

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS VII SMP NEGERI 2 JATEN KARANGANYAR**



SKRIPSI

Oleh :
SARA PUTRI PERTIWI
K1208120

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

SURAKARTA
commit to user
September 2013

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sara Putri Pertiwi
NIM : K1208120
Jurusan/Program Studi : PBS / Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Alih Kode dan Campur Kode dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar”** ini merupakan hasil karya sendiri. Selain itu, sumber informasi dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila dalam kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, September 2013

Yang membuat pernyataan



Sara Putri Pertiwi

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS VII SMP NEGERI 2 JATEN KARANGANYAR**



**Diajukan untuk Memenuhi Syarat Mendapatkan Gelar Sarjana
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
September 2013**

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

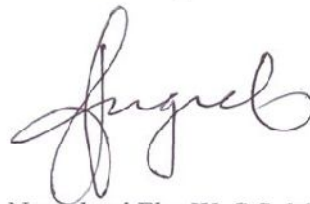
Surakarta, 4 September 2013

Pembimbing I



Drs. Slamet Mulyono, M.Pd.
NIP 196207281990031002

Pembimbing II



Dr. Nugraheni Eko W, S.S.,M.Hum
NIP 197007162002122001

commit to user

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta dan diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

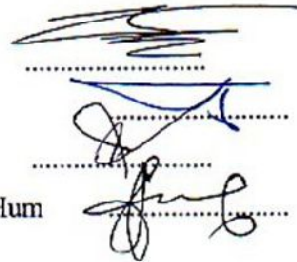
Hari : Rabu
Tanggal : 9 Oktober 2013

Tim Penguji Skripsi

Nama Terang

Tanda Tangan

Ketua : Drs. Edy Suryanto, M.Pd.
Sekretaris : Dra. Sumarwati, M.Pd.
Anggota I : Drs. Slamet Mulyono, M.Pd.
Anggota II : Dr. Rr. E. Nugraheni Eko W, S.S., M.Hum



Disahkan oleh

Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret

Dekan,



Prof. Dr. M. Furqon Hidayatullah, M. Pd.
NIP 19600727 198702 1 001

commit to user

ABSTRACT

Sara Putri Pertiwi. K1208120. **CODE SWITCHING AND CODE MIXING IN INDONESIAN LANGUAGE LEARNING IN THE VII GRADE OF SMP NEGERI 2 JATEN KARANGANYAR**. Thesis. Surakarta: Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University, August 2013.

The objective of research was to describe: (1) the form of code switching and code mixing in Indonesian Language Learning in the VII-D and VII-G Grades of SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar, (2) the cause of spoken code switching and code mixing occurrences in Indonesian Language Learning in the VII-D and VII-G Grades of SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar, and (3) the effect of code switching and code mixing in Indonesian Language Learning in the VII-D and VII-G Grades of SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar.

This study was a descriptive qualitative research, with a single embedded case study strategy. The data sources used were event, informant, and document. The techniques of collecting data used were observation, interview and document analysis. The sample employed was purposive sampling. To validate the data, source triangulation technique were used. Technique of analyzing data used was an interactive analysis.

Considering the result of research, the following conclusions could be drawn: (1) The form of code switching occurring in Indonesian Language Learning in the VII-D and VII-G Grades of SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar was external code switching, the one from Indonesian to Javanese or from Javanese to Indonesian, (2) The factor underlying the code switching occurrence in Indonesian language was the intention to compensate the students' language competency, ie speakers, opponents said, the presence of a third speaker, subject or topic, evoking a sense of humor, and for just prestigious, and (3) The positive effect of code switching and code mixing in Indonesian language learning was that the teaching-learning process could run smoothly. The negative one included: the damaged Indonesian grammar due to interference and integration and the presence of code switching and code mixing of Indonesian language use.

Keyword: code switching, code mixing, learning Indonesian language

ABSTRAK

Sara Putri Pertiwi. K1208120. **ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS VII SMP NEGERI 2 JATEN KARANGANYAR**. Skripsi. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Agustus 2013.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan : (1) bentuk alih kode dan campur kode; (2) penyebab terjadinya alih kode dan campur kode; dan (3) dampak terjadinya alih kode dan campur kode dalam pembelajaran bahasa Indonesia kelas VII-D dan VII-G SMP Negeri 2 Jaten, Karanganyar.

Bentuk penelitian ini deskriptif kualitatif. Sumber data yang digunakan adalah peristiwa, informan, dan dokumen. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan analisis dokumen. Sampel yang digunakan bersifat *purposive sampling*. Untuk menguji kebenaran data digunakan teknik triangulasi sumber. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis interaktif.

Berdasarkan data penelitian dapat disimpulkan: (1) Bentuk alih kode yang terjadi dalam pembelajaran bahasa Indonesia kelas VII-D dan VII-G SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar berupa alih kode ekstern, sedangkan bentuk campur kode yang terjadi berupa kata, frase, dan klausa. (2) Faktor yang melatarbelakangi terjadinya alih kode dalam pembelajaran bahasa Indonesia, yaitu penutur, lawan tutur, hadirnya penutur ketiga, pergantian pokok pembicaraan atau topik, membangkitkan rasa humor, dan untuk sekedar bergengsi, untuk mengimbangi kemampuan berbahasa siswa, serta untuk menarik perhatian siswa, dan (3) Dampak positif terjadinya alih kode dan campur kode dalam pembelajaran bahasa Indonesia, yaitu proses belajar mengajar berjalan lancar. Dampak negatif terjadinya alih kode dan campur kode dalam pembelajaran, yaitu: penggunaan bahasa yang tidak baik dan benar, serta adanya alih kode dan campur kode penggunaan bahasa Indonesia.

Kata Kunci: alih kode, campur kode, pembelajaran bahasa Indonesia

MOTTO

Kalau diibaratkan seni dan kepribadian bangsa sebagai suatu aliran sungai,
maka sumber dari mata air mengalir adalah seni dan kepribadian bangsa

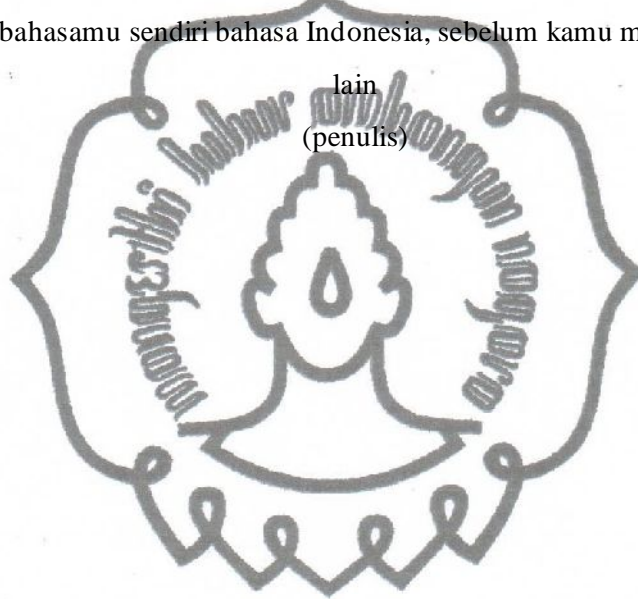
(Oka A. Yoeti)

Perjalanan seribu batu bermula dari satu langkah

(Lao Tze)

Cintailah bahasamu sendiri bahasa Indonesia, sebelum kamu mencintai bahasa

lain
(penulis)



commit to user

PERSEMBAHAN



Karya ini kupersembahkan kepada:

1. Mamah Tetik & Bapak Herru tercinta;
2. Siska dan Firo tersayang;
3. Putra Cahyo;
4. Teman-temanku; dan
5. Almamater.

commit to user

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang memberi ilmu, inspirasi, dan kemuliaan. Atas kehendak-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS VII SMP NEGERI 2 JATEN KARANGANYAR”

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin untuk menyusun skripsi;
2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah menyetujui atas permohonan penyusunan skripsi ini;
3. Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan dan izin atas penyusunan skripsi ini;
4. Drs. Slamet Mulyono, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini;
5. Dr. Nugraheni Eko W, S.S.,M.Hum. selaku pembimbing II yang telah memberikan penjelasan dengan sabar hingga saya mengerti dan memahami semuanya;
6. Dra. Sumarwati, M.Pd. selaku pembimbing akademik yang telah membimbing saya dari semester awal sampai sekarang;
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni yang secara tulus memberikan ilmu kepada penulis selama ini;

commit to user

8. Murjito, S.Pd, MM selaku kepala SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar yang telah memberikan kesempatan dan tempat guna pengambilan data dalam penelitian skripsi ini;
9. Hendro Sukarno Atmojo, S.Pd selaku guru bahasa Indonesia SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar yang telah memberi bimbingan dan bantuan dalam penelitian;
10. Bapak / Ibu guru, staf, dan karyawan SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar yang telah banya membantu penulis;
11. Para siswa SMP Negeri 2 Jaten Karanganyar yang telah bersedia untuk berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian;
12. Sahabatku Ratih MD, Wiwit, Luputers (Habsari, Fera, Adik), Mbak Ratih, Rinda yang memberi semangat tiap hari-hariku; dan
13. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi yang tidak mungkin disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan penulis. Meskipun demikian, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis, khususnya dan pembaca umumnya.

Surakarta, September 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PENGAJUAN	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Pustaka	6
1. Sosiolinguistik	6
2. Kedwibahasaan	7
3. Kode	9
4. Alih Kode	10
5. Campur Kode	11
B. Penelitian yang Relevan	13
C. Kerangka Berpikir <i>commit to user</i>	14

BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Tempat dan Waktu Penelitian	17
	B. Bentuk dan Strategi Penelitian	17
	C. Sumber Data	18
	D. Teknik Pengumpulan Data	18
	E. Uji Validitas Data	19
	F. Analisis Data	20
	G. Prosedur Penelitian	21
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Deskripsi Objek Penelitian	23
	B. Deskripsi Temuan Penelitian	24
	C. Pembahasan	82
	1. Bentuk Alih Kode dan Campur Kode	82
	2. Penyebab Terjadinya Alih Kode dan Campur Kode	82
	3. Dampak Alih Kode dan Campur Kode dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia	83
BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
	A. Simpulan	84
	B. Implikasi	85
	C. Saran	86
	DAFTAR PUSTAKA	88
	LAMPIRAN	90

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1 Rincian Waktu dan Jenis Penelitian	17



commit to user

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1 Kerangka Berpikir	16
2 Teknik Analisis Data Interaktif	21
3 Prosedur Penelitian	22



commit to user

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Data Guru Pembimbing	90
2 Daftar Siswa.....	91
3 Foto Penelitian.....	93
4 Profil Sekolah	97
5 Sampel Hasil Penelitian	130
6 Surat Permohonan Izin Menyusun Skripsi	145
7 Surat Permohonan Izin Penelitian	146
8 Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan	147
9 Surat Keterangan Penelitian	148

