M.Hum, Ph.D selaku dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain.
2. Bpk. Anung B. Studyanto S.Sn,M.T selaku ketua program studi Desain Interior.
3. Ibu Iik Endang S.W, S.Sn, M.Ds selaku koordinator Tugas Akhir.
4. Bpk. Drs. Soepono Sasongko M. Sn., selaku dosen pembimbing I mata kuliah Tugas Akhir yang telah membimbing dalam menyelesaikan Tugas Akhir saya.
5. Bpk. Mulyadi S.Sn, M.Ds.,selaku dosen pembimbing II mata kuliah Tugas Akhir yang telah membimbing dalam menyelesaikan Tugas Akhir saya.
6. Keluarga dan sahabat yang selalu memberikan dukungan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, maka penulis mengharapkan adanya saran dan kritik yang dapat membantu sehingga dapat menyempurnakan penyusunan Tugas Akhir ini dari pembaca.

Surakarta, September 2016

Penulis

# IMPLEMENTASI KONSEP NATURAL PADA DESAIN INTERIOR KIDS SPACE DI KOTA SURAKARTA

---

Nadhifia Iryadini R.A<sup>1</sup>

Soepono Sasongko<sup>2</sup>

Mulyadi<sup>3</sup>

## ABSTRAKS

2016. *Nadhifia Iryadini R.A.* Tugas Akhir ini berjudul *Desain Interior Kids Space dengan Konsep Natural di Surakarta*. Artikel ini bertujuan untuk menghasilkan desain interior Kids Space sebagai sarana rekreasi dan edukasi untuk anak-anak yang menampilkan suasana alam. Kids Space adalah fasilitas bermain untuk anak usia 2-6 tahun yang menerapkan fungsi edutainment melalui program unik yang interaktif, mengajak anak untuk bereksplorasi secara aktif, sehingga anak dapat menggali kreatifitas, rasa ingin tahu, dan imajinasi. Kota Solo menjadi pilihan lokasi karena kurangnya fasilitas bermain yang memadukan fungsi edukasi untuk anak-anak. Konsep natural dipilih bertujuan untuk mengenalkan anak-anak pada material alam yang menonjolkan keaslian karakteristiknya, selain itu material yang digunakan adalah material yang aman untuk anak. Konsep natural menfokuskan pada kesederhanaan, kemanfaatan tiap ruang, namun tetap elegan. Kesan dari konsep natural sendiri adalah homy, hangat, stylish, nyaman, dan tidak lekang oleh waktu. Konsep natural diaplikasikan di dalam ruang bermain anak melalui elemen interior ruangan. Penggunaan material natural seperti kayu, rotan, dan suasana ruang membawa kesan natural dengan menggunakan potensi alam terbaik.

*Kata Kunci : Desain Interior, Kids Space, Natural*

---

1 Mahasiswa,Program Studi Desain Interior dengan NIM C0812026

2 Dosen Pembimbing I

3 Dosen Pembimbing II



# IMPLEMENTATION OF NATURAL CONCEPT IN INTERIOR DESIGN OF KIDS SPACE IN SURAKARTA

---

Nadhifia Iryadini R.A<sup>1</sup>

Soepono Sasongko<sup>2</sup>

Mulyadi<sup>3</sup>

## ABSTRACTS

2016. *Nadhifia Iryadini R.A.* This final project titled *Interior Design Kids Space with Natural Concept in Surakarta*. This article aims to make a Kids Space interior design as a means of recreation and education purpose for children which applies a natural atmosphere. Kids Space is a playing facility for children aged 2-6 years which applies edutainment functions through a unique program that is interactive, invites children to explore actively, so that children can explore their creativity, curiosity, and imagination.

Surakarta is chosen as the location because of the lack of playing facilities that combines the education for children. The natural concept is chosen because it aims to introduce children with natural materials that show the authenticity of the characteristics, in addition, the materials are safe for children. Natural concept focuses on simplicity, usefulness of the space, but still elegant. The impressions of the natural concept itself is homey, warm, stylish, comfortable, and timeless. The natural concept is applies in children play room through interior elements on to the room. The used of natural materials are like wood, rattan and room atmosphere that brings out natural impression by using the best potential of nature.

*Keywords : Interior Design, Kids Space, Natural*

---

1 Student, Interior design with NIM C0812026

2 Lecturer I

3 Lecturer II

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I       PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. BATASAN MASALAH.....	2
C. RUMUSAN MASALAH PERANCANGAN.....	3
D. TUJUAN PERANCANGAN.....	3
E. MANFAAT DESAIN.....	3
F. METODOLOGI DESAIN.....	4
G. SISTEMATIKA PENULISAN.....	5
<b>BAB II       KAJIAN LITERATUR.....</b>	<b>7</b>
A. KAJIAN TEORI.....	7
1. Pengertian Judul.....	7
2. Tinjauan Kota Solo.....	8
3. Tinjauan Demografis Kota Solo.....	9
4. Tinjauan Kawasan Rekreasi Kota Solo.....	9
5. Karakter yang Terdapat pada Anak-anak.....	10
6. Tinjauan Tentang Permainan Anak.....	11
7. Hiburan.....	16

	8. Tinjauan Umum Perancangan.....	17
	9. Tinjauan Khusus Perancangan.....	22
<b>B.</b>	<b>TINJAUAN INTERIOR.....</b>	<b>23</b>
	1. Kebutuhan Ruang.....	23
	2. Pola Sirkulasi.....	24
	3. Organisasi Ruang.....	26
	4. Elemen Pembentuk Ruang.....	29
	5. Aspek Furniture dan Antropometri Pengguna.....	32
	6. Aspek Interior System.....	38
	7. Pertimbangan Desain.....	42
	8. Warna.....	43
	9. Sistem Keamanan.....	48
<b>BAB III</b>	<b>STUDI LAPANGAN.....</b>	<b>51</b>
	A. Kidspace World of Discovery Jakarta.....	51
	B. Science Center Solo Technopark.....	64
<b>BAB IV</b>	<b>PROGRAM DAN IDE GAGASAN.....</b>	<b>68</b>
	A. ANALISIS EKSISTING.....	68
	B. PROGRAMMING.....	70
	1. Fasilitas, Pelayanan, Operasional.....	70
	2. Sistem Operasional.....	70
	3. Spesifikasi Pengguna.....	71
	4. Kegiatan dan Kebutuhan Ruang.....	72
	5. Pola Kegiatan.....	73
	6. Pola Hubungan Antar Ruang.....	74
	7. Zooning dan Grouping.....	74
	C. KONSEP DESAIN.....	75
	1. Konsep Perencanaan.....	75
	2. Ide Gagasan.....	77
	3. Tema .....	77
	4. Karakter dan Suasana.....	78
	5. Aspek Penataan Ruang.....	78
	6. Aspek. Pembentuk Ruang.....	79
	7. Elemen Pembentuk Ruang.....	79
	8. Aspek Interior Sistem.....	80
	9. Aspek Desain Furniture dan Elemen Estetik.....	81
	10. Aspek Sistem Keamanan.....	81

<b>BAB V PENUTUP</b> .....	83
A. KESIMPULAN.....	83
B. SARAN.....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	86
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Perkembangan Fisik Anak-Anak.....	20
Tabel 2.2	Pola-Pola Sirkulasi.....	25
Tabel 2.3	Ukuran Furniture Anak.....	33
Tabel 2.4	Tinggi Badan Anak Usia 3-5 Tahun.....	33
Tabel 2.5	Tinggi Anak Usia 5-6 Tahun.....	34
Tabel 2.6	Kebutuhan Penerangan pada Bangunan Sekolah.....	39
Tabel 2.7	Kebutuhan Udara untuk Anak-Anak.....	40
Tabel 2.8	Pergantian Udara Bersih.....	40
Tabel 2.9	Tingkat Kebisingan Suara.....	41
Tabel 2.10	Warna-warna yang Mendukung Kebutuhan Anak dalam Ruang .....	43
Tabel 2.11	Luas Pengawasan Detektor Kebakaran.....	48
Tabel 2.12	Luas Pengawasan Detektor Kebakaran .....	48
Tabel 2.13	Kebutuhan Alat Siram / Springkler.....	49
Tabel 2.14	Kebutuhan Pemasangan Springkler.....	50

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Organisasi Ruang Terpusat.....	27
Gambar 2.2	Organisasi Ruang Linear.....	27
Gambar 2.3	Organisasi Ruang Radial.....	28
Gambar 2.4	Organisasi Ruang Cluster/Mengelompok.....	28
Gambar 2.5	Organisasi Ruang Grid.....	29
Gambar 2.6	Tinggi Posisi Duduk, Tinggi Permukaan Meja dan Jangkauan Anak Usia 3-5 Tahun.....	34
Gambar 2.7	Dimensi Furniture Bagi Anak Pra Sekolah.....	34
Gambar 2.8	Penataan Meja dan Kursi Secara Formal.....	36
Gambar 2.9	Penataan Meja dan Kursi Secara Melingkar dan Tertutup.....	36
Gambar 2.10	Penataan Meja dan Kursi Secara Berderet.....	36
Gambar 2.11	Penataan Meja yang Digabungkan.....	37
Gambar 2.12	Penataan Kursi Secara Melingkar .....	37
Gambar 2.13	Penataan Kursi Secara Melingkar dengan Radius yang Kecil.....	37
Gambar 3.1	Fasade Kidspace, Jakarta.....	51
Gambar 3.2	Gym Class Kidspace, Jakarta.....	55
Gambar 3.3	Kids Club Kidspace, Jakarta.....	56
Gambar 3.4	Kids Club Class Kidspace, Jakarta.....	57
Gambar 3.5	Ceiling Kids Club Class Kidspace, Jakarta.....	57
Gambar 3.6	Kids Club Class Kidspace, Jakarta.....	58
Gambar 3.7	Climber Kidspace, Jakarta.....	59
Gambar 3.8	Aquadium Kidspace, Jakarta.....	60
Gambar 3.9	Imagination Blocks Kidspace, Jakarta.....	61
Gambar 3.10	Sandium Kidspace, Jakarta.....	61

Gambar 3.11	Totspot Kidspace, Jakarta.....	62
Gambar 3.12	Café Kidspace, Jakarta.....	63
Gambar 3.13	Science Center Solo Technopark.....	66
Gambar 4.1	Peta Lokasi Surakarta.....	68
Gambar 4.2	Asumsi Penempatan lokasi berada di Solo Square Jl. Brigjen Slamet Riyadi, Surakarta .....	68

## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1	Pola Kegiatan Anak-Anak di Kidspace, Jakarta.....	53
Bagan 3.2	Pola Kegiatan Anak-Anak Didik di Kidspace, Jakarta.....	53
Bagan 3.3	Pola Kegiatan Orang Tua di Kidspace, Jakarta.....	54
Bagan 3.4	Pola Kegiatan Pengelola Kidspace, Jakarta.....	54
Bagan 3.5	Pola Kegiatan Anak-Anak di Science Center Solo Technopark.....	65
Bagan 3.6	Pola Kegiatan Orang Tua di Science Center Solo Technopark.....	65
Bagan 3.7	Pola Kegiatan Pengelola Science Center Solo Technopark.....	66
Bagan 4.1	Struktur Kelembagaan Pusat.....	71
Bagan 4.2	Pola Hubungan Antar Ruang.....	74
Bagan 4.3	Zooning.....	74
Bagan 4.4	Grouping.....	74