

**ISOGLOS DIALEK BAHASA JAWA DI PERBATASAN
JAWA TENGAH-JAWA TIMUR
(Studi Kasus di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku)**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi sebagian Persyaratan
guna Melengkapi Gelar Sarjana Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sebelas Maret

Disusun oleh
ANA MARIA
C0209006

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2015**

ISOGLOS DIALEK BAHASA JAWA DI PERBATASAN
JAWA TENGAH-JAWA TIMUR
(Studi Kasus di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku)

Disusun oleh

ANA MARIA
C0209006

Telah disetujui oleh pembimbing

Pembimbing

Dra. Hesti Widyastuti, M. Hum.
NIP 19550409 198303 2 001

Mengetahui,
Kepala Program Studi Sastra Indonesia

Dra. Chattri Sigit Widyastuti, M. Hum.
NIP 19641231 199403 2 005

**ISOGLOS DIALEK BAHASA JAWA DI PERBATASAN
JAWA TENGAH-JAWA TIMUR
(Studi Kasus di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku)**

Disusun oleh

ANA MARIA
C0209006

Telah Disetujui oleh Tim Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret
Pada tanggal

Jabatan	Nama	Tanda Tangan
Ketua	Dra. Chattri Sigit Widyastuti, M. Hum. NIP 19641231 199403 2 005
Sekretaris	Bakdal Ginanjar, S. S., M. Hum. NIP 19840630 201404 1 001
Penguji I	Dra. Hesti Widyastuti, M. Hum. NIP 19550409 198303 2 001
Penguji II	Dr. Dwi Purnanto, M. Hum. NIP 19611111 198601 1 002

Dekan Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sebelas Maret

Prof. Drs. Riyadi Santosa, M. Ed., Ph. D.
NIP 19600328 198601 1 001

PERNYATAAN

Nama : Ana Maria

NIM : C0209006

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul *Isoglos Dialek Bahasa Jawa di Perbatasan Jawa Tengah-Jawa Timur (Studi Kasus di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku)* adalah betul-betul karya sendiri, bukan plagiat, dan tidak dibuatkan oleh orang lain. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi ini diberi tanda *citasi* (kutipan) dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang diperoleh dari skripsi tersebut.

Surakarta, 30 Desember 2015

Yang membuat pernyataan,

Ana Maria

MOTO

“Pikullah kuk yang Kupasang dan belajarlah pada-Ku, karena Aku lemah lembut dan rendah hati dan jiwamu akan mendapat ketenangan.”

(Matius 11: 29)

"Bagi manusia hal itu tidak mungkin, tetapi bukan demikian bagi Allah. Sebab segala sesuatu adalah mungkin bagi Allah."

(Markus 10: 27)

“Berserahlah pada Tuhan Allah, karena Dia pasti menyelenggarakannya.”

(Sr. M. Gabriella, OSF)

“Bahagia itu bisa ikhlas dan bersyukur, sukses itu bisa menjadi berguna untuk sesama, dan hidup yang sesungguhnya adalah menghidupi kehidupan.”

(penulis)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan untuk:

1. Bapak dan Ibu tercinta yang telah merawat, mendidik, mencurahkan kasih, dan mengucurkan keringatnya untuk keberhasilan penulis.
2. Kakakku sekeluarga yang dengan caranya menjadikan penulis semakin dimampukan.
3. Adikku, Wahyu Setyaji, semangat kedua yang selalu ‘mengejar usiaku’.
4. Seluruh pecinta dan peneliti dialek di Indonesia.

KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terima kasih penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena dengan limpahan kemurahan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi *Isoglos Dialek Bahasa Jawa di Perbatasan Jawa Tengah-Jawa Timur (Studi Kasus di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku)*. Skripsi ini penulis susun guna meraih gelar sarjana pada Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penulis menyelesaikan skripsi ini disertai dengan doa, bantuan, dukungan, dan motivasi yang telah diberikan banyak pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala ketulusan dan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Drs. Riyadi Santosa, M. Ed., Ph. D., Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta, yang telah berkenan memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Dra. Chattri Sigit Widyastuti, M. Hum., Kepala Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta, yang telah memberikan kemudahan dalam proses skripsi.
3. Dra. Murtini, M. S., selaku pembimbing akademik yang terus memantau dan memberi semangat belajar kepada penulis.
4. Dra. Hesti Widyastuti, M. Hum., dosen pembimbing skripsi yang senantiasa memberi nasihat dan dukungan, ramah dan sabar dalam membimbing serta mengarahkan sehingga penulis semangat menyelesaikan skripsi.

5. Dr. Dwi Purnanto, M. Hum., dosen penelaah skripsi yang senantiasa memberikan arahan dan dukungan sehingga penulis semangat melakukan penelitian.
6. Seluruh dosen yang telah membagikan banyak ilmu selama masa studi berlangsung.
7. Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Pemerintah Kabupaten Wonogiri yang telah memberikan rekomendasi dan mendukung penelitian penulis serta seluruh informan yang telah bersedia meluangkan waktu untuk wawancara dengan penulis.
8. Sr. Gabriella (terima kasih untuk doanya), Mbak Umi, Kak Rosi, Ci Yhenti, dan teman-teman Sastra Indonesia angkatan 2009 dan 2010. Terima kasih telah menjadi kawan, teman berbagi, dan penyemangat bagi penulis.

Penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Semoga Tuhan membalas kebaikan yang telah diberikan kepada penulis.

Penulis sangat menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap dan dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi mahasiswa Sastra Indonesia pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Surakarta, 30 Desember 2015

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR SINGKATAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR BAGAN	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	8
C. Perumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	9
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PIKIR	
A. Penelitian Terdahulu	11

B. Kajian Pustaka	12
C. Kerangka Pikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	24
B. Data dan Sumber Data Penelitian	24
C. Metode dan Teknik Pengumpulan Data	28
D. Metode Analisis Data	30
E. Metode Pemaparan Hasil Analisis Data	34
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	
A. Identifikasi Isolek	
1. Penghitungan Perbedaan Fonologis dan Leksikal	35
2. Glos Tanpa Berian	36
3. Penghitungan Dialektometri	37
4. Penghitungan Permutasi antar-DP	40
5. Penentuan Isolek	41
6. Garis Isoglos dan Pemberkasannya	45
B. Deskripsi Bentuk-Bentuk Linguistik	
1. Deskripsi Perbedaan Fonologis	46
2. Deskripsi Perbedaan Leksikal	60
C. Pembahasan Hasil Analisis	138
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	140
B. Saran	141
DAFTAR PUSTAKA	142
LAMPIRAN	144

DAFTAR TABEL

Tabel 01 Posisi DP	27
Tabel 02 Rincian Jumlah Jenis Perbedaan	35
Tabel 03 Daftar Rincian Glos Tanpa Berian	36
Tabel 04 Dialektometri Leksikal	38
Tabel 05 Data Beda Fonologis	38
Tabel 06 Dialektometri Fonologis	40
Tabel 07 Permutasi Leksikal	40
Tabel 08 Permutasi Fonologis	41
Tabel 09 Status Isolek Secara Leksikal	42
Tabel 10 Status Isolek Secara Fonologis	44
Tabel 11 Distribusi Fonem Vokal	47
Tabel 12 Distribusi Fonem Konsonan	47
Tabel 13 Distribusi Fonem Semi Vokal	48
Tabel 14 Variasi Penambahan	49
Tabel 15 Variasi Pengurangan	50
Tabel 16 Variasi Perubahan Fonem	52
Tabel 17 Variasi Perubahan Silaba	57
Tabel 18 Korespondensi Fonologis	59
Tabel 19 Pembagian Beda Leksikal	60
Tabel 20 Daftar Informan DP 1	274
Tabel 21 Daftar Informan DP 2	274
Tabel 22 Daftar Informan DP 3	274
Tabel 23 Daftar Informan DP 4	275

Tabel 24 Daftar Informan DP 5	275
Tabel 25 Daftar Informan DP 6	276

DAFTAR SINGKATAN

ALF : *Atlas Linguistique de France*

DP : Daerah Pengamatan

S : beda subdialek

W : beda wicara

X : tidak ada perbedaan

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Peta Mandiri	144
Lampiran 2	: Data Tanpa Perbedaan	229
Lampiran 3	: Data Beda Fonologis	245
Lampiran 4	: Data Beda Leksikal	257
Lampiran 5	: Daftar Informan	274
Lampiran 6	: Surat Ijin Penelitian	277
Lampiran 7	: Gambar-gambar	279

DAFTAR GAMBAR

Gambar 01 Peta Perbatasan Jawa Tengah dan Jawa Timur	6
Gambar 02 Peta Kabupaten Wonogiri dan Pacitan	6
Gambar 03 Peta Dasar	28
Gambar 04 Peta Segitiga Dialektometri	32
Gambar 05 Peta Segibanyak Dialektometri	32
Gambar 06 Segibanyak Dialektometri Leksikal	43
Gambar 07 Segibanyak Dialektometri Fonologis	44
Gambar 08 Peta Berkas Isoglos	46

DAFTAR BAGAN

Bagan 01 Kerangka Pikir	23
Bagan 02 Berian Beda Dua Leksikal	61
Bagan 03 Berian Beda Tiga Leksikal	62
Bagan 04 Berian Beda Empat Leksikal	62
Bagan 05 Berian Beda Lima Leksikal	63
Bagan 06 Berian Beda Enam Leksikal	64
Bagan 07 Berian Beda Tujuh Leksikal	65

ABSTRAK

Ana Maria. C0209006. 2015. *Isoglos Dialek Bahasa Jawa di Perbatasan Jawa Tengah-Jawa Timur (Studi Kasus di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku)*. Skripsi: Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini, yaitu 1) Bagaimana status isolek di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku berdasarkan penghitungan dialektometri fonologis dan leksikal? 2) Bagaimana deskripsi isolek di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku secara fonologis dan leksikal? 3) Bagaimana gambaran persebaran isolek di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku dalam peta bahasa?

Tujuan penelitian ini adalah 1) Memperlihatkan status isolek di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku dengan penghitungan dialektometri fonologis dan leksikal, 2) Mendeskripsikan wujud isolek di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku secara fonologis dan leksikal, 3) Menggambarkan sebaran geografis isolek di Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku dengan peta bahasa.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan baik kualitatif maupun kuantitatif. Objek penelitian ini adalah masyarakat Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku yang memiliki isolek Jawa bervariasi. Data penelitian ini berupa tuturan masyarakat Kecamatan Giriwoyo, Punung, dan Pringkuku yang diambil dengan teknik *purposive sampling*. Sumber data penelitian ini adalah informan terpilih yang memenuhi persyaratan. Adanya daftar pertanyaan Nothofer berupa 838 glos kata, frasa, dan kalimat dijadikan instrumen untuk mendapatkan data yang diperlukan.

Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode simak dan cakap. Metode simak memiliki beberapa teknik yaitu teknik sadap, simak libat cakap, simak libat bebas cakap, rekam, dan catat. Metode cakap memiliki teknik yaitu teknik pancing dan teknik cakap semuka. Metode analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pemahaman timbal balik dan metode dialektometri.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan sebagai berikut: 1) penghitungan dialektometri dan permutasi fonologis maupun leksikal menunjukkan status tertinggi isolek adalah beda subdialek, status terendah adalah tidak ada perbedaan (leksikal) dan beda wicara (fonologis); 2) deskripsi perbedaan leksikal menunjukkan 338 beda leksikal yang disebabkan adanya perbedaan budaya, faktor usia informan, dan usaha untuk memudahkan pelafalan dengan berbagai gejala bahasa; deskripsi perbedaan fonologis memperlihatkan 218 glos beda fonologis dengan adanya variasi melalui tiga proses yaitu penambahan, pengurangan, dan perubahan; variasi fonologis juga terjadi dalam bentuk fonem maupun silaba; 3) terdapat 338 peta mandiri, berdasarkan jumlah perbedaan leksikal, yang menggambarkan keadaan isolek di daerah penelitian dan satu peta berkas isoglos yang merupakan penggabungan dari 338 peta mandiri.