



**JULI 2015**  
**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Kusuma Dewi Aga

NIM : K3208063

Jurusan/Program Studi : PBS/Pendidikan Bahasa dan Seni

Menyatakan bahwa Skripsi saya yang berjudul **“PEMBELAJARAN KERAMIK DI KELAS X DAN XII SMK N 1 KALASAN YOGYAKARTA SEMESTER GENAP TAHUN AJARAN 2014/1015”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Skripsi ini adalah hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Juli 2015

Yang membuat pernyataan

Kusuma Dewi Aga

*commit to user*

**PEMBELAJARAN KERAMIK DI KELAS X DAN XII  
SMKN 01 KALASAN YOGYAKARTA SEMESTER GENAP  
TAHUN AJARAN 2014/2015**



**Skripsi  
Oleh:  
Kusuma Dewi Aga  
K3208063**

**Ditulis dan Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Persyaratan Guna  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Seni Rupa**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

*commit to user*

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Kusuma Dewi Aga  
NIM : K3208063  
Judul Skripsi : PEMBELAJARAN KERAMIK DI KELAS X DAN XII SMK N 1  
KALASAN YOGYAKARTA. SEMESTER GENAP. TAHUN  
AJARAN 2014/2015

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji  
Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret  
Surakarta.

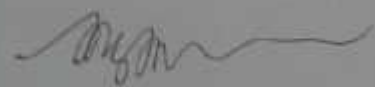
Surakarta, Juli 2015

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Drs. Tjahyo Prabowo, M.Sn  
NIP. 19530429198503 001




Dra. MY. Ning Yulastuti, M.Pd.  
NIP. 195807051987022 001

**PENGESAHAN**

Nama : Kusuma Dewi Aga  
 NIM : K3208063  
 Judul Skripsi : PEMBELAJARAN KERAMIK DI KELAS X DAN XII SMK N 1  
 KALASAN YOGYAKARTA SEMESTER GENAP TAHUN  
 AJARAN 2014/2015

Skripsi ini telah diperbahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Selasa 28 Juli 2015. Skripsi telah direvisi sesuai balikan dari tim penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji Skripsi:

Nama Terang	Tanda Tangan
Ketua : Dr Slamet Supriyadi, M.Pd.	
Sekretaris : Nanang Yulianto, S.Pd, M.Ds.	
Anggota I : Drs.Tjahyo Prabowo, M.Sn	
Anggota II : Dra. MYN. Yuliasuti, M.Pd.	

Mengelahui

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
 Universitas Sebelas Maret Surakarta



Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd

NID. 19610124 198702 1 001

## ABSTRAK

Kusuma Dewi Aga. **STUDY KASUS PEMBELAJARAN KERAMIK di KELAS X dan XII SMK N 1 KALASAN YOGYAKARTA SEMESTER GENAP TAHUN AJARAN 2014 – 2015**. Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sebelas Maret Surakarta Juli 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) metode pembelajaran keramik di kelas X dan XII SMK N 1 Kalasan Yogyakarta, (2) cara mengevaluasi hasil belajar peserta didik di SMK N 01 Kalasan Yogyakarta, (3) faktor pendukung dan penghambat pada peserta didik kelas X dan XII dalam pembelajaran keramik di SMK N 01 Kalasan Yogyakarta.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian dilaksanakan di SMK Negeri 1 Kalasan Yogyakarta. Subjek penelitian yang dipilih adalah siswa kelas X dan XII yang terdiri dari masing-masing kelas 31 siswa dan 30 siswa. Teknik sampling yang digunakan yaitu menggunakan *purposive sampling* dan *snowball sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik observasi, tes, dan wawancara. Validitas data dilakukan dengan triangulasi data, yaitu dengan membandingkan antara data hasil observasi kegiatan, data jawaban soal tes, dan data hasil wawancara dengan beberapa siswa. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan analisis data dan pembahasan dalam penelitian ini, dapat disimpulkan: study pembelajaran keramik dari segi metode, evaluasi, serta faktor penghambat dan pendukung adalah: (1) metode pembelajaran di SMK N 01 Kalasan sudah berjalan secara efektif dan efisien. Metode pembelajaran yang dipakai adalah metode pembelajaran yang berbasis inkuiri dan pemecahan masalah, penggunaan metode disesuaikan dengan kelas dan materi yang disampaikan. Metode yang sering dipakai di kelas X adalah metode ceramah, metode Tanya jawab, metode demonstrasi, metode eksperimen, metode kelompok, metode diskusi, metode apresiasi, metode resistasi. Metode yang sering dipakai di kelas XII adalah metode ceramah, metode Tanya jawab, metode demonstrasi, metode pengamatan antara pendidik dan peserta didik, metode resistasi dan metode apresiasi, (2) semua ranah pembelajaran dari ranah kognitif, afektif dan psikomotorik dievaluasi dengan baik, menggunakan cara yang obyektif berdasarkan pedoman, (3) faktor pendukung diantaranya adalah: tenaga pengajar yang kompeten di bidangnya, kelengkapan sarana dan prasarana di jurusan keramik, lokasi yang menguntungkan berada di Yogyakarta sebagai kota seni dan budaya. Faktor penghambat diantaranya adalah: penggunaan bahasa asing antara pendidik dari Korea Selatan dan peserta didik Indonesia, karena besarnya biaya pembakaran maka pembakaran hanya bisa dilakukan setahun sekali, sehingga terlalu banyak spekulasi pada proses berikutnya.

**Kata Kunci:** Pembelajaran, keramik.



## ABSTRACT

Kusuma Dewi Aga. **LEARNING CERAMIC ON SMK N 1 Kalasan YOGYAKARTA Academic Year 2014-2015**. Minor Thesis, Teacher Training and Education Faculty. Sebelas Maret University Surakarta, June 2015.

This research aims to determine: (1) learning method ceramics in SMK N 1 Yogyakarta, (2) how educators evaluate learning outcomes of students in SMK N 01 Kalasan Yogyakarta, (3) enabling and inhibiting factors on educators and learners in learning ceramics on SMK N 01 Kalasan Yogyakarta.

This research is qualitative descriptive study. Research conducted at SMK Negeri 1 Kalasan Yogyakarta. The selected research subjects are students of class X and XII which consists of each class of 31 students and 30 students. The sampling technique is used *purposive sampling* and *snowball sampling*. Data collection techniques are used observation, test, and interview. Validities data is done by triangulation of data, which is by comparing the result of observation of data activity, the data answer test questions, and data from interviews with some students. Data analysis was performed through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion.

Based on the data analysis and discussion in this research, it can be concluded: study ceramics in terms of learning methods, evaluation, as well as factors inhibiting and supporters are: (1) a method of learning in SMK N 01 Kalasan been running effectively and efficiently. The learning method is used a method inkri based learning and problem solving, the use of methods adapted to the class and the material presented. Method often used in class X is a lecture, question and answer method, method demonstrations, experimental method, the method group, the method of discussion, the method of appreciation, resistasi method. The method is often used in class XII was a lecture, question and answer method, the method of demonstration, observation method between educators and learners, resistasi methods and methods of appreciation, (2) all learning domains of cognitive, affective and psychomotor evaluated either by means which is objectively based on the guidelines, (3) supporting factors are: teachers are competent in their fields, completeness of facilities and infrastructure in the department of ceramics, advantageous location is in Yogyakarta as a city of art and culture. Inhibiting factors are: using foreign language between educators from South Korea and learners Indonesia, because the cost of burning the combustion only done once a year, so that too much speculation on the next process.

**Keywords:** Learning, ceramics.

## MOTTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”(Q.S. Al Insyirah: 5-6)

“...Barangsiapa yang bertaqwa kepada Allah niscaya DIA akan mengadakan baginya jalan keluar dan member rezeki dari arah yang tidak disangka-sangka. Dan barangsiapa yang bertawakal kepada Allah niscaya Allah akan mencukupkan (keperluannya).”(Q.S. At Talaq: 2-3)



*commit to user*



## PERSEMBAHAN



Skripsi ini dipersembahkan kepada:

Bundadan almahum Ayah yang selalu memberi semangat, dukungan, dan harapan untuk masa depan yang lebih bermanfaat serta do'a sepanjang waktu

*commit to user*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga dalam rangka untuk memenuhi sebagian dari persyaratan guna mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan, akhirnya Skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul **“PEMBELAJARAN KERAMIK DI SMKN 1 KALASAN YOGYAKARTA SEMESTER GENAP TAHUN AJARAN 2014 – 2015”**

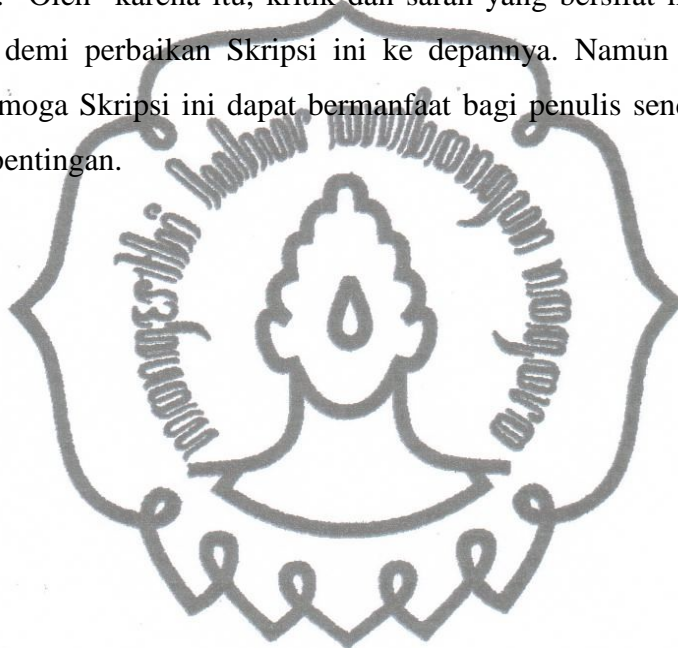
Penyusunan Skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Joko Nurkamto M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan ijin penelitian.
2. Bapak Dr Slamet Supriyadi, M.Pd., Ketua Program Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Bapak Drs. Tjahyo Prabowo M.Sn., Pembimbing I Skripsi yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Dra. MYN. Yuliasuti, M.Pd., Pembimbing II Skripsi yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Endang Sri Handayani, S.Sn., Pembimbing akademik yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Drs. Paryanto, Bapak Jumeno, Bapak Agus, Bapak Nana Turmana selaku pengajar di Jurusan Keramik SMK Negeri 1 Kalasan Yogyakarta yang telah memberikan pengarahan dan membantu dalam pengumpulan data di lokasi penelitian skripsi ini.
7. Siswa dan siswi kelas X dan XII SMK Negeri 1 Kalasan Yogyakarta yang telah membantu dalam mengumpulkan data dalam penelitian skripsi ini.
8. Keluarga yang telah memberikan do'a restu, dorongan, dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

*commit to user*

9. Teman-teman berpikir sampai jungkir balik, Dik Wida, Mbak Dewi, Dika, Vera, Alia, dik amir, yang memberikan saran dan masukan juga semangat kepada penulis,
10. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu demi satu, yang turut membantu dalam penyusunan Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih terdapat banyak sekali kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi perbaikan Skripsi ini ke depannya. Namun demikian, penulis berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan pihak lain yang berkepentingan.



Surakarta, Juli 2015

Penulis

*commit to user*

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGAJUAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
HALAMAN ABSTRAK.....	vi
HALAMAN <i>ABSTRACT</i> .....	vii
HALAMAN MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	xi
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB IIKAJIAN TEORI DAN HASIL PENELITIAN</b>	
A. Kajian Pustaka .....	7
1. Pendidikan Kejuruan.....	7
a. Pengertian Pendidikan Kejuruan.....	7
b. Tinjauan Yuridis Pendidikan Kejuruan .....	7
c. Tujuan Pendidikan Kejuruan.....	8
2. Metode Pembelajaran.....	9
a. Metode Ceramah .....	11

b. Metode Tanya Jawab.....	11
c. Metode Diskusi .....	13
d. Metode Kerja Kelompok.....	13
e. Metode Resitasi/Pemberian Tugas.....	13
f. Metode Eksperimen.....	14
g. Metode Demonstrasi/Pemberian Contoh.....	14
h. Metode Simulasi.....	15
i. Metode Karya Wisata.....	15
j. Metode Kerja Lapangan.....	16
k. Metode Modul.....	16
l. Metode Apresiasi.....	16
3. Evaluasi dan Hasil Belajar.....	16
a. Fungsi dan Tujuan Evaluasi Belajar.....	16
b. Objek Evaluasi Belajar.....	18
c. Komponen Evaluasi Pendidikan.....	19
d. Prosedur Pokok Evaluasi Belajar.....	19
e. Teknik Evaluasi Belajar.....	21
f. Prinsip-Prinsip Evaluasi Hasil Belajar.....	23
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Pembelajaran .	24
a. Komponen Pembelajaran.....	25
b. Faktor Yang Mempengaruhi Pembelajaran.....	25
5. Keramik.....	28
a. Pengertian Keramik.....	28
b. Unsur Bahan Dan Komposisi Pembentuk Keramik.....	28
c. Pengolahan Bahan.....	36
d. Jenis Keramik.....	38
e. Pembentukan Karya Keramik.....	39
B. Penelitian yang Relevan.....	58
C. Kerangka Berfikir .....	59
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	61

B. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	61
C. Sumber Data.....	62
1. Informan.....	62
2. Arsip.....	62
3. Tempat dan Peristiwa.....	62
D. Teknik Pengambilan Sampel (cuplikan).....	63
E. Teknik Pengumpulan Data.....	63
1. Teknik Wawancara .....	64
2. Teknik Observasi.....	64
3. Teknik Dokumentasi.....	65
F. Validitas Data.....	65
1. Triangulasi.....	65
2. Review Informant.....	66
G. Analisis Data.....	66
1. Reduksi Data .....	66
2. Sajian Data .....	66
3. Penarikan Kesimpulan/ Verifikasi .....	67
H. Prosedur Penelitian .....	68

#### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	
1. Data Hasil Tes ... ..	
B. Data hasil Observasi.....	71
B.1	
1. Tujuan Pembelajaran Keramik .....	71
2. Sumber Belajar.....	73
3. Media dan Alat Pembelajaran.....	73
4. Kurikulum.....	75
5. Mata Pelajaran Jurusan Keramik.....	77
6. Strategi Pembelajaran.....	79
7. Metode pembelajaran.....	80
8. Evaluasi pembelajaran.....	81



B.2	
1. Kelas X.....	89
a. Indikator Pembelajaran.....	90
b. Materi Pembelajaran.....	90
c. Metode Pembelajaran.....	91
d. Tahap Pelaksanaan Pembelajaran.....	98
e. Evaluasi Pelajaran.....	112
f. Faktor Pendukung dan Penghambat.....	116
2. Kelas XII.....	117
a. Materi Pembelajaran.....	117
b. Metode Pembelajaran.....	117
c. Tahap Pelaksanaan Pembelajaran.....	119
d. Pembakaran.....	127
e. Evaluasi Pelajaran.....	129
C. Analisis dan Pembahasan .....	142
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Simpulan.....	144
B. Implikasi .....	145
C. Saran .....	146
DAFTAR PUSTAKA .....	147
LAMPIRAN.....	149

**DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
2.1 Klasifikasi Kesalahan Menurut Watson .....	48
4.1 Persentase Kesalahan Siswa dalam Menyelesaikan Soal Fisika Materi Listrik Dinamis .....	49
3.3 <b>Contoh Tabel Kesalahan Siswa Ketiga Kelas dalam Menyelesaikan Soal Fisika Materi Termodinamika di Soal Nomor 1 Beserta Persentase Tiap Kesalahan</b> .....	49



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Rangkaian Secara Seri Tiga Resistor.....	18
2.2 Rangkaian Secara Parellel Tiga Resistor.....	19
2.3 Rangkaian Jembatan <i>Wheatstone</i> .....	20
2.4 Hukum I Kirchhoff .....	21
2.5 Diagram Kerangka Berpikir Penelitian .....	21
2.6 Proses Adiabatik Lebih Curam daripada Proses Isotermal .....	23
2.7 Interaksi Sistem dan Lingkungan.....	24
2.8 Siklus Termodinamika.....	28
2.9 Siklus Carnot .....	29
3.1 Bagan Prosedur Penelitian.....	40
3.2 Skema Model Analisis Interaktif.....	51
4.1 Grafik Persentase Kesalahan Siswa dalam Menyelesaikan Soal Fisika Materi Listrik Dinamis .....	94
4.2 Persentase Kesalahan Siswa untuk Setiap Item Soal.....	95

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	115
2 Kisi-kisi Soal Tes Uraian.....	122
3 Lembar Soal.....	124
4 Kunci Jawaban .....	127
5 Rubrik Penilaian .....	136
6 Pedoman Observasi .....	139
7 Pedoman Wawancara .....	140
8 Daftar Jenis Kesalahan Siswa dalam Menyelesaikan Soal Fisika Materi Listrik Dinamis .....	141
9 Jumlah Kesalahan yang Dilakukan Siswa .....	152
10 Tabel Subjek Penelitian yang Diwawancara .....	156
11 Temuan Kesalahan pada Hasil Jawaban Siswa .....	157
12 Rekap Hasil Wawancara dengan Subjek Penelitian.....	364
13 Lembar Jawab Subjek Penelitian.....	426
14 Tabel Kesalahan Siswa Per Kelas dalam Mengerjakan Soal Fisika Materi Listrik Dinamis .....	447
15 Tabel Kesalahan Siswa Ketiga Kelas dalam Mengerjakan Soal Fisika Materi Listrik Dinamis .....	460
16 Persentase Kesalahan Siswa Per Kelas.....	469
17 Persentase Kesalahan Siswa Ketiga Kelas .....	471
18 Surat Pengajuan Judul Skripsi .....	472
19 Surat Keputusan Dekan FKIP Tentang Ijin Penyusunan Skripsi .....	473
20 Surat Permohonan Ijin Menyusun Skripsi .....	474
21 Surat Permohonan Ijin <i>Research/Try Out</i> .....	475
22 Surat Keterangan <i>Research/Try Out</i> .....	477