

TUGAS AKHIR

**“PROSES PRODUKSI CORPORATE VIDEO
di ART VISION BALI (AVB)”**



Tugas Akhir Ini Disusun dan Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md) Pada Program DIII
Komunikasi Terapan Untuk Konsentrasi Periklanan

Disusun Oleh :

PANGESTU ADI NUGROHO

D1311070

PROGRAM DIPLOMA III KOMUNIKASI TERAPAN

JURUSAN PERIKLANAN UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

commit to user

2014

PENGESAHAN

Tugas Akhir ini telah diuji dan disyahkan oleh Panitia Penguji Tugas Akhir Program D III Komunikasi Terapan Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret .

Hari : Selasa

Tanggal : 24 Juni 2014

Panitia Penguji Tugas Akhir

1. B. Heri Setyawan, S.Sos, M.Sn
NIP. 0616046201

(.....)

2. Diah Kusumawati, S.Sos, M.Si
NIP. 197601012008122002

(.....)

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Dekan



(.....)

Prof. Drs. H. Pawito, Ph. D
NIP. 19540805 198503 1 002

PERSETUJUAN

Tugas Akhir Berjudul :

“PROSES PRODUKSI CORPORATE VIDEO

di ART VISION BALI (AVB)”

Karya

Nama : Pangestu Adi Nugroho

Nim : D1311070

Konsentrasi : Periklanan

Disetujui untuk di pertahankan di hadapan panitia penguji Tugas Akhir Program
Diploma III Komunikasi Terapan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Unirvesitas

Surakarta, ⁰⁹Juni 2014

Menyetujui

Dosen Pembimbing



Diah Kusumawati, S.Sos. M.Si
NIP. 197601012008122002

MOTTO

“Teruslah belajar dan teruslah berusaha

karena banyak hal menarik di luar sana untuk di pelajari dan diketahui.

Bukalah matamu untuk berwawasan yang lebih luas” (penulis)



commit to user

PERSEMBAHAN

“Jesus Crist”

“Tugas Akhir ini penulis persembahkan untuk Ibuk yang ada di Surga di sebelah kanan Allah Bapa Yang Maha Kuasa dan Bapak yang selama ini selalu merawat dan mendukung penulis”

“Untuk mas proba dan mbak Dria, mbak Dewi dan mas Danang, mas Koen(aak) dan Mbak linda yang selalu memberi semangat dan selalu membantu segala kesulitan yang dihadapi penulis”

“Untuk Universitas Sebelas Maret Surakarta tercinta yang telah memberi kesempatan penulis untuk menempuh *studynya*”

commit to user

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Tuhan Yang Maha Esa dan Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan kasihnya yang telah membimbing penulis, sehingga dapat membantu penulis dalam melaksanakan Kuliah Kerja Media (KKM) dengan baik, sampai dengan pembuatan Tugas Akhir. Hal yang telah menjadi program perkuliahan pada DIII Komunikasi Terapan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan dan penulisan Tugas Akhir ini menemui berbagai rintangan, tantangan, dan hambatan yang harus dilewati dan tidak lepas dari bantuan serta dukungan moril maupun spiritual dari berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Drs. H. Pawito, PH. D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Bapak Drs. Nuryanto, M,Si selaku Pembimbing Akademis.
3. Ibu Diah Kusumawati, S.Sos, M.Si selaku Pembimbing Tugas Akhir.
4. Bapak Paulus Herry Arianto, MA selaku Owner Art Vision Bali (AVB)
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
6. Bapak dan Ibuk, Terimakasih atas segala bentuk dukungan dan kasih sayang kalian yang tidak pernah habis.

commit to user

7. Mas Probo (keluarga), mbak Dewi (keluarga) , mas Koen/aak (keluarga) terimakasih atas segala suport yang di berikan selama ini.
8. Teman – teman seperjuangan di Adv B 2011
9. Ratih, Nia, Sofian kalian yang selama kuliah menjadi teman terbaikku.
10. Sapto, Ringgo, Elva, Romi, mas Nur kalian teman yang luar biasa.
11. Nida Kusumayanti untuk segala dukungan, perhatian dan kasih sayangnya selama penulis mengenalnya. Miss you ndaa
12. Giofani Arista untuk segala motifasi yang diberikan dan nasehat – nasehat untuk penulis menjadi pribadi yang lebih baik. Jangan lupakan aku gie.
13. Teman – teman selama magang di AVB mas Yosi, ko Andy, Seno, mas Jupli, mas Andre, pak Dewa, mbk Adel, mbk Diva dan bli Yansu. Yang akan selalu penulis ingat saat melaksanakan KKM di AVB waktu makan siang “di, mau makan apa? Jember apa senggol” oleh bli Yansu. Banyak lagi teman – teman di AVB yang tidak bisa satu persatu di sebutkan oleh penulis di sini. Miss you all guys.
14. Teman – teman MONCELO terimakasih untuk motivasi untuk “move-on”, dan kalian adalah teman, sahabat, keluarga dimana penulis mengenal “Dunia luar”. Buktikan kalau kita bisa sukses guys
15. Semua pihak yang tidak dapat di sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis untuk menyusun Tugas Akhir ini.

commit to user

Penulis sangat menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih memiliki banyak kekurangan maka diperlukan saran, teguran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dari berbagai pihak demi kemajuan penulis di masa datang.

Akhir kata, semoga penulisan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.



Surakarta.

2014

Penulis

commit to user

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
 BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Tujuan.....	4
 BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
A. Iklan	
1. Definisi Periklanan.....	6
2. Tujuan Iklan.....	7
3. Struktur Organisasi.....	8
4. Tipe-tipe Iklan.....	9
B. Produksi	
1. Definisi Produksi.....	10
2. Definisi Audiovisual.....	10
3. Langkah Merancang Audiovisual.....	10
4. Tahapan Dalam pembuatan Iklan Audiovisual.....	11

commit to user

BAB III. DESKRIPSI ART VISION BALI (AVB)

A. Logo.....	13
B. Profile.....	13
C. Produk yang Ditawarkan.....	13
D. Klien Art Vision Bali (AVB).....	14
E. Struktur Organisasi.....	15

BAB IV. PELAKSANAAN MAGANG

A. Waktu dan Tempat Kuliah Kerja Media.....	16
B. Aktivitas Magang.....	16

BAB V. PENUTUP

A. Kesimpulan.....	26
B. Saran.....	27

DAFTAR PUSTAKA.....	30
----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	31
----------------------	-----------