

**MOTIF PERILAKU BERBAGI DALAM KOMUNITAS “*BERBAGI NASI
SOLO*” DI KOTA SURAKARTA**



Disusun Oleh :
NOSIMA ADY PRASETYA
NIM. D0311049

SKRIPSI

**Ditulis dan Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana S1 Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2015**

PERSETUJUAN NAMA PEMBIMBING

**MOTIF PERILAKU BERBAGI DALAM KOMUNITAS “BERBAGI NASI
SOLO” DI KOTA SURAKARTA**

Disusun Oleh :

Nama : Nosima Ady Praetya

NIM : D0311049

Program Studi : Sosiologi

Disetujui untuk dibimbing oleh :



Drs. H. Muflich Nurhadi, SU

NIP.19530320 198503 1 002

Dibuat di Surakarta

Pada tanggal

Ketua Program Studi FISIP UNS



Dr. Ahmad Zuber, S.Sos. D.E.A

NIP. 19701215 199802 1 001 ✓

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**MOTIF PERILAKU BERBAGI DALAM KOMUNITAS “*BERBAGI NASI*
SOLO” DI KOTA SURAKARTA**

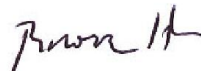
Disusun Oleh :

Nosima Ady Prasetya

Disetujui untuk Dipertahankan Dihadapan Tim Penguji Ujian Skripsi
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta

Surakarta, September 2015

Pembimbing



Drs. H. Muflich Nurhadi, SU

NIP.19530320 198503 1 002

PENGESAHAN

SKRIPSI

**MOTIF PERILAKU BERBAGI DALAM KOMUNITAS “BERBAGI NASI
SOLO” DI KOTA SURAKARTA**

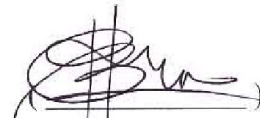
Disusun Oleh:

Nosima Ady Prasetya

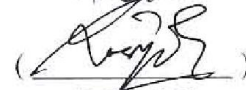
Telah Diuji dan Dipertahankan Dihadapan Tim Penguji Ujian Skripsi pada Hari Senin Tanggal 19 Bulan Oktober Tahun 2015 dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat oleh Panitia Penguji Ujian Skripsi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta

Panitia Penguji

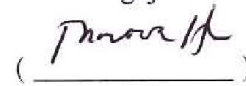
1. Dr. Drs. Bagus Haryono, M.Si
NIP. 19611210 198903 1 002
2. Muhammad Rosyid Ridlo, S.Ag, M.S.I
NIP. 19690419 200501 1 001
3. Drs. H. Muflich Nurhadi, SU
NIP. 19530320 198503 1 002



Penguji I



Penguji II



Penguji III

Surakarta, November 2015
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
Universitas Sebelas Maret Surakarta



Prof.Dr. Ismi Dwi Astuti Nurhaeni, M.Si

NIP. 19610825 198601 2 001

SUSUNAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI

MOTIF PERILAKU BERBAGI DALAM KOMUNITAS “*BERBAGI NASI SOLO*” DI KOTA SURAKARTA

Nama Mahasiswa : Nosima Ady Prasetya

NIM. : D0311049

Jurusan : Sosiologi

Ketua : Dr. Bagus Haryono, M.Si

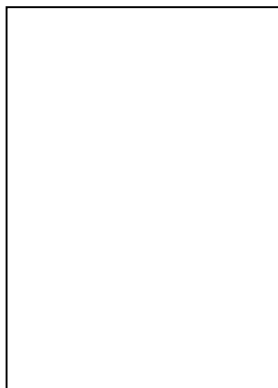
Sekretaris : Muhammad Rosyid Ridlo, S.Ag, M.S.I

Penguji : Drs. Muflich Nurhadi SU

PERNYATAAN
ORISINALITAS SKRIPSI

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S.Sos.) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.



Surakarta,

Mahasiswa,

Bermaterai cukup

Nosima Ady Prasetya

D0311049

HALAMAN MOTTO

”Setiap manusia pasti pernah merasakan kegagalan dan berada dititik terendah didalam dirinya, saat itulah Allah S.W.T sedang menguji kita apakah kita bisa bersabar dan berjuang atau menyerah”

Penulis

”Tetaplah berada dijalan-Nya maka Insyallah kita akan selalu dimudahkan dalam segala urusan”

Penulis

”Bila kamu memohon sesuatu kepada Allah dan berdoa maka ikhlaskanlah niatmu demikian pula puasa dan solatmu”

Nabi Idris A.S

HALAMAN PERSEMBAHAN

Saya dedikasikan karya skripsi ini untuk:

1. Orang tua dan kakak tercinta
2. Sahabat-sahabat terbaik yang tersayang
3. Teman-teman satu angkatan di jurusan Sosiologi
4. Dan Alamamater Universitas Sebelas Maret

ABSTRAK

Nosima Ady Prasetya, D0311049, judul skripsi Motif Perilaku Berbagi Dalam Komunitas "*Berbagi Nasi Solo*" di Kota Surakarta, jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik UNS. Penelitian ini mencoba menggambarkan serta menguraikan bagaimana motif perilaku anggota dalam mengikuti kegiatan komunitas.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang membahas tentang motif perilaku berbagi dalam komunitas *Berbagi Nasi Solo*. Penelitian ini mengambil lokasi di surakarta. Data bersumber dari 11 informan yang didapatkan secara langsung, studi pustaka dan dokumen terkait. Teknik pengumpulan data digunakan wawancara, observasi partisipasi, dan dokumentasi. Pemilihan informan dipilih dengan cara purposive sampling. Analisis data menggunakan interaktif, sedangkan validitas data menggunakan triangulasi data.

Dari penelitian ini ditemukan motif perilaku berbagi didalam panggung depan yaitu tujuan yang sama yaitu kepedulian, keakraban, dan agama. Lalu, ada motif yang yang ada dipanggung belakang yaitu mencari pacar, mengisi waktu luang, dan ingin sekedar berkumpul. Yang berimbas pada tanggung jawab yang kurang dari anggota komunitas.

Kata Kunci: Motif, Prilaku, Komunitas, Berbagi Nasi Solo

ABSTRACT

Nosima Ady Prasetya, D0311049, Motives Behavior Sharing of “Berbagi Nasi Solo” Community in Surakarta. *Thesis. Sociology of Bachelor Program, Faculty of Social Science and Politics, Sebelas Maret University, Surakarta.*

The objective of this research is to investigate the motives behavior sharing of Berbagi Nasi Solo Community. This research used descriptive qualitative method. The research were held in Surakarta. The data were got directly from 11 informants, references, and relevant document. The data were collected by using interview, observation of participation. The informans were chosen by using purposive sampling technique. The data were analyzed by using interactive method, and the data were validated by using the data triangulation.

This research found that the desired behavior im front stage is the same goal of awareness, familiarity, and religion. Then, there was undesired motive in back stage is looking for a girlfriend, spare time, and want to just hang out. The impact on less responsibility of members of the community.

Key Word : Motive, Behavior, Community, Berbagi Nasi Solo

KATA PENGANTAR

Penulis memanjatkan puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa., Tuhan semesta alam, yang sedalam-dalamnya atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyajikan tulisan skripsi yang berjudul: Faktor-faktor dasar solidaritas dalam komunitas Berbagi Nasi Solo. Di dalam tulisan skripsi ini, disajikan pokok-pokok bahasan yang meliputi

Penulis menyadari sebagai manusia dengan segala keterbatasan yang penulis miliki, bahwa penyelesaian penyusunan skripsi ini dibantu oleh berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Namun secara khusus dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan rasa hormat yang setulus-tulusnya, dan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Ismi Astuti Nurhaeni M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
2. Dr. Ahmad Zuber S.Sos D.E.A selaku ketua kaprodi Sosiologi
3. Drs. Muflich Nurhadi SU selaku pembimbing skripsi, dengan bimbingannya maka dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Terima kasih kepada seluruh keluarga besar komunitas Berbagi Nasi Solo yang dengan kerjasamanya sehingga dapat dengan lancar melaksanakan penelitian.
5. Terima kasih untuk orang tua saya, Tri Prasetyo, Siti Marzuqoh dan kakak Sakti Agung Permana, selalu memberikan dukungan dan doa tiada henti.
6. Terima kasih untuk Thuwenti Agustina, yang selalu memberikan semangat.
7. Seluruh teman-teman angkatan 2011 Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memotivasi dan telah banyak membantu dalam memperlancar penelitian dan penulisan skripsi ini, secara khusus penulis ingin menyebutkan sdr Edy, Dhani dan Very, dan sdri Gabby, Roselina, Juleha dan Annisa.

Semoga amal dan budi baik semua yang telah membantu dan memberikan dorongan, semangat, serta do'a pada diri penulis akan mendapatkan balasan dari sisi Tuhan Yang Maha Esa. Kemudian semoga hasil karya ini

memenuhi harapan sesuai dengan tujuan yang hendak dicapai, juga memberikan manfaat bagi diri penulis, pembaca serta pemerhati masalah-masalah sosial. Amin

Surakarta, September 2015

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN NAMA PEMBIMBING	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
SUSUNAN TIM PENGUJI SKRIPSI	v
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR BAGAN	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR MATRIKS.....	xx
I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
II. TINJAUAN PUSTAKA	
A. Batasan Konsep	
1. Motif.....	7
2. Prilaku	9
3. Komunitas	11
4. Berbagi Nasi.....	14
B. Penelitian Terdahulu	
1. Fenomena Drag Queen.....	16

2. Ayam Kampus Kota Medan dengan Analisis Dramaturgi.....	17
3. Gaya Hidup Konsutif dan Pencitraan Diri Pelajar pengguna Handphone di SMA Negeri 1 Sambu Boyolali	18
4. <i>The Social Dramaturgy of Sport</i>	20
5. <i>Performing Beauty: Dove’s “Real Beauty” Campaign</i>	20
C. Landasan Teori	21
D. Kerangka Berpikir	24
E. Definisi Konsep	
1. Motif.....	26
2. Solidaritas.....	26
3. Komunitas	26
4. Berbagi Nasi.....	26
III. METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	28
B. Lokasi Penelitian	28
C. Jenis Data	29
D. Teknik Pengumpulan Data	30
E. Teknik Pengambilan Sampel.....	31
F. Validitas Data	32
G. Teknik Analisis Data.....	34
H. Profil Informan.....	39
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi	
1. Profil Berbagi Nasi Solo	42
2. Tujuan Berbagi Nasi Solo	45
3. Keanggotaan Berbagi Nasi Solo	45
4. Pengurus Berbagi Nasi Solo	46
5. Kegiatan Rutin Berbagi Nasi Solo	47
a. Gentayangan Setiap Kamis Malam.....	47
b. Sekolah Pos	51
c. Futsal.....	52

6. Kegiatan Lain Yang Pernah Dilakukan Berbagi Nasi Solo	52
a. Pemberdayaan	52
b. Berbagi Buku	53
c. Berbagi Air	53
d. Berbagi Sarapan	54
e. Forum Berbuat Baik	55
f. Berbagi Nutrisi	56
g. Hari Nasi Sayang	56
h. Ramadhan Ceria	57
B. Hasil Penelitian	
1. Motif Perilaku Berbagi di Panggung Depan atau Front Stage	
a. Peduli terhadap sesama	59
b. Keakraban	63
c. Agama	66
2. Motif Perilaku Berbagi di Panggung Belakang atau <i>Back Stage</i> (Dimensi Dramaturgi)	
a. Mencari Pacar	69
b. Ingin Berkumpul	70
c. Membuang Waktu Luang	73
3. Imbas Dari Panggung Belakang atau <i>back stage</i>	75
C. Pembahasan	80
V. PENUTUP	
A. Kesimpulan	86
B. Implikasi	
1. Implikasi Teoritis	88
2. Implikasi Empiris	89
3. Implikasi Metodologi	90
C. Saran	91

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

II.1	Narasumber Berdasarkan Jenis Kelamin, Usia, & Status dalam Berbagi Nasi Solo.....	41
------	---	----

DAFTAR BAGAN

II.1	Kerangka Berpikir	26
II.2	Teknik Analisis Data	37
IV.1	Motif Perilaku Berbagi dalam Dimensi Dramaturgi	85

DAFTAR GAMBAR

IV.1	Logo Berbagi Nasi Solo	42
IV.2	Brosur Kegiatan Rutin Gentayangan.....	50
IV.3	Kegiatan Melukis untuk anak-anak Sekolah Pos	52
IV.4	Penyaluran Air Bersih	54
IV.5	Salah Satu Anggota Membagikan Sarapan	55
IV.6	Mengucapkan Sumpah Berbagi Nasi Sebelum Bergentayangan	63
IV.7	Salah Satu Anggota Berbagi Nasi Solo yang Sering Mengambil Nasi.....	80

DAFTAR MATRIKS

IV.1	Kegiatan Berbagi <i>Nasi Solo</i>	58
IV.2	Matrik Motif dan Panggung Belakang atau <i>Back Stage</i>	75