

**PENINGKATAN KERERAMPILAN MENULIS TEGAK BERSAMBUNG
MELALUI MEDIA KARTU MAGIC PADA SISWA KELAS II
SD NEGERI I DOLOGAN, KARANGGEDE, BOYOLALI
TAHUN PELAJARAN 2015/2016**



SKRIPSI

Oleh :

UMELA WAHYU WIDIANINGRUM

K7112259

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

Juli 2016

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Umela Wahyu Widianingrum

NIM : K7112259

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul "**PENINGKATAN KERERAMPILAN MENULIS TEGAK BERSAMBUNG MELALUI MEDIA KARTU MAGIC PADA SISWA KELAS II SD NEGERI I DOLOGAN, KARANGGEDE, BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2015/2016**" ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.



**PENINGKATAN KERERAMPILAN MENULIS TEGAK BERSAMBUNG
MELALUI MEDIA KARTU MAGIC PADA SISWA KELAS II
SD NEGERI I DOLOGAN, KARANGGEDE, BOYOLALI
TAHUN PELAJARAN 2015/2016**

Oleh:

Umela Wahyu Widianingrum

K7112259

Skripsi

**diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan menapatkan gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

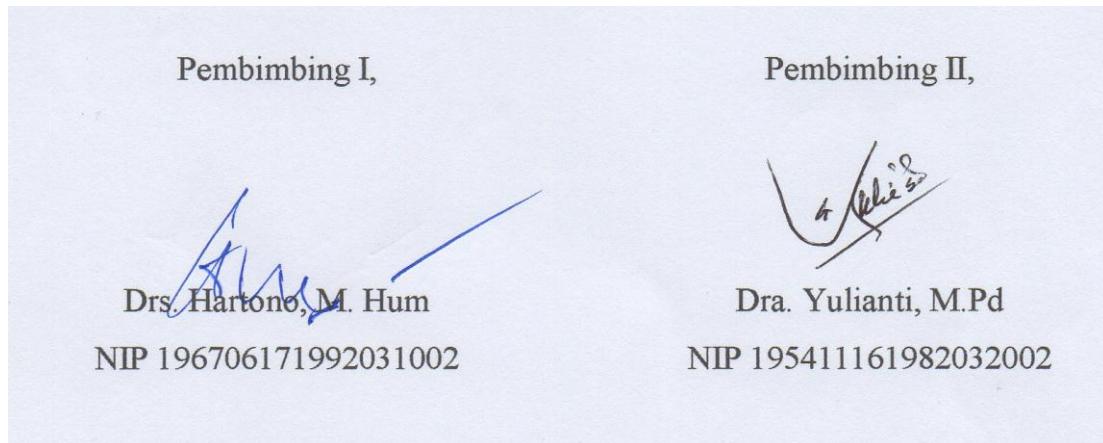
Juli 2016

PERSETUJUAN

Nama : Umela Wahyu Widianingrum
NIM : K7112259
Judul Skripsi : Peningkatan Kererampilan Menulis Tegak Bersambung Melalui Media Kartu *Magic* pada Siswa Kelas II SD Negeri I Dologan, Karanggede, Boyolali Tahun Pelajaran 2015/2016

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Pengaji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Persetujuan Pembimbing



PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Umela Wahyu Widianingrum

NIM : K7112259

Judul Skripsi : Peningkatan Kererampilan Menulis Tegak Bersambung Melalui Media Kartu *Magic* pada Siswa Kelas II SD Negeri I Dologan, Karanggede, Boyolali Tahun Pelajaran 2015/2016

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Pengaji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Jumat, 24 Juni 2016 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi ini telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Pengaji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Pengaji:

Nama Pengaji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua : Drs. Hadi Mulyono, M. Pd		13 Juli 2016
Sekertaris : Drs. HasanMahfud, M. Pd		12 Juli 2016
Anggota I : Drs. Hartono, M. Hum		12 Juli 2016
Anggota II : Dra. Yulianti, M. Pd		11 Juli 2016

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada

Hari : Kamis

Tanggal : 14 Juli 2016

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret Surakarta

Prof Dr. Joko Nurkamto, M. Pd
NIP 196101241987021001

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,

Drs. Hadi Mulyono, M. Pd
NIP 195610091980121001

ABSTRAK

Umela Wahyu Widianingrum. K7112259. **PENINGKATAN KERERAMPILAN MENULIS TEGAK BERSAMBUNG MELALUI MEDIA KARTU MAGIC PADA SISWA KELAS II SD NEGERI I DOLOGAN, KARANGGEDE, BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2015/2016.** Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juni 2015.

Tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan keterampilan menulis tegak bersambung melalui penggunaan media kartu *magic* pada siswa kelas II SD Negeri I Dologan tahun pelajaran 2015/2016.

Bentuk penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam tiga siklus. Tiap siklus terdiri dari empat tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah siswa kelas II SD Negeri I Dologan tahun pelajaran 2015/2016 yang berjumlah 20 siswa. Sumber data terdiri dari siswa dan guru kelas, data nilai keterampilan menulis tegak bersambung pratindakan dan saat tindakan. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Validitas data yang digunakan adalah triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Analisis data yang digunakan adalah model analisis interaktif yang mempunyai tiga buah komponen yaitu reduksi data, sajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterampilan menulis tegak bersambung dapat meningkat melalui penggunaan media kartu *magic* pada siswa kelas II SD Negeri I Dologan tahun pelajaran 2015/2016. Peningkatan tersebut dapat dibuktikan dengan meningkatnya nilai rata-rata siswa dari pratindakan, siklus I, siklus II, dan siklus III. Pada pratindakan nilai rata-rata kelas adalah 56,5 dan ketuntasan klasikal yaitu 20% atau 4 dari 20 siswa; pada siklus I nilai rata-rata kelas yaitu 67,87 dan ketuntasan klasikal 60% atau 12 dari 20 siswa; pada siklus II nilai rata-rata kelas yaitu 75,5 dan ketuntasan klasikal 75% atau 15 dari 20 siswa; dan pada siklus III nilai rata-rata kelas yaitu 80 dan ketuntasan klasikal 80% atau 16 dari 20 siswa. Peningkatan keterampilan menulis tegak bersambung juga diiringi dengan peningkatan aktivitas siswa, unjuk kerja siswa, dan kinerja guru. Penggunaan media kartu *magic* dapat meningkatkan keterampilan menulis tegak bersambung, membuat siswa aktif dalam pembelajaran, guru menjadi lebih kreatif dalam pengembangan media sehingga tercipta suasana pembelajaran yang efektif dan menyenangkan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada siswa kelas II SD Negeri I Dologan tahun ajaran 2015/2016.

Kata kunci: kartu *magic*, keterampilan menulis, tegak bersambung

ABSTRACT

Umela Wahyu Widianingrum. K7112259. SKILL ENHANCEMENT USING CURSIVE HANDWRITTING USE MAGIC CARD MEDIA OF THE STUDENTS IN GRADE II OF STATE PRIMARY SCHOOL 1 OF DOLOGAN BOYOLALI ACADEMIC YEAR 2015/2016. Thesis, Surakarta: The Faculty of Teacher Training and Education, Sebelas Maret University, June 2016.

The objective of this research is to improve the writing skills of cursive handwriting the use of magic card media of the students in Grade II of SD N I Dologan Boyolali in Academic Year 2015/2016. This research used the classroom action research (CAR) with three cycles. Each cycle consisted of four phases, namely: planning, implementation, observation, and reflection. The subjects of research were 20 students, 9 males and 11 females, in Grade II of SD N I Dologan Boyolali in Academic Year 2015/2016.

The type of this research is Class Action Research which was carried out in three cycles. Every cycle consists of four steps. They are planning, implementation, observation, reflection. The subject of this research is the students of the second grade at SD N I Dologan Karanggede Boyolali in the academic year 2015/2016. It consists of 20 students, of 9 male students and 11 female students. The writer took the source of the data from second class students and teacher, the mark data of cursive handwriting in pre cycle, and in action. The writer obtained the data from observation result, interview, test , and document. The validity of data analysis used an interactive, analysis data. It consists of three components namely data reduction, data serving, and taking conclusion.

The result of research shows that the use of magic card media can improve the writing skill of cursive handwriting of the students in Grade II of SD N I Dologan Boyolali in Academic Year 2015/2016. Such improvements can be evidenced by the increasing average value of students from pre-cycle, the first cycle, second cycle and third cycle. In the pre-cycle value of the average grade is 56.5 and classical completeness 20% or 4 of 20 students; in the first cycle the average value of the class reached 67.87 and classical completeness 60% or 12 out of 20 students; the second cycle of the average value reached 75.5 and class classical completeness 75% or 15 out of 20 students; and the third cycle the average value of grade 80 and classical completeness 80% or 16 out of 20 students. Improved writing skills upright continued also accompanied by an increase in student activities, student performance, and teacher performance. Overall results of this study is to use the media card magic can improve writing skills upright continued, making the students active in learning, teachers become more creative in the selection of media that create an environment for effective learning and fun in learning Indonesian in Class II SD Negeri I Dologan in academic year 2015/2016.

Keywords: *magic card, writing skill, cursive handwriting.*

MOTTO

Engkau berfikir tentang dirimu sebagai seonggok materi semata, padahal di dalam
dirimu tersimpan kekuatan tak terbatas

(Ali bin Abi Thalib RA.)

Musuh yang paling berbahaya diatas dunia ini adalah penakut dan bimbang, teman
yang paling setia hanyalah keberanian dan keyakinan yang teguh

(Androw Jackson)

Apa yang kita tanam itulah yang akan kita tunai karena curahan hujan tidak memilih-
milih apakah pohon apel atau hanya semak belukar

(Wira Sagala)

Sejarah bukan hanya rangkaian cerita, ada banyak pelajaran, kebanggaan dan harta
didalamnya

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Teriring syukur pada-Mu, kupersembahkan karya ini untuk:

Bapak dan Ibuku tercinta

Bapak Isman dan Ibu Mugiyatni, terima kasih atas pengorbanan, doa dan limpahan
kasih sayang yang tiada henti.

Teman-teman kelas D PGSD UNS 2012

Terima kasih bersama kalian aku memahami arti persahabatan, kenangan, dan impian

Dosen-dosenku Program Studi PGSD FKIP UNS

Terima kasih atas segala ilmu dan bimbingan yang diberikan. Semoga menjadi amal
Bapak dan Ibu yang bermanfaat.

Almameterku,

Universitas Sebelas Maret Surakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena telah memberikan rahmat dan karunia-Nya berupa ilmu, inspirasi, kesehatan dan keselamatan. Atas kehendak-Nya peneliti dapat menyelesaikan proposal penelitian dengan judul **“PENINGKATAN KERERAMPILAN MENULIS TEGAK BERSAMBUNG MELALUI MEDIA KARTU MAGIC PADA SISWA KELAS II SD NEGERI I DOLOGAN, KARANGGEDE, BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2015/2016”**

Penelitian ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaiannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Drs. H. Hadi Mulyono, M.Pd., Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Drs. Hartono, M.Hum selaku Pembimbing I, yang selalu memberikan motivasi dan bimbingan dalam penyusunan proposal ini.
4. Dra. Yulianti, M.Pd selaku Pembimbing II, yang selalu memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan proposal ini.
5. Isman, S.Pd selaku Kepala Sekolah SD Negeri I Dologan, yang telah memberi bimbingan dan izin dalam penelitian.
6. Siti Syamsyah, S.Pd selaku guru kelas II SD Negeri I Dologan, yang telah memberi bimbingan dan bantuan dalam penelitian.

7. Siswa kelas II SD Negeri I Dologan yang telah berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna dan hal ini antara lain karena keterbatasan peneliti. Meskipun demikian, peneliti berharap proposal ini bermanfaat bagi pembaca dan pengembang ilmu.

Surakarta, Juli 2016

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN ABSTRAK	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERFIKIR, DAN HIPOTESIS	
A. Kajian Pustaka	8
1. Hakikat Keterampilan Menulis Tegak Bersambung	8
a. Pengertian Keterampilan.....	8
b. Pengertian Menulis	9
c. Pengertian Keterampilan Menulis	10
d. Ciri-ciri Menulis yang Baik	12
e. Pengertian Menulis Permulaan	14

f.	Pengertian Keterampilan Menulis Tegak Bersambung	15
g.	Kaidah Menulis Tegak Bersambung	16
h.	Faktor-faktor Penunjang Pembelajaran Keterampilan Menulis Tegak Bersambung.....	21
i.	Karakteristik Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar.....	21
j.	Pembelajaran Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Pada Siswa Kelas II SD	23
k.	Penilaian Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Pada Siswa Kelas II SD.....	26
2.	Hakikat Media Pembelajaran Kartu <i>Magic</i>	28
a.	Pengertian Media Pembelajaran	28
b.	Jenis-jenis Media Pembelajaran	28
c.	Manfaat Media Pembelajaran	31
d.	Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran	32
e.	Pengertian Media Kartu <i>Magic</i>	33
f.	Kelebihan dan Kekurangan Media Kartu <i>Magic</i>	34
g.	Cara Pembuatan Media Kartu <i>Magic</i>	36
h.	Penggunaan Media Kartu <i>Magic</i>	36
i.	Langkah Pembelajaran Menggunakan Media Kartu <i>Magic</i>	36
3.	Penelitian yang Relevan	38
B.	Kerangka Berfikir	40
C.	Hipotesis Tindakan	42
BAB III METODE PENELITIAN		
A.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	43
B.	Pendekatan Penelitian	44
C.	Subjek Penelitian	44
D.	Data dan Sumber Data	44
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	45

F. Validitas Data.....	48
G. Analisis Data.....	49
H. Indikator Kinerja Penelitian.....	51
I. Prosedur Penelitian.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	
1. Pratindakan	60
2. Siklus I.....	63
3. Siklus II	85
4. Siklus III.....	108
5. Perbandingan Antartindakan	129
B. Pembahasan	138
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Simpulan	146
B. Implikasi	147
C. Saran	149
DAFTAR PUSTAKA	151
LAMPIRAN.....	154

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 SK dan KD Keterampilan Menulis Tegak Bersambung.....	19
3.1 Indikator Kerempilan Tujuan Pembelajaran.....	49
4.1 Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Pratindakan.....	61
4.2 Skor Rata-rata Tiap Aspek Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	69
4.3 Distribusi Frekuensi Nilai Rata-rata Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	71
4.4 Ketuntasan Klasikal Kelas Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	72
4.5 Hasil Aktivitas Siswa Pembelajaran Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	75
4.6 Skor Rata-rata Setiap Aspek Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	76
4.7 Nilai Rata-rata Keaktifan Klasikal Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	77
4.8 Hasil Unjuk Kerja Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	78
4.9 Skor Rata-rata Unjuk Kerja Siswa dalam Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	79
4.10 Hasil Observasi Kinerja Guru dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	80
4.11 Hasil Aktivitas Siswa Pembelajaran Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	91
4.12 Skor Rata-rata Tiap Aspek Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	92

4.13	Distribusi Frekuensi Nilai Rata-rata Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	94
4.14	Presentase Ketuntasan Klasikal Kelas Keterampilan Menulis Tegak bersambung Siklus II.....	95
4.15	Hasil Aktivitas Siswa Pembelajaran Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	98
4.16	Hasil Pengamatan Keaktifan Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	99
4.17	Nilai Rata-rata Keaktifan Klasikal Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	100
4.18	Hasil Unjuk Kerja Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	101
4.19	Skor Rata-rata Unjuk Kerja Siswa dalam Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	102
4.20	Hasil Observasi Kinerja Guru dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	103
4.21	Skor Rata-rata Tiap Aspek Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	114
4. 22	Distribusi Frekuensi Nilai Rata-rata Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	116
4. 23	Presentase Kentuntasan Klasikal Kelas Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	117
4. 24	Hasil Aktivitas Siswa Pembelajaran Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	119
4. 25	Hasil Pengamatan Keaktifan Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	121
4. 26	Nilai Rata-rata Keaktifan Klasikal dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siswa Siklus III.....	121

4. 27	Hasil Unjuk Kerja Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	123
4. 28	Skor Rata-rata Unjuk Kerja Siswa dalam Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	124
4. 29	Hasil Observasi Kinerja Guru dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung pada Siklus III.....	125
4. 30	Perbandingan Nilai Tertinggi, Nilai Terendah, Nilai Rata-rata pada Pratindakan, Siklus I, Siklus II, Siklus III, dan Ketuntasan Kelas Siklus I, II, III.....	130
4. 31	Perbandingan Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menulis tegak Bersambung.....	133
4. 32	Perbandingan Nilai Rata-rata Aktivitas Belajar Siswa Tiap Siklus dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung.....	134
4. 33	Perbandingan Hasil Unjuk Kerja Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung.....	135
4. 34	Perbandingan Nilai Rata-rata Unjuk Kerja Siswa Tiap Siklus dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung.....	136
4. 35	Perbandingan Nilai Kinerja Guru Siklus I, Siklus II, dan Siklus III.....	137

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Bentuk Baku Tulisan Tegak Bersambung.....	25
2.2 Sampul Media Kartu <i>Magic</i>	33
2.3 Petunjuk Penulisan Huruf Tegak Bersambung.....	33
2.4 Media Kartu <i>Magic</i> Tingkat 1 dan 2.....	33
2.5 Media Kartu <i>Magic</i> Tingkat 3.....	33
2.6 Bagan Kerangka Berfikir Penilitian Tindakan Kelas.....	38
3.1 Proses Analisis Interaktif.....	51
3.2 Model Penelitian Tindakan Kelas.....	53
4.1 Grafik Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Pratindakan....	60
4.2 Hasil Tulisan Tegak Bersambung Siswa Subjek 2 Pratindakan....	62
4.3 Grafik Perbandingan Skor Rata-rata Tiap Aspek Keterampilan Menulis Tegak Bersambung pada siklus I	70
4.4 Grafik Distribusi Nilai Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	71
4.5 Ketuntasan Klasikal Kelas Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	72
4.6 Hasil Tulisan Tegak Bersambung Siswa Subjek 2 Pratindakan dan siklus 1	73
4.7 Grafik Hasil Observasi Siswa Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	75
4.8 Grafik Nilai Rata-rata Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus I	77
4.9 Grafik Unjuk Kerja Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus I.....	79
4.10 Grafik Hasil Observasi Kinerja Guru dalam Pembelajaran	

Menulis Tegak besambung Siklus I	81
4.11 Grafik Hasil Observasi Siswa Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	89
4.12 Grafik Perbandingan Skor Rata-rata Tiap Aspek Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II	93
4.13 Grafik Distribusi Nilai Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	94
4.14 Ketuntasan Klasikal Kelas Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	93
4.15 Hasil Tulisan Tegak Bersambung Siswa Subjek 2 siklus 1 dan Siklus II	96
4.16 Grafik Hasil Observasi Siswa Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	98
4.17 Grafik Nilai Rata-rata Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	100
4.18 Grafik Unjuk Kerja Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus II.....	102
4.19 Grafik Hasil Observasi Kinerja Guru dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus II	104
4.20 Grafik Perbandingan Skor Rata-rata Tiap Aspek Keterampilan Menulis Tegak besambung Siklus III	115
4.21 Grafik Distribusi Nilai Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	116
4.22 Ketuntasan Klasikal Kelas Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	117
4.23 Hasil Tulisan Tegak Bersambung Siswa Subjek 2 Siklus II dan Siklus III	119
4.24 Grafik Hasil Observasi Siswa Keterampilan Menulis Tegak	

Bersambung Siklus III.....	120
4.25 Grafik Nilai Rata-rata Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	122
4.26 Grafik Unjuk Kerja Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siklus III.....	123
4.27 Grafik Hasil Observasi Kinerja Guru dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung Siklus III	125
4.28 Grafik Perbandingan Nilai Tertinggi, Nilai Terendah, Nilai Rata-rata pada Pratindakan, Siklus I, Siklus II, Siklus III, dan Ketuntasan Kelas Siklus I, II, III.....	131
4.29 Grafik Perbandingan Ketuntasan Klasikal pada Pratindakan, Siklus I, II, dan III.....	132
4.30 Perbandingan Hasil Observasi Siswa dalam Pembelajaran Menulis tegak Bersambung	133
4.31 Grafik Perbandingan antarsiklus Nilai Rata-rata Aktivitas Siswa..	134
4.32 Perbandingan Hasil Unjuk Kerja Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung	136
4.33 Grafik Perbandingan antarsiklus Nilai Rata-rata Unjuk Kerja Siswa.....	137
4.34 Grafik Perbandingan Nilai Rata-rata Kinerja Guru Siklus I, II, dan III.....	138

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Kegiatan.....	154
2. Daftar Siswa.....	155
3. Soal Pratindakan.....	156
4. Nilai Pratindakan.....	157
5. Hasil Wawancara Guru Pratindakan.....	158
6. Hasil Wawancara dengan Siswa 1 Pratindakan.....	161
7. Hasil Wawancara dengan Siswa 2 Pratindakan	163
8. Hasil Penilaian Observasi Guru Pratindakan.....	165
9. Diskriptor Penilaian Observasi Guru.....	168
10. Diskriptor Penilaian Psikomotor.....	176
11. Diskriptor Penilaian Unjuk Kerja Siswa.....	179
12. Diskriptor Penilaian Aktivitas Siswa.....	181
13. Silabus Pembelajaran Siklus 1.....	183
14. RPP Siklus I Pertemuan 1.....	185
15. RPP siklus I pertemuan 2.....	200
16. Absensi siswa siklus I.....	213
17. Hasil Penilaian Psikomotor Siklus I.....	214
18. Hasil Rata-rata Pengamatan Aspek Psikomotor Siklus I.....	216
19. Hasil Penilaian Aktivitas Siswa Siklus I.....	217
20. Hasil Penilaian Rata-rata Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I.....	219
21. Hasil Penilaian Unjuk Kerja Siklus I.....	220
22. Hasil Penilaian Rata-rata Pengamatan Unjuk Kerja Siklus I.....	222
23. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus I.....	223
24. Silabus Pembelajaran Siklus II.....	227
25. RPP Siklus II Pertemuan 1.....	229

26.	RPP siklus II pertemuan 2.....	243
27.	Absensi siswa siklus II.....	257
28.	Hasil Penilaian Psikomotor Siklus II.....	258
29.	Hasil Rata-rata Pengamatan Aspek Psikomotor Siklus I.....	260
30.	Hasil Penilaian Aktivitas Siswa Siklus II.....	261
31.	Hasil Penilaian Rata-rata Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II...	263
32.	Hasil Penilaian Unjuk Kerja Siklus II.....	264
33.	Hasil Penilaian Rata-rata Pengamatan Unjuk Kerja Siklus II.....	266
34.	Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus II.....	267
35.	Silabus Pembelajaran Siklus III.....	271
36.	RPP Siklus III Pertemuan 1.....	273
37.	RPP siklus III pertemuan 2.....	287
38.	Absensi siswa siklus III.....	301
39.	Hasil Penilaian Psikomotor Siklus III.....	302
40.	Hasil Rata-rata Pengamatan Aspek Psikomotor Siklus III.....	304
41.	Hasil Penilaian Aktivitas Siswa Siklus III.....	305
42.	Hasil Penilaian Rata-rata Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus III...	307
43.	Hasil Penilaian Unjuk Kerja Siklus III.....	308
44.	Hasil Penilaian Rata-rata Pengamatan Unjuk Kerja Siklus III.....	310
45.	Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus III.....	311
46.	Hasil Wawancara Guru Setelah Menggunakan Media kartu <i>Magic</i> .	315
47.	Hasil Wawancara dengan Siswa 1 Setelah Menggunakan Media kartu <i>Magic</i>	320
48.	Hasil Wawancara dengan Siswa 2 Setelah Menggunakan Media kartu <i>Magic</i>	322
49.	Hasil Wawancara dengan Siswa 3 Setelah Menggunakan Media kartu <i>Magic</i>	324
50.	Dokumentasi Hasil Belajar Siswa.....	326

51. Dokumentasi Foto Penelitian.....	328
52. Surat-surat.....	331