

**ANALISIS STUDI BERKELANJUTAN DAN PENGEMBANGAN  
PENGRAJIN KAYU BULAKAN  
(Studi kasus pada Desa Bulakan Kabupaten Sukoharjo)**



**SKRIPSI**

**Disusun untuk Melengkapi Tugas–Tugas dan Memenuhi Persyaratan  
Guna Meraih Gelar Sarjana Ekonomi Jurusan Ekonomi Pembangunan  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis UNS Surakarta**

**Disusun oleh:**

**MUHAMMAD RIGA MUSTAFA  
F1113033**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2015**

## **ABSTRAK**

### **ANALISIS STUDI KEBERLANJUTAN DAN PENGEMBANGAN PENGRAJIN KAYU BULAKAN**

**(Studi Kasus Pada Desa Bulakan Kabupaten Sukoharjo)**

**M. RIGA MUSTAFA**  
**NIM. F1113033**

Penelitian ini bertujuan untuk : (1) mengetahui sejarah dan pengembangan sentra industri mebel di Desa Bulakan. (2) untuk mengetahui bagaimana pola interaksi yang terjadi di Desa Bulakan. (3) untuk mengetahui bagaimana modal sosial yang terjadi di Desa Bulakan.

Unit analisis dalam penelitian ini adalah interaksi terhadap pelaku langsung pengrajin kayu Desa Bulakan. Oleh karena itu informan yang dituju untuk proses pengambilan data penelitian ini adalah: (1) pengrajin yang mengalami transformasi dari petani ke pengrajin kayu. (2) pengrajin yang memproduksi untuk dijual ke konsumen. (3) pengrajin yang memproduksi untuk dijual ke kemitraan. (4) pengrajin yang memproduksi untuk dijual ke konsumen dan kemitraan. Data pada penelitian ini dikumpulkan dengan menggunakan beberapa metode, yaitu: (1) wawancara tidak terstruktur dan wawancara mendalam; dan (2) observasi non-partisipan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) adanya transformasi mata pencaharian yaitu, dari petani ke pengrajin kayu. (2) adanya interaksi antara pengrajin kayu dan pekerja. (3) adanya modal sosial yaitu, antara pengrajin dan pengrajin, pengrajin dan kemitraan, pengrajin dan *bakul* kayu.

Saran-saran yang diberikan untuk pengrajin kayu: (1) Perlu dibentuknya suatu organisasi atau paguyuban untuk pengrajin kayu di Desa Bulakan, Kab. Sukoharjo. Tujuannya adalah agar mereka memiliki kesepakatan harga secara langsung antar sesama pengrajin kayu. (2) Perlunya melakukan suatu inovasi atau penemuan-penemuan baru untuk desain produk agar mampu bertahan dalam bisnis permebelan dan mampu bersaing dengan pengrajin lainnya. Sekaligus agar desain produk tidak monoton dan terus di perbaharui.

*Kata Kunci:* Pengrajin Kayu, Interaksi, Modal Sosial, *Bakul* kayu, Kemitraan

## ABSTRACT

### AN ANALYSIS ON SUSTAINABLE STUDY AND DEVELOPMENT OF BULAKAN WOOD CRAFTSPERSOM

(A Case Study on Bulakan Village of Sukoharjo Regency)

**M. RIGA MUSTAFA**  
**NIM. F1113033**

This study attempts to: ( 1 ) know the history of and development sentra industry in the village bulakan furniture.( 2 ) to see how pattern interaction what happened in desa bulakan.( 3 ) to see how social capital what happened in desa bulakan

Unit analysis in this research was interaction the suspect directly craftsman wood village bulakan.Hence informants its intended to taking process lab data is: ( 1 ) craftsman who undergo a transformation of the farmers craftsman wood.( 2 ) craftsman who producing for sale to the consumer.( 3 ) craftsman who producing for sale to partnership.( 4 ) craftsman who producing for sale to the consumer and partnerships.Data to research was gathered using several method, viz: ( 1 ) interview is not structured and in-depth interviews, and ( 2 ) observation non-partisipan.This research in a qualitative approach phenomenology.

The result of this research showed that: ( 1 ) the transformation livelihoods namely , of the farmers craftsman wood .( 2 ) the interaction between craftsman wood and workers .( 3 ) the social capital namely , between craftsman and craftsman , a craftsman and partnerships , a craftsman and basket wood .

Advices given to craftsman tree, ( 1 ) it is necessary to the establishment of an organization or paguyuban to craftsman wood in the village bulakan , kabupaten .Sukoharjo .The plan was for they have a price deal directly among the people craftsman wood .( 2 ) the need for done a innovation or findings new to design a product to be able to stay in business permebelan and being able to compete with other craftsman .As well as to design a product not monotonic and continued in the update.

*Keywords: wood Craftsperson, Interaction, Social Capital, wood Seller, Partnership*

**HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi dengan judul :

**ANALISIS STUDI BERKELANJUTAN DAN PENGEMBANGAN  
PENGRAJIN KAYU BULAKAN**

**Disusun oleh :**

**MUHAMMAD RIGA MUSTAFA**

**F1113033**

Surakarta, November 2015  
Disetujui dan diterima oleh  
Pembimbing

**Yogi Pasca Pratama S.E., M.E**  
**NIP. 19850210 201012 1 003**

## HALAMAN PENGESAHAN

Telah disetujui dan diterima oleh tim penguji skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Sebelas Maret Surakarta guna melengkapi tugas-tugas dan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi jurusan Ekonomi Pembangunan.

Surakarta, Desember 2015

### Susunan Tim Tim Penguji Skripsi

1. Dr. Vinc Hadi Wiyono, MA (.....)  
NIP. 195903081986011001 Ketua
2. Bhimo Rizky Samudro, Ph. D (.....)  
NIP. 198003142006041003 Sekretaris
3. Yogi Pasca Pratama, S.E., M.E (.....)  
NIP. 198502102010121003 Pembimbing

## **SURAT PERNYATAAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Sebelas Maret :

Nama : Muhammad Riga Mustafa  
NIM : F1113033  
Jurusan : Ekonomi Pembangunan  
Judul Tugas Akhir : Analisis Studi Berkelanjutan dan Pengembangan Pengrajin Kayu Bulakan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tugas Akhir yang saya buat ini adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan hasil jiplakan/salinan/sanduran dari karya orang lain.

Apabila ternyata dikemudian hari terbukti pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa penarikan ijazah dan pencabutan gelar sarjananya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surakarta, Desember 2015  
Mahasiswa

Muhammad Riga Mustafa  
NIM. F111303

## **MOTTO**

Bacalah Al-qur'an, sesungguhnya ia datang pada hari kiamat sebagai pemberi safa'at bagi ahlinya yaitu, orang yang membaca, mempelajari dan mengamalkannya.

(HR. Muslim)

Kesuksesan itu jauh lebih tinggi dibandingkan kecerdasan, seseorang tidak akan mengetahui apa itu kesuksesan sebelum merasakan kegagalan.

(Reny Arumasari)

Hidup dengan passion dan passion untuk hidup.

(Charaka Secenda Kresna)

Yang terbaik mungkin tidak datang dengan cepat, tapi percayalah.

Semua akan datang diwaktu yang tepat.

(Penulis)

## PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, skripsi ini saya persembahkan untuk :

- ❖ Kedua orang tuaku, Alm. Bapak Supari dan Ibu Waliyem atas kasih sayang serta untaian do'a, nasehat dan perhatian yang selalu mengiringi langkahku setiap harinya.
- ❖ Almamaterku Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- ❖ Kepada Pak Yogi Pasca Pratama sebagai pembimbing skripsi yang telah membantu peneliti, dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Kepada Pak Vinc Hadi dan Pak Bhimo sebagai penguji skripsi
- ❖ Terima kasih kepada Charaka, Zulfa, Reny, Yunny, Danung, Ervin, Dimas, Linggar, Junita, Nory, Biana, yang sudah membantu, mensupport hingga akhir sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
- ❖ Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan Ekonomi Pembangunan Transfer
- ❖ Terima kasih kepada jama'ah Ar-Ridho yang selalu mendo'akan
- ❖ Terima kasih kepada teman-teman Pasnet, Rehabilitasi, dan Teman-teman yang ada di Banda Aceh yang selalu mendoakan dan mensupport



## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT atas rahmat, petunjuk dan kehendakNya sehingga penulis masih diberi kesempatan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“ANALISIS STUDI BERKELANJUTAN DAN PENGEMBANGAN PENGRAJIN KAYU BULAKAN”**. Tak lupa Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi dan Rosul akhir zaman Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat-sahabat, dan seluruh umat manusia yang setia kepadanya hingga akhir zaman.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, karena itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Dr. Hunik Sri Runing Sawitri, M.Si selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Unvesitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Bapak Yogi Pasca Pratama, S.E., M.E selaku dosen pembimbing penulisan skripsi yang dengan sabar memberikan pengarahan serta motivasi pelaksanaan penelitian hingga tersusunnya skripsi ini.
3. Ibu Dr. Siti Aisyah Tri Rahayu, S.E., M.Si selaku Ketua Jurusan Eknomi Pembangunan
4. Orang tua dan seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan dan doanya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Segenap dosen dan staff karyawan Fakultas Ekonomi Universitas Sebelas Maret Surakarta.

6. Informan penelitian yaitu masyarakat Desa Bulakan, Kabupaten Sukoharjo yang telah membantu dalam pengumpulan data penelitian.
7. Teman-teman Ekonomi Pembangunan Transfer angkatan 2013, terima kasih atas kebersamaan dan kerjasamanya yang terjalin selama ini.
8. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah membantu tersusunnya Skripsi ini.

Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan di dalam tulisan ini, oleh karena itu penulis mohon maaf atas ketidaksempurnaan dalam tulisan ini dan berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk kita semua.

Surakarta, Desember 2015

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
HALAMAN PERNYATAAN .....	vi
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
<b>BAB. 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB. 2 TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	8
2.1 Transformasi .....	8
2.2 Kelembagaan.....	12
2.3 Produksi .....	16
2.4 Modal Sosial .....	18

2.5 Interaksi Sosial.....	26
2.6 Kinerja Karyawan .....	30
B. Penelitian Terdahulu .....	33
C. Kerangka Pemikiran.....	35

### **BAB. 3 METODELOGI PENELITIAN**

A. Pendekatan Penelitian .....	38
B. Lokasi Penelitian.....	49
C. Metode Pengumpulan Data.....	50
D. Teknik Analisis Data.....	53

### **BAB. 4 ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN**

Informan Penelitian.....	54
4.1 Sejarah Sentra Industri Mebel .....	57
4.1.1 Temuan penting dan unik pada sejarah sentra industri mebel Desa Bulakan .....	68
4.2 Produksi .....	69
4.3 Pembentukan Harga .....	73
4.4 Interaksi Pengrajin Kayu dan Pekerja .....	76
4.4.1 Temuan interaksi antara pengrajin dan pekerja .....	80
4.5 Keberlanjutan Sentra Industri Mebel Kayu Desa Bulakan. 82	
4.5.1 Strategi pengembangan dan mempertahankan kualitas... 82	
4.5.2 Temuan penting dan unik dalam pengembangan dan mempertahankan kualitas .....	85
4.6 Modal Sosial .....	86

4.7 Temuan Penting Dari Keseluruhan Yang ada Di Desa Bulakan .....	90
---	----

**BAB. 5 KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	94
---------------------	----

B. Saran.....	95
---------------	----

DAFTAR PUSTAKA .....	96
----------------------	----

LAMPIRAN.....	99
---------------	----

## DAFTAR TABEL

Tabel Halaman	
2.2 Penelitian Terdahulu .....	33
4.1 Nama-Nama Informan Penelitian .....	55
4.2 Informan Keterkaitan Histori .....	59
4.3 Pola Perpindahan Mata Pencaharian.....	61
4.4 Jenis, Tipe, Ukuran, Harga Kayu .....	74
4.5 Strategi Pengembangan.....	84
4.6 Bentuk Modal Sosial.....	89

## DAFTAR GAMBAR

Gambar Halaman

4.1 Pola Interaksi Antara Pengrajin dan Pekerja ..... 81

## DAFTAR LAMPIRAN

Monografi Desa Bulakan .....	99
Foto .....	100